

17 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑ' (Θ' ΛΟΥΚΑ)

Γρηγορίου ἐπισκόπου Νεοκαισαρείας († 270). Γενναδίου ἀρχι-
ἐπισκόπου Κπόλεως (†471).

Τῇ Χοῖς δ', Εὐθινὸν τ'.

*

ΤΥΠΙΚΟΝ – ΔΙΠΤΥΧΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Σελίδες 310 - 311

17. † ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑ' (Θ' ΛΟΥΚΑ). Γρηγορίου ἐπισκόπου Νεοκαισαρείας (†270). Γενναδίου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινούπολεως (†471). Τῇ Χοῖς δ', ἔωθινὸν τ'.

Εἰς τὴν θ'. Ἀπολυτίκιον «Ἀπόστολε ἄγε»· κοντάκιον «Τοῦ τελωνείου τὸν υγρόν».

Εἰς τὸν ἑσπερινὸν. Ὁ προοιμιακὸς καὶ τὸ Ψαλτήριον.

ΕΙΣ ΤΟ «ΚΥΡΙΕ, ΕΚΕΚΡΑΞΑ», ἀναστάσιμα 6 καὶ τοῦ Μηναίου προσόμοια 3 «Τί σε νῦν καλέσω» κ.λ.π. εἰς 4, Δόξα, «Εἰς βάθος θεωρίας», Καὶ νῦν, «Ο διὰ σὲ θεοπάτωρ».

ΕΙΣΟΔΟΣ, «Φῶς ίλαρόν», τὸ προκείμενον τῆς ήμέρας.

ΑΠΟΣΤΙΧΑ τὰ ἀναστάσιμα, Δόξα, «Γρηγόρησις Θεοῦ», Καὶ νῦν, «Ο ποιητὴς καὶ λυτροτής μου» (Παρακλητική, ἥχ. πλ. β', Σαββάτῳ ἑσπέρας).

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ «Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως», Δόξα, «Ἐν προσ ενχαῖς γρηγορῶν», Καὶ νῦν, «Ο διὰ ήμᾶς γεννηθεῖς».

Τὸ μεσονυκτικὸν τῆς Κυριακῆς ὡς εἰθισται, καὶ ἡ ὑπακοὴ τοῦ ἥχου «Τὰ τῆς σημερινῆς ἑραδόζου ἑρέσων».

Εἰς τὸν ὄρθρον. Μετὰ τὸν ἔξαψαλμον, εἰς τὸ «Θεὸς Κύριος» τὰ ἐν τῷ ἑσπερινῷ ἀπολυτίκια ὡς προεγράφησαν. [Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ ἄμμωσος.]

ΚΑΘΩΣΜΑΤΑ τὰ ἀναστάσιμα, τῆς α' στιχολογίας μὲν θεοτοκίον «Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον», καὶ τῆς β' στιχολογίας μὲ τὸ θεοτοκίον αὐτῶν. Εὐλογητάρια. Ή ὑπακοή, οἱ ἀναβαθμοὶ καὶ τὸ προκείμενον τοῦ ἥχου.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ἔωθινὸν (ι') μετὰ πάσης τῆς τάξεως αὐτοῦ.

ΚΑΝΟΝΕΣ, τὰ ἀναστάσιμος καὶ ὁ τοῦ Μηναίου ἀπὸ γ' φόης τὸ μεσώδιον κάθισμα τοῦ Μηναίου μετὰ τοῦ θεοτοκίου ἀφ' ζ' τὸ ἀναστάσιμον κοντάκιον μετὰ τοῦ οἴκου καὶ τὸ συναξάριον.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ οἱ εἱρμοὶ «Ἄνοιξα τὸ στόμα μου... ταύτης τὴν εἰσόδον» (βλ. 8 Νοεμβρίου). «Τὴν τιμιοτέραν», «Ἄπας γιγνής... τὰ ιερά εἰσόδαι».

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ «Ἄγιος Κύριος» κ.λ.π., τὸ ι' ἀναστάσιμον «Τιβεριάδος θάλασσα», τοῦ Μηναίου «Τὸν ἐν ποικίλοις θαύμασι» καὶ τὸ θεοτοκίον «Ο τῆς ζωῆς τῆς θείας».

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ ἀναστάσιμα 4 καὶ τοῦ Μηναίου προσόμοια 3 «Χαίροις, θεολογίαις σαφῶς» κ.λ.π. εἰς 4, μὲ στίχους εἰς τὰ δύο τελευταῖα α) «Τὸ στόμα μου λαλήσει σφίσιν, καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν» β) «Στόμα δικαιούν μελέτησε σφίσιν, καὶ γλώσσα αὐτοῦ λαλήσει κρίσιν», Δόξα, τὸ ι' ἔωθινὸν «Μετὰ τὴν εἰς ἄδον κάθοδον», Καὶ νῦν, «Υπερεντοληγμένη». Δοξολογία μεγάλη, «Σήμερον σωτηρία».

Εἰς τὴν λειτουργίαν. Τὰ συνήθῃ ἀντίφωνα [ἢ τὰ τυπικὰ καὶ οἱ μακαρισμοὶ τοῦ ἥχου εἰς 4 καὶ 4 ἐκ τῆς γ' φόης τοῦ κανόνου τοῦ Μηναίου]. Μετὰ τὴν εἰσόδον, ἀπολυτίκια «Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως», «Ἐν προσευχαῖς γρηγορῶν» καὶ τοῦ ἀγίου τοῦ νυνοῦ, κοντάκιον «Ο καθαρώτατος ναός». Απόστολος: Κυριακῆς καὶ ἐπιστολῶν, «Εἰδότες ὅτι οὐ δικαιοῦντο» (Γαλ. β' 16-20). Εὐαγγέλιον: Κυριακῆς θ' Λουκᾶ, «Ἀνθρώπου τινὸς πλούσιον» (Ακ. ιβ' 16-21). «Ἄξιον ἐστίν». «Αἰνεῖτε». «Εἶδομεν τὸ φῦγον», καὶ τὰ λοιπὰ τῆς λειτουργίας ὡς συνήθως.

*

ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ

Εὐλογήσαντος τοῦ ιερέως μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ Ψαλτήριον, εἰς τὸ, Κύριε, ἔκέρκρα, Ιστόμεν Στίχους ι', καὶ ψάλιομεν, ἀναστάσιμα στιχηρὰ 6 καὶ τοῦ Μηναίου προσόμοια 3 «Τί σε νῦν καλέσω» κ.λ.π. εἰς 4, Δόξα, «Εἰς βάθος θεωρίας», Καὶ νῦν, «Ο διὰ σὲ θεοπάτωρ».

ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ

ΕΝΑΡΞΙΣ - ΠΡΟΟΙΜΙΑΚΟΣ ΨΑΛΜΟΣ

Ο ιερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Άμην.

Καὶ ἄρχεται ὁ ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν προοιμιακὸν ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν

Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν

αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον.

Ἐκτείνω τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἄγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Αβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὄρέων στήσονται ὕδατα.

Απὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Αναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν.

Ο ἔξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὄρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίγαν αὐτῶν.

Επ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερῷων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ο ἔξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἔξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἵλαρυναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ἀς ἐφύτευσας.

Εκεῖ στρουθία ἐννοσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ορη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Εποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Εθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ανέτειλεν ό ήλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας.

Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

Ἄντη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοϊα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν.

Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Τίτως ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Οἱ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

Ηδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς.

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Οἱ ήλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα· δόξα σοι, ὁ Θεός. (ἐκ γ') Η ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου.

ΤΑ ΕΙΡΗΝΙΚΑ

Πληρωθέντος τοῦ προοιμιακοῦ ψαλμοῦ, ὁ ιερεὺς λέγει ἐνώπιον τῆς ἀγίας Τραπέζης τὰ εἰρηνικά, τοῦ χοροῦ ψάλλοντος μεθ' ἑκάστην δέησιν τὸ

Κύριε, ἐλέέσον.

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (Δεινός), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἔξουσίας ἐν αὐτῷ καὶ τοῦ κατὰ ζηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως καὶ ενορίας ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἷχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ρύσθηναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς ἐκφώνως·

Ο πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

ΟΙ ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΙ ΨΑΛΜΟΙ

Ψαλμὸς ρμ' (140). Ἡχος δ'

Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου, Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ. Εἰσάκουσόν μου, Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἐσπερινή. Εἰσάκουσόν μου, Κύριε.

Θοῦ, Κύριε, φυλακήν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλη μου.

Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἀμαρτίαις,

Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδυάσω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἀμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλήν μου.

Οτι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν· κατεπόθησαν ἔχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

Ακούσονται τὰ ρήματά μου, ὅτι ἡδύνθησαν· ὥσει πάχος γῆς ἐρράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὄστα αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

Οτι πρὸς σέ, Κύριε Κύριε, οἱ ὀφθαλμοί μου· ἐπὶ σοὶ ἥλπισα, μὴ ἀντανέλῃς τὴν ψυχήν μου.

Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος, ἵς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρῳ αὐτῶν οἱ ἀμαρτωλοί· κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἔως ἂν παρέλθω.

Ψαλμὸς ριμά' (141).

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλῖψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνως τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἥ ἐπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ, καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχήν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε· εἰπα· Σὺ εἶ ἡ ἥλπις μου, μερίς μου εἰ, ἐν γῇ ζώντων.

Πρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἐταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῦσαι με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

Τιτάριμεν Στίχους 1', καὶ ψάλλομεν, ἀναστάσιμα στιχηρὰ 6 καὶ τοῦ Μηναῖου προσδόμοια 3 «Τί σε νῦν καλέσω» κ.λπ. εἰς 4, Δόξα, «Ἐις βάθος θεωρίας», Καὶ νῦν, «Ο διὰ σὲ θεοπάτωρ»..

”Ηχος δ’.

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου τοῦ ἐξομοιογήσασθαι τῷ ὄνόματί σου.

Τὸν ζωοποιόν σου Σταυρόν, ἀπαύστως προσκυνοῦντες Χριστὲ ὁ Θεός, τὴν τριήμερόν σου ἀνάστασιν δοξάζομεν· δι' αὐτῆς γὰρ ἀνεκαίνισας, τὴν καταφθαρεῖσαν τῶν ἀνθρώπων, φύσιν Παντοδύναμε, καὶ τὴν εἰς οὐρανοὺς ἄνοδον, καθυπέδειξας ἡμῖν, ώς μόνος ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Στίχ. β'. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἔως οὗ ἀνταποδῷς μοι.

Τοῦ ξύλου τῆς παρακοῆς, τὸ ἐπιτίμιον ἔλυσας Σωτήρ, τῷ ξύλῳ τοῦ Σταυροῦ ἐκουσίως προσηλωθείς· καὶ εἰς ἄδου κατελθὼν Δυνατέ, τοῦ θανάτου τὰ δεσμά, ώς Θεὸς διέρρηξας· διὸ προσκυνοῦμεν τὴν ἐκ νεκρῶν σου ἀνάστασιν, ἐν ἀγαλλιάσει βοῶντες· Παντοδύναμε Κύριε, δόξα σοι.

Στίχ. γ'. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε, εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Πύλας ἄδου συνέτριψας Κύριε, καὶ τῷ σῷ θανάτῳ, τοῦ θανάτου τὸ βασίλειον ἔλυσας· γένος δὲ τὸ ἀνθρώπινον, ἐκ φθορᾶς ἡλευθέρωσας, ζωὴν καὶ ἀφθαρσίαν τῷ κόσμῳ δωρησάμενος, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἐτερα Στιχηρὰ Ἀνατολικά.

Στίχ. δ'. Γενηθήτω τά ὕτα σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

Δεῦτε ἀνυμνήσωμεν λαοί, τὴν τοῦ Σωτῆρος τριήμερον ἔγερσιν, δι' ἣς ἐλυτρώθημεν τῶν τοῦ ἄδου ἀλύτων δεσμῶν, καὶ ἀφθαρσίαν καὶ ζωὴν, πάντες ἐλάβομεν κράζοντες· Ό σταυροθείς, καὶ ταφείς, καὶ ἀναστάς, σῶσον ἡμᾶς τῇ ἀναστάσει σου, μόνε Φιλάνθρωπε.

Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε Κύριε, τίς ύποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἔστιν.

Ἄγγελοι καὶ ἄνθρωποι Σωτήρ, τὴν σὴν ὑμνοῦσι τριήμερον Ἐγερσιν, δι' ἣς κατηγάσθη τῆς οἰκουμένης τὰ πέρατα, καὶ δουλείας τοῦ ἐχθροῦ, πάντες ἐλυτρώθημεν κράζοντες· Ζωοποιὲ παντοδύναμε Σωτήρ, σῶσον ἡμᾶς τῇ ἀναστάσει σου, μόνε Φιλάνθρωπε.

Στίχ. Ζ'. Ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε· ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου, ἥλπισεν ἡ ψυχή μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Πύλας χαλκᾶς συνέτριψας, καὶ μοχλοὺς συνέθλασας Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ γένος ἀνθρώπων πεπτωκὸς ἀνέστησας· διὰ τοῦτο συμφώνως βοῶμεν, ὁ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, Κύριε δόξα σοι.

Καὶ ἐκ τοῦ Μηναίου τὰ παρόντα
γ' στιχηρὰ προσόμοια εἰς δ'.

΄Ηχος πλ. δ'. Τί ύμᾶς καλέσωμεν.

Στίχ. ζ'. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Τί σε νῦν καλέσω Γρηγόριε; πρακτικόν, ὅτι τὰ πάθη, καθυπέταξας τῷ νῷ θεωρόν, ὅτι ἐδρέψω, τῆς σοφίας τὸν καρπόν· ἐνθέου, ὁπτασίας ἀξιούμενον, καὶ δόγματα, οὐράνια μυούμενον· ἰερουργὸν ἰερώτατον, θαυματουργὸν ὑπερθαύμαστον. Ἰκέτευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Στίχ. η'. Ὁτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομῶν αὐτοῦ.

Τί σε νῦν καλέσω Γρηγόριε; ...

Στίχ. θ'. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔθνη, ἐπιανέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Τί προσαγορεύσω σε Ὄσιε; ὁδηγὸν τῶν πλανωμένων, καὶ νοσούντων ἰατρόν· χορηγὸν τῶν πρὸς τὴν χρείαν, τοῖς αἰτοῦσι δαψιλῇ· διώκτην, τῶν δαιμόνων ἰσχυρότατον· ἀλείπτην, τοῦ Μαρτύρων ἀγωνίσματος· προφητικῶς διαλάμποντα, χαρίσμασιν ἀξιάγαστε. Ἰκέτευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Στίχ. ι'. Ὁτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Τί σε νῦν προσείπω Γρηγόριε; καθαιρέτην τῆς ἀθέου, δυσσεβείας καρτερόν· ὄριστην τῆς εὐσεβείας, καὶ διδάσκαλον ἔθνῶν· εἰρήνης, βραβευτὴν ἀκαθαίρετον· ἐν ὅρεσι διαιτώμενον, καὶ βλέποντα τὰ ἐν πόλεσιν. Ἰκέτευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Δόξα. Τοῦ Αγίου Γρηγορίου. Ήχος πλ. β'.

Εἰς βάθος θεωρίας ὑπελθὼν πανσόφως, Ἱεράρχα Χριστοῦ, τὴν θείαν ἐμυήθης τῆς Τριάδος φανέρωσιν· καὶ πνεύματι προσβλέπων ἀκλινῶς, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἡμῶν, τῶν θαυμάτων ἄβυσσον πηγάζεις ἡμῖν· τὴν ύγρὰν ὑδάτων φύσιν, εἰς λιθώδη μεταποιήσας, καὶ νεωκόρον πλάνης ἀπαλλάξας ζοφερᾶς, τοὺς διώκτας ἔπεισας πιστοῦσθαι τὴν ἀλήθειαν· καὶ στῦλος εὐσεβείας ἀρετῶν ὄφθεις αὐτοῖς, τῶν θαυμάτων ὑποφήτης ἀνηγορεύθης. Διὸ δυσωποῦμέν σε, μὴ παύσῃ ὑπὲρ ἡμῶν τὸν Σωτῆρα δυσωπεῖν, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ήχος δ'.

Ο διὰ σὲ θεοπάτωρ προφήτης Δαυΐδ, μελῳδικῶς περὶ σοῦ προανεφώνησε, τῷ μεγαλεῖᾳ σοι ποιήσαντι· Παρέστη ἡ βασίλισσα ἐκ δεξιῶν σου. Σὲ γὰρ μητέρα πρόξενον ζωῆς ἀνέδειξεν, ὁ ἀπάτωρ ἐκ σοῦ ἐνανθρωπῆσαι εὐδοκήσας Θεός, ἵνα τὴν ἐαυτοῦ ἀναπλάσῃ εἰκόνα, φθαρεῖσαν τοῖς πάθεσι, καὶ τὸ πλανητὴν ὄρειάλωτον εὐρών, πρόβατον τοῖς ὕμοις ἀναλαβών, τῷ Πατρὶ προσαγάγῃ, καὶ τῷ ιδίῳ θελήματι, ταῖς οὐρανίαις συνάψῃ δυνάμεσι, καὶ σώσῃ Θεοτόκε τὸν κόσμον, Χριστὸς ὁ ἔχων, τὸ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

*

ΕΙΣΟΔΟΣ - ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

Ψαλλομένου τοῦ Καὶ νῦν γίνεται ἡ εἰσόδος ὑπὸ τοῦ ιερέως καὶ τοῦ διακόνου.

Εἰσοδος: Οιερές η ο Διάκονος υψώνει το θυματό καὶ λέγει

Ο διάκονος· Σοφία· ὄρθοι.

Ο προεστὸς ἢ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα· Ἐὰν δὲ εἰσοδεύοντος δύο ἢ περισσότεροι ιερεῖς, ψάλλοντας αὐτοὶ τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν.

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, * ἀθανάτου Πατρός, * οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, * Ἰησοῦ Χριστέ, * ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, * ιδόντες φῶς ἐσπερινόν, * ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, Θεόν. * Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς * ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, * Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· * διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

*

Ο διάκονος· Εσπέρας προκείμενον.

Καὶ ψάλλεται τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας.

Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας. Ήχος πλ. β'. Ψαλμὸς Ηβ' (92).

Ο Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο. (Ηβ' 1)

Στίχ. α'. Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. (Ηβ' 1)

Στις β': Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἵτις οὐ σαλευθήσεται. (εβ' 1)

*

ΑΙΔΕΗΣΕΙΣ - Είτα ἡ συνήθης Ἐκτενής, τό: «Καταξίωσον, Κύριε» Τὰ Πληρωτικά, ἡ κεφαλοκλισία κ.λπ.

Ο διάκονος ἔξελθών καὶ στὰς ἐν τῷ συνήθει τόπῳ λέγει τὴν ἐκτενῆ δέσιν, τοῦ χοροῦ ἐπιλέγοντος ἐν ἑκάστῃ δεήσει τὸ Κύριε, ἐλέησον τρίς, ἐν δὲ τῇ τελευταίᾳ ἄπαξ. Ο χορὸς εἰς ἑκάστην δέσην τὸ Κύριε, ἐλέησον τρίς, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν ἄπαξ.

Ἐπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Ο α' χορός: Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουοντον καὶ ἐλέησον.

Ο α' χορός: Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουοντον καὶ ἐλέησον.

Ο α' χορός: Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (Δεινός).

Ο α' χορός: Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν Τερέων, Τερομονάχων, Διακόνων καὶ Μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ο α' χορός: Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὄρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφειρωτῶν τοῦ ἱεροῦ Ναοῦ τούτου.

Ο α' χορός: Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἱεροῦ Ναοῦ τούτου (ἡ τῆς ἱερᾶς Μονῆς ταύτης) καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὄρθοδόξων.

Ο α' χορός: Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐπι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ Ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο α' χορός: Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Ο α' Ιερέας λέγει τὴν ΕΥΧΗ ΤΗΣ ΕΚΤΕΝΟΥΣ ΙΚΕΣΙΑΣ

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, τὴν ἐκτενῆ ταύτην ίκεσίαν πρόσδεξαι παρὰ τῶν σῶν δούλων καὶ ἐλέησον ἡμᾶς κατὰ τὸ πλῆθος τοῦ ἐλέους σου· καὶ τοὺς οἰκτηριμούς σου κατάπεμψον ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἐπὶ πάντα τὸν λαόν σου, τὸν ἀπεκδεχόμενον τὸ παρὰ σοῦ πλούσιον ἔλεος.

«Ἐκφώνως».

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο β' χορός: Αμήν.

Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Αμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εῖ, Ἄγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί

σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὑμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Αμήν.

ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Είτα ὁ διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, ὁ δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἐξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν δύλ τοῦ Σοί, Κύριε.

Ο διάκονος: Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέσιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ο χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ο διάκονος: Αντιλαβοῦ, σῆσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ο χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ο διάκονος: Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρά τοῦ Κυρίου, αἰτησόμεθα.

Ο χορός: Παράσχου, Κύριε.

Συγγνόμην καὶ ἀφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησόμεθα.

Ο χορός: Παράσχου, Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησόμεθα.

Ο χορός: Παράσχου, Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησόμεθα.

Ο χορός: Παράσχου, Κύριε.

Ο διάκονος: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Λεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ αἰειπαρθένου Μαρίας,

(Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμάς) μετὰ πάντων των Αγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθόμεθα.
Ο χορός: Σοί, Κύριε.
Ο ιερεύς: Οτι δημάδος καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
Ο χορός: Αμήν.
Ο ιερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Ο χορός: Σοί, Κύριε.

Ο ιερεύς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας

Κύριε ο Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανούς, καὶ καταβὰς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἐπιδε ἐπὶ τὸν δούλον σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου· σοὶ γάρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ οἱ σοὶ δούλοι τὰς ἑαυτῶν ἔκλιναν κεφαλάς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν ἀγένας, οὐ τὴν δέξαντας ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροδίαν ἐσπέραν, καὶ τὴν ἐπιοδίαν νύκτα, ἀπὸ παντός ἔχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργείας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων, καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

«Ἐκφώνως» τὴν ἐκφώνησιν.

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ τοῦ Υιοῦ, καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός Αμήν.

*

ψάλλονται τὰ ἀπόστιχα ἀρχομένου τοῦ β' χοροῦ·

ΤΑ ΑΠΟΣΤΙΧΑ Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.
Τὸ Αναστάσιμον. Ἡχος δ'.

*

Κύριε ἀνελθών ἐν τῷ σταυρῷ, τὴν προγονικὴν ἡμῶν κατάραν ἔξηλειψας, καὶ κατελθὼν ἐν τῷ ἄδῃ τοὺς ἀπ' αἰῶνος δεσμίους ἡλευθέρωσας, ἀφθαρσίαν δωρούμενος τῶν ἀνθρώπων τῷ γένει· διὰ τοῦτο ὑμνοῦντες δοξάζομεν, τὴν ζωοποιὸν καὶ σωτῆριόν σου ἔγερσιν.

Τὰ κατ' Ἀλφάβητον. Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ.

Στίχ. Ό Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. (Ψαλμ. ηβ' 1).

Κρεμάμενος ἐπὶ ξύλου μόνε Δυνατέ, πᾶσαν κτίσιν ἐσάλευσας· τεθεὶς ἐν τάφῳ δέ, τοὺς κατοικοῦντας ἐν τάφοις ἀνέστησας, ἀφθαρσίαν καὶ ζωὴν δωρούμενος, τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων· διὸ ὑμνοῦντες δοξάζομεν, τὴν τριήμερόν σου ἔγερσιν.

Στίχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. (Ψαλμ. ηβ' 1)

Λαὸς παράνομος Χριστέ, σὲ προδοὺς τῷ Πιλάτῳ, σταυρωθῆναι κατεδίκασεν, ἀγνώμων περὶ τὸν εὐεργέτην φανεῖς· ἀλλ' ἐκὼν ὑπέμεινας ταφῆν, αὐτεξουσίως ἀνέστης τριήμερος, ὡς Θεός, δωρούμενος ἡμῖν, ἀτελεύτητον ζωὴν, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν. (Ψαλμ. ηβ' 5).

Μετὰ δακρύων γυναικες, καταλαβοῦσαι τὸ μνῆμα σὲ ἐπεζήτησαν· μὴ εὑροῦσαι δέ, ὄλοφυρόμεναι, μετὰ κλαυθμοῦ βοῶσαι ἔλεγον· Οὕμοι! Σωτὴρ ἡμῶν, Βασιλεὺς τῶν ἀπάντων· πῶς ἐκλάπης; ποῖος δὲ τόπος κατέχει τὸ ζωηφόρον σῶμά σου; Ἀγγελος δὲ πρὸς αὐτὰς ἀπεκρίνατο· Μὴ κλαίετε φησίν, ἀλλ' ἀπελθοῦσαι κηρύξατε, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων ἡμῖν ἀγαλλίασιν, ὡς μόνος εὔσπλαγχνος.

Δόξα. Τοῦ Αγίου Γρηγορίου. Ἡχος πλ. β'.

Γρηγόρησις Θεοῦ, ἐδόθη σοι σοφὲ κατὰ τὸν Δανιήλ· ὥσπερ γὰρ ἐκείνῳ τὸ ἐνύπνιον, οὕτω τὸ τῆς πίστεως μυστήριον ἀπεκαλύφθη σοι· διὸ σωθῆναι πρέσβευε, τὰς ψυχὰς ἡμῶν ὅσιε Πάτερ.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ο ποιητὴς καὶ λυτρωτής μου Πάναγνε, Χριστὸς ὁ Κύριος, ἐκ τῆς σῆς νηδύος προελθών, ἐμὲ ἐνδυσάμενος, τῆς πρώην κατάρας τὸν Ἀδάμ ἡλευθέρωσε· διό σοι Πάναγνε, ὡς τοῦ Θεοῦ Μητρί τε, καὶ Παρθένῳ ἀληθῶς, βοῶμεν ἀσιγήτως, τὸ Χαῖρε τοῦ Ἅγγελου· Χαῖρε Δέσποινα, προστασία καὶ σκέπη, καὶ σωτηρία τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

*

ΝΥΝ ΑΠΟΛΥΕΙΣ-ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ-ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἰερέως ἢ
Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

*

Nῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ρῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὄφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, οἱ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ισραὴλ.

Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ισχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς. (τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ίλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ιερεύς· **Ο** τι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δόναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός Αμήν.

*

Ἀπολυτίκιον Αναστάσιμον. Ἡχος δ'.

Tὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως κήρυγμα, ἐκ τοῦ Ἅγγελου μαθοῦσαι αἱ τοῦ Κυρίου μαθήτριαι, καὶ τὴν προγονικὴν ἀπόφασιν ἀπορρίψασαι, τοῖς Ἀποστόλοις καυχώμεναι ἔλεγον· Ἐσκύλευται ὁ θάνατος, ἡγέρθη Χριστὸς ὁ Θεός, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα. Τοῦ Αγίου Γρηγορίου. Ἡχος πλ. δ'.

Ἐν προσευχαῖς γρηγορῶν, ταῖς τῶν θαυμάτων ἐργασίαις ἐγκαρτερῶν, ἐπωνυμίαν ἔκτήσω τὰ κατορθώματα· ἀλλὰ πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, Πάτερ Γρηγόριε, φωτίσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν, μὴ ποτε ὑπνώσωμεν, ἐν ἀμαρτίαις εἰς θάνατον.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ο δι’ ἡμᾶς γεννηθεὶς ἐκ Παρθένου, καὶ σταύρωσιν ὑπομείνας Ἀγαθέ, ὁ θανάτῳ τὸν θάνατον σκυλεύσας, καὶ ἔγερσιν δείξας ὡς Θεός, μὴ παρίδῃς οὓς ἔπλασας τῇ χειρὶ σου· δεῖξον τὴν φιλανθρωπίαν σου Ἐλεῆμον· δέξαι τὴν τεκοῦσάν σε Θεοτόκον, πρεσβεύουσαν ὑπὲρ ἡμῶν, καὶ σῶσον Σωτὴρ ἡμῶν, λαὸν ἀπεγνωσμένον.

*

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία:

Ο διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ο ιερεὺς: εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔφ’ ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Αμήν.

Ο προεστῶς (ἢ ὁ ἀναγνώστης):

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὄρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ο χορός: Αμήν.

Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία

ὁ διάκονος λέγει: Σοφία.

Ο ἀναγνώστης: Εὐλόγησον.

Ο ιερεὺς: Ο ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Αμήν.

Ο προεστῶς (ἢ ὁ ἀναγνώστης):

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὄρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Ἀκολούθως εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις·

Εἴτα ὁ ιερεὺς: Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ο ἀναγνώστης:

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθό-

ρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ο ιερεύς: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐπὶ τοῦ ἡμᾶν, δόξα σοι.

Ο ἀναγνώστης:

Δόξα, καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ'. Πάτερ Αγιε Εὐλόγησον.

Καὶ μετὰ τοῦτο ὁ ιερεὺς τὴν ἀπόλυνσιν διαλογικῶς·

Ο ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμόμου ἀγίας αὐτοῦ μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ςωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφίμων ἀποστόλων· τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὄσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν· (τοῦ ἀγίου τοῦ ναοῦ)· τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἀννης· τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Καὶ ὁ ιερεὺς στραφεὶς πρὸς τὴν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ, καὶ ποιῶν τὸ σημεῖον τοῦ τιμίου Σταυροῦ μεθ' ὑποκλίσεως, κατακλείει διὰ τοῦ

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ιησοῦ Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ο χορὸς καὶ σύμπας ὁ λαός: Αμήν.

*

*

Μέλλον ό ιερεύς την θείαν ἐπιτέλει Μυσταγογίαν, φύλεται προπρομένων μὲν κατῆλαγμένως εἶναι μετά πάντων καὶ μὴ ἔχει τι κατὰ τονοῦς· καὶ καρδίαν δέ, δόν δύναμις, ἀπὸ πονηρῶν τηρῆσαι λογομένην, ἑκρατεύεσθαι τε μικρὸν ἄρ' ἐσπέρας καὶ ἑργητηρικὸς διάγεν μέρη τοῦ τῆς Ἱερουργίας καροῦ. Τοῦ δὲ καροῦ ἐπισάντος ὁ ιερεὺς καὶ ὁ διάκονος ἐξέρχονται τοῦ ιεροῦ Βήματος καὶ πομπαῖς μετάνοιαν πρὸ τοῦ ἀρχαιερατικοῦ θρόνου, ἥρχονται ἐμπροσθεῖν τῆς Θραίας Πύλης καὶ προσκυνοῦσι τρὶς λέγοντες ἕκαστος καθ' ἑαυτόν.

*

Η ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΚΛΗΡΙΚΩΝ «Ο ΚΑΙΡΟΣ»

Ο Θεός ίλασθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ καὶ ἐλέησόν με.

Εἴτα λέγει ὁ διάκονος: Εὐλόγησον Δέσποτα.

Ο ιερέυς: Εὐλογητὸς ὁ Θεός ἡμῶν, πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο διάκονος: Αμήν.

Ο ιερέυς: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας, ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν, ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλεῖδος καὶ σῶσον, ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ο διάκονος: Αμήν.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἰσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος: ἐλέησον ἡμᾶς.

(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Παναγίᾳ Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ιλάσθητι ταῖς ἀμαρτιαῖς ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Άγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵσται τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου. Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Πάπερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ δονομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιόντιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφεύληματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφεύλεταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ιερέυς: Οτι σοῦ ἐστιν ἡ Βασιλεία...

Ο διάκονος: Αμήν.

Εἴτα λέγονται τὰ τροπάρια ταῦτα μετὰ κατανύξεως.

Ο ιερέυς: Ελέησον ἡμᾶς Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς· πάσης γάρ ἀπολογίας ἀποροῦντες, ταῦτην σοι τὴν ἱκεσίαν ὡς Δεσπότη, οἱ ἀμαρτωλοὶ προσφέρομεν ἐλέησον ἡμᾶς.

Ο διάκονος : Δόξα Πατρί..

Κύριε ἐλέησον ἡμᾶς· ἐπὶ σοὶ γάρ πεποιθαμεν· μὴ ὅργισθης ἡμῖν σφόδρα, μηδὲ μνησθῆς τῶν ἀνομιῶν ἡμῶν· ἀλλ' ἐπίβλεψον καὶ νῦν ὡς εὐσπλαγχνος καὶ λύτρωσαι ἡμᾶς ἐκ τῶν ἐχθρῶν ἡμῶν· σὺ γάρ εἰ θεός ἡμῶν καὶ ἡμεῖς λαός σου· πάντες ἔργα χειρῶν σου καὶ τὸ δονομά σου ἐπικεκλήμεθα.

Ο ιερέυς: Καὶ νῦν...

Τῆς εὐσπλαγχνίας τὴν πύλην, ἀνοιξον ἡμῖν, εὐλογημένη θεοτόκε· ἐλπίζοντες εἰς σὲ μὴ ἀστοχήσωμεν· ρυθμείημεν διὰ σοῦ τῶν περιστάσεων· σὺ γάρ εἰς ἡ σωτηρία τοῦ γένους τῶν χριστιανῶν.

(Τούτου δὲ λεγομένου ἀνοίγεται ἡ Θραία Πύλη)

Ο διάκονος: Κύριε ἐλέησον. (β') Δόξα, Καὶ νῦν.

Kai ποιοῦσι σταυροὺς καὶ μετανοίας τρεῖς. Εὐθός δὲ ἀσπαζόμενοι τὴν εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ, λέγουσι:

Τὴν ἄχραντον εἰκόνα σου προσκυνοῦμεν ἀγαθέ, αἰτούμενοι συγχώρησιν τῶν πταισμάτων ἡμῶν, Χριστὲ ὁ Θεός· βουλήσει γάρ ηὐδόκησας σαρκὶ ἀνελθεῖν ἐν τῷ σταυρῷ ἵνα ρύσῃ οὓς ἐπλασας ἐκ τῆς δουλείας τοῦ ἐχθροῦ. Όθεν εὐχαρίστως βοῶμέν σοι· ς ποτε ὁ Γαβριήλ, ὁ τῶν ἀσωμάτων ἀρχιστράτηγος.

Kai τὴν εἰκόνα τῆς Θεοτόκου λέγοντες:

Εὐσπλαγχνίας ὑπάρχουσα πηγὴ συμπαθείας ἀξίωσον ἡμᾶς Θεοτόκε· βλέψον εἰς λαὸν τὸν ἀμαρτήσαντα, δεῖξον ὡς ἀεὶ τὴν δυναστείαν σου· εἰς σὲ γάρ ἐλπίζοντες τὸ Χαῖρε βοῶμέν σοι, ὃς ποτε ὁ Γαβριήλ, ὁ τῶν ἀσωμάτων ἀρχιστράτηγος.

Tὴν δὲ τοῦ Προδρόμου εἰκόνα λέγοντες:

Μνήμη δικαίου μετ' ἐγκωμίους σοὶ δὲ ἀρκέσει ἡ μαρτυρία τοῦ Κυρίου, Πρόδρομε· ἀνεδίχθης γάρ δοντος καὶ Προφητηδῶν σεβασμιώτερος, ὅτι καὶ ἐν τοῖς ἀρχηγοῖς βαπτίσας κατηξώθης τὸν κηρυττόμενον· Όθεν τῆς ἀληθείας ὑπεραθλήσας, χαίρων εὐηγγελίσω καὶ τοῖς ἐν Ἀδῃ, Θεὸν φανερωθέντα ἐν σαρκὶ, τὸν αἴροντα τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου, καὶ παρέχοντα ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Εἴτα ἀσπαζόμενοι τὴν εἰκόνα τοῦ ἁγίου τοῦ Ναοῦ λέγονται τὸ Ἀπολυτικὸν αὐτοῦ. Μετὰ δὲ τὸν ἀστασμὸν τῶν ἀγίων εἰκόνων ἔρχονται ἐμπροσθεῖν τῆς Θραίας Πύλης. Καὶ λέγει ὁ διάκονος:

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν, Κύριε ἐλέησον.

Kai ὁ ιερεὺς ὑποκλινόμενος ἀσκεπῆς λέγει τὴν εὐχήν:

Κύριε, εἵξποστευλὸν τὴν χεῖρά σου ἔξ ὕψους κατοικητηρίου σου καὶ ἐνίσχυσόν με εἰς τὴν προκειμένην διακονίαν σου· ἵνα ἀκατακρίτως παραστάτης τῷ φοιβερῷ σου βήματι, τὴν ἀναίμακτον Ἱερουργίαν ἐπιτελέσω. Ότι σοῦ ἐστιν ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο διάκονος: Αμήν.

Kai ὁ ιερεὺς ποιεῖ μικρὸν ἀπόλυνσιν.

Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο διάκονος : Δόξα... Καὶ νῦν... Κύριε ἐλέησον (γ'),

Δέσποτα, ἄγιε, εὐλόγησον.

Ο ιερέυς: Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεός ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναγράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ Μητρός, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ιωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινούπολεως, τοῦ Χρυσοστόμου, οὗ τὴν θείαν Λειτουργίαν ἐπιτελέσθην, τοῦ ἀγίου... (τοῦ Ναοῦ), τοῦ ἀγίου... (τῆς Ημέρας), οὗ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλέησαι καὶ σώσαι ἡμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ιησοῦ Χριστὲ ὁ Θεός ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ο διάκονος: Αμήν.

* * * *

Η ΕΝΑΥΜΑΣΙΑ

Μετὰ τὴν ἀπόλυνσιν, στραφέντες πρὸς δυσμᾶς καὶ ὑποκλίναντες ἀμφότεροι τὴν κεφαλὴν πρὸς τὸν λαόν, εἰσέρχονται εἰς τὸ θυσιαστήριον λέγοντες ἔκαστος:

Εἰσελεύσομαι εἰς τὸν οἶκόν σου, προσκυνήσω πρὸς ναὸν ἀγιόν σου.

Kai προσκυνήσαντες τρὶς πρὸ τῆς ἀγίας Τραπέζης, ἀσπάζονται τὸ ἄγιον Εόραγγέλιον καὶ τὴν ἀγίαν Τράπεζαν. Εἴτα λαμβάνει ἔκαστος τὰ ἱερὰ αὐτοῦ ἄμφια καὶ προσκυνεῖ τρὶς κατὰ ἀνατολὰς λέγων τὸ

Ο Θεός, ἡλάσθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ.

Eίτα ὁ διάκονος προσέρχεται τῷ ιερεῖ κρατῶν τὸ στιχάριον, τὸ ὄραριον καὶ τὰ ἐπιμανίκα καὶ λέγει:

Εὐλόγησον, Δέσποτα, τὸ στιχάριον σὺν τῷ ὄραριῳ.

Ο δὲ ιερεὺς σφραγίζων αὐτὰ λέγει:

Εὐλογητὸς ὁ Θεός ἡμῶν πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Kai ἀσπαζόμενος ὁ διάκονος τὴν δεξιὰν τοῦ ιερέως, ὑποχωρεῖ εἰς τὸ διακονικὸν καὶ ἐνδύνται.

Ο δὲ ιερεὺς λαβὼν τὸ στιχάριον, προσκυνήσας τρὶς κατὰ ἀνατολάς, εὐλογῶντας αὐτὸ σταυροειδῶς, λέγει:

Εὐλογητὸς ὁ Θεός ἡμῶν, πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Kai ἐνδύνται αὐτὸ λέγων:

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. Κύριε ἐλέησον.

Αγαλλιάσεται ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τῷ Κυρίῳ· ἐνέδυσε γάρ με ἴματον σωτηρίου καὶ χιτῶνα εὐφροσύνης περιέβαλε με· ὡς νυμφίῳ περιέθηκε μοι μίτραν καὶ ὡς νύμφην κατεκόσμησε με κόσμῳ, πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Eίτα σφραγίσας περιτίθεται τὰ ἐπιμάνικα. Καὶ εἰς μὲν τὸ δεξιὸν λέγει:

Η δεξιά σου, Κύριε, δεδόξασται ἐν ισχύι· η δεξιά σου χείρ, Κύριε, ἔθραυσεν ἐχθρούς· καὶ τῷ πλήθει τῆς δόξης σου συνέτριψας τοὺς ὑπεναντίους· πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Ἐν δὲ τῷ ἀριστερῷ λέγει:

Αἱ χειρές σου ἐποίησάν με· καὶ ἐπλασάν με· συνέτισόν με καὶ μαθήσομαι τὰς ἐντολάς σου· πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Eίτα σφραγίσας καὶ περιτιθέμενος τὸ ἐπιτραχήλιον λέγει:

Εὐλογητὸς ὁ Θεός, ὁ ἐκχέων τὴν χάριν αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς ιερεῖς αὐτοῦ· ὡς μῦρον ἐπὶ κεφαλῆς τὸ καταβαῖνον ἐπὶ πώγωνα, τὸν πώγωνα τοῦ Ααρών, τὸ καταβαῖνον ἐπὶ τὴν φανταστικήν τοῦ Ααρών.

Eίτα λαβὼν τὴν ζώνην καὶ εὐλογήσας αὐτὴν λέγει περιζωνύμενος:

Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ περιζωνύμων με δύναμιν καὶ ἔθετο ἄμωμον τὴν ὁδὸν μου· πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Εἴτα λαβὼν τὸ φελόνιον καὶ εὐλογήσας αὐτὸν ἐνδέται λέγων:

Οἱ ἵερεῖς σου, Κύριε, ἐνδύσονται δικαιοσύνην καὶ οἱ ὕσιοι σου ἀγαλλιάσει ἀγαλλιάσονται πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Ομοίως ἐνδέται καὶ ὁ Διάκονος, ἐν μὲν τῷ στιχαρίῳ λέγων·

Ἄγαλλιάσεται ἡ ψυχὴ μου...

Ἐν δὲ τοῖς ἐπιμανικοῖς·

Ἡ δεξιά σου, Κύριε...

Αἱ χεῖρές σου...

Ἐν δὲ τῷ Ὁραρίῳ·

Ὄς ἐὰν θέλῃ γενέσθαι μέγας ἐν ἡμῖν, ἔσται ὑμῶν διάκονος.

Εἴτα ἀπελθόντες εἰς τὸ χωνευτήριον νίπτοντο τὰς χεῖρας λέγοντες ἔκαστος καὶ ιδίαν τὸν ἔχης ψαλμόν:

Νιψομαι ἐν ἀθῷοις τὰς χεῖράς μου καὶ κυκλώσω τὸ θυσιαστήριόν σου, Κύριε, τοῦ ἀκοῦσαί με φωνῆς αἰνέσεώς σου καὶ διηγήσασθαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου. Κύριε, ἥγαπτησα εὐπρέπειαν οἴκου σου καὶ τόπον σκηνώματος δόξης σου. Μή συναπολέσῃς μετὰ ἀσεβῶν τὴν ψυχήν μου καὶ μετὰ ἀνδρῶν αἵματων τὴν ψωνήν μου, ὃν ἐν χερσὶν αἱ ἀνομίαι· ή δεξιὰ αὐτῶν ἐπλήσθη δώρων. Ἐγὼ δὲ ἐν ἀκαίᾳ μου ἐπορεύθην· λυτρωσαί με, Κύριε, καὶ ἐλέησόν με. Ὁ ποὺς μου ἔστη ἐν εὐθύτητι· ἐν ἐκκλησίαις εὐλογήσω σε, Κύριε.

Η ΠΡΟΣΚΟΜΙΔΗ (Προσκομιδὴ ἡ Πρόθεση)

Ακολουθία τῆς Προσκομιδῆς

Νορίς το προι., πριν αρχίσει ο ὄρθρος, ο ἱερέας τελεί την ακολουθία τῆς Προσκομιδῆς κατά την οποία «προσκομίζονται» (επομέζονται) τα τίμα δόρα, που τρέφεραν οι πιστοί. Τα τίμα δόρα θα καθηγαστούν αργότερα στὸ Θεῖα Λειτουργία για να γίνουν σόμα καὶ αἷμα Χριστοῦ. Η ακολουθία τελείται στην αγίᾳ Πρόθεσῃ ἡ Προσκομιδὴ, που είναι στην ουσίᾳ μια κόρη, στα αριστερά του Ιεροῦ Βήματος και μοιάζει με το στήλαιο της γεννήσεως του Χριστού, που με τὴν ἀκραία συγκατάβαση καὶ ταπείνωση τον επιτέλεσται η σωτηρία των ανθρώπων. Γ' αὐτὸν καὶ η εικόνα ἡ τοιχογραφία της αγίας Πρόθεσης, φέρει τη μορφή του Ιησοῦ στην ἄκρη ταπείνωσης του θείου Πλάσμου.

Οἱ ἱερέας χρηματοποιούνται τη λόγχη, αφοριέις από το πρόσδοφο, που συμβολίζει την Παναγία, τον Αρνό, την κεντρική περιοδιά, καὶ την τοποθεσία στο κέντρο του αγίου Δισκάριου. Αντὴ η πράξη, γίνεται στην ανάμνηση του λογοχώρου της πλευρᾶς του Χριστοῦ ὅπα ήταν πάνω στο Σταυρό. Οπος εκείνη τὴ στηριγμένη αἷμα καὶ νερό, ἔται καὶ τόρα οἱ ἱερέας τοποθετεῖ το κρασί με λόγο νερό στὸ ἄριο Ποτήριο. Επειδὴ βράχει της μερίδης της Κυρίας Θεοτόκου, των Αγγέλων, των Αγίων καὶ των Χριστιανῶν, «ζόντων καὶ τεθέντων», της οποίες τοποθετεῖ μέσω στο ιερό Λικόπριο. Στα τέλος οἱ ἱερέας μημονεύει από τα «δίπτυχα» τους ζόντες καὶ τεθέντες τρίβονται ταπείνωσαν μαριά από το πρόσδοφο. Τα γίγουντα που πέφτουν στο Αγίο Δισκάριο από το πρόσδοφο είναι σψηνές των μημονευμένων.

Εἴτα ὁ διάκονος ἀπελθὼν ἐν τῇ ἱερᾷ Προθέσει εὐτρεπίζει τὰ ἱερὰ σκεύη. Καὶ θέτει τὸν μὲν ἄγιον Δίσκον ἐν τῷ ἀριστερῷ μέρει, τὸ δὲ ἄγιον Ποτήριον ἐν τῷ δεξιῷ. Καὶ τὰ ἄλλα σὸν αὐτοῖς. Εἴτα ποιοῦσιν ἀμφότεροι προσκυνήματα τρία ἐμπροσθεν τῆς ἀγίας Προθέσεως λέγοντες καθ' ἔαντούς:

Ο Θεὸς ἡλάσθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ καὶ ἐλέησόν με (ἐκ τρίτου).

Οἱ ἱερεῖς: Τοιμάζου Βηθλεέμ: ἥνοικται πᾶσιν ἡ Ἐδέμ. Εὐτρεπίζου Ἐφραθᾶ, ὅτι τὸ ζύλον τῆς ζωῆς, ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου. Παράδεισος καὶ γάρ ἡ ἐκείνης γαστήρ, ἐδειχθή νοητός, ἐν ᾧ τὸ θεῖον φυτόν ἔξ οὐ φαγόντες ζήσομεν, οὐχὶ δὲ ώς ὁ Ἀδάμ τεθνήσομεθα. Χριστὸς γεννᾶται, τὴν πρὸν πεσοῦσαν ἀναστήσων εἰκόνα.

Καὶ λαβὼν ὁ ἱερεὺς τὴν προσφορὰν καὶ τὴν ἀγίαν λόγχην ύψωντει αὐτὴν μέχρι τοῦ μετώπου του. Μετὰ πολλοῦ δὲ φόβου καὶ κατανύξεως ἄρας τὸ δόμα εἰς τὸν οὐρανὸν λέγει:

Ἐξηγόρασας ἡμᾶς ἐκ τῆς κατάρας τοῦ νόμου, τῷ τιμίῳ σου αἴματι· τῷ Σταυρῷ προσηλωθεὶς καὶ τῇ λόγχῃ κεντηθείς, τὴν ἀθανασίαν ἐπήγασας ἀνθρώποις· Σωτὴρ ἡμῶν δόξα σοι.

Ο διάκονος: Εὐλόγησον, Δέσποτα.

Οἱ ἱερεῖς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν· πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Εἴτα ὁ ἱερεὺς λαβὼν τὴν προσφορὰν καὶ σφραγίζων μετὰ τῆς ἀγίας λόγχης τρίς, λέγει:

Εἰς ἀνάμνησιν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ·

καὶ ὁ διάκονος συμπληρώνει:

Πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Καὶ τοῦτο εἰπὼν πήγνυσι τὴν ἀγίαν λόγχην ἐν τῷ δεξιῷ μέρει τῆς σφραγίδος καὶ ἀνατέμνων λέγει:

Ως πρόβατον ἐπὶ σφαγὴν ἥχθη.

Ἐν δὲ τῷ ἀριστερῷ:

Καὶ ως ἡμὸν ἄμωμος ἐναντίον τοῦ κείροντος αὐτὸν ἄφωνος, οὕτως οὐκ ἀνοίγει τὸ στόμα αὐτοῦ.

Ἐν δὲ τῷ ἄνω μέρει τῆς σφραγίδος λέγει:

Ἐν τῇ ταπεινώσει αὐτοῦ ἡ κρίσις αὐτοῦ ἥρθη.

Ἐν δὲ τῷ κάτω μέρει:

Τὴν δὲ γενεὰν αὐτοῦ τίς διηγήσεται;

Ο δὲ διάκονος ἐν ἐκάστῃ ἀνατομῇ λέγει:

Τοῦ Κυρίου δειθῶμεν. Κύριε, ἐλέησον.

Μετὰ ταῦτα ὁ διάκονος:

Ἐπαρον δέσποτα.

Καὶ ὁ ἱερεὺς αἴρει τὸν ἄμνον λέγων.

Ὅτι αἱρεται ἀπὸ τῆς γῆς ἡ ζωὴ αὐτοῦ.

Καὶ τίθησιν ὁ ἱερεὺς τὸν ἄμνον ὑππιον ἐν τῷ ἀγίῳ δίσκῳ. Καὶ τοῦ διακόνου εἰπόντος:

Θύσον δέσποτα

Θύει, ἵπται κόπτει αὐτὸν καθέτως, λέγων:

Θύεται ὁ ἡμὸν τοῦ Θεοῦ ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου ὑπὲρ τῆς τοῦ κόσμου ζωῆς καὶ σωτηρίας.

Πάλιν ὁ διάκονος:

Σταύρωσον δέσποτα.

Καὶ ὁ ἱερεὺς πάλιν τὸν ἄμνον ὄριζοντίως, ὥστε ἡ τομὴ νὰ σχηματίσῃ σταυρόν, λέγων:

Σταυρωθέντος σου Χριστέ, ἀνηρέθη ἡ τυρρανίς, ἐπατήθη ἡ δύναμις τοῦ ἔχθρου· οὕτε γάρ ἄγγελος, οὐκ ἄνθρωπος, ἀλλ' αὐτὸς ὁ Κύριος, ἐσωσας ἡμᾶς· δόξα σοι.

Καὶ τοῦ διακόνου εἰπόντος:

Νῦχον Δέσποτα

νύπτει ὁ ἱερεὺς τὸν ἄμνον διὰ τῆς λόγχης ἐν τῷ δεξιῷ μέρει, ἐπιλέγων:

Εἰς τὸν στρατιωτὸν λόγχῃ τὴν πλευρὰν αὐτοῦ ἔνυξε· καὶ εὐθέως ἐξῆλθεν αἷμα καὶ σδωρ. Καὶ ὁ ἐωρακώς μεμαρτύρηκε καὶ ἀληθινή ἔστιν ἡ μαρτυρία αὐτοῦ.

Ο δὲ διάκονος ἐγχέων τῷ ἀγίῳ ποτηρίῳ ἐκ τοῦ νάματος ὁμοῦ καὶ τοῦ ὄντας τὸ ἀρκοῦν, λέγει:

Εὐλόγησον δέσποτα τὴν ἀγίαν ἔνωσιν.

Καὶ ὁ ἱερεὺς εὐλογῶν λέγει:

Εὐλογημένη ἡ ἔνωσις τῶν ἀγίων σου, πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Οἱ ἱερεῖς λαβὼν ἐν ταῖς χερσὶ τὴν αὐτὴν ἡ δευτέραν προσφορὰν χαράτει ἐν αὐτῇ μικρὰν τρίγυρον σφραγίδα, διὰ τῆς λόγχης, εἰς τιμὴν τῆς Θεοτόκου, λέγων:

Εἰς τιμὴν καὶ μνήμην τῆς ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, ἡς ταῖς πρεσβείαις πρόσδεξαι Κύριε τὴν θυσίαν ταύτην εἰς τὸ ὑπερουράνιόν σου θυσιαστήριον.

Αἴρων δὲ τὴν μερίδα ταύτην διὰ τῆς λόγχης τίθησιν αὐτὴν ἐν τῷ δεξιῷ μέρει τοῦ ἄμνοῦ, λέγων:

Παρέστη ἡ Βασιλίσσα ἐκ δεξιῶν σου, ἐν ίματισμῷ διαχρύσῳ περιβεβλημένη, πεποικιλμένη.

Εἴτα λαβὼν ἐκ τῆς ιδίας ἡ τρίτης προσφορᾶς σφραγίδα καὶ αἴρων ἐξ αὐτῆς μερίδα, τίθησιν ἐν τῷ ἀριστερῷ μέρει τοῦ ἄμνοῦ, λέγων:

Εἰς τιμὴν καὶ μνήμην τῶν παμμεγίστων ταξιαρχῶν Μιχαὴλ καὶ Γαβριὴλ καὶ πασῶν τῶν ἐπουρανίων Δυνάμεων ἀσωμάτων.



Εἴτα αἱρων τὰς ἀναλόγους μερίδας λέγει:

Τοῦ τιμίου ἐνδόξου προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἀγίων ἐνδόξων προφητῶν Μωϋσέως καὶ Ααρὼν, Ἡλιοῦ, Ἐλισσαίου, Δαβὶδ καὶ Ἰεσσαί· τῶν ἀγίων τριῶν Πατέρων, Δανιὴλ τοῦ Προφήτου καὶ πάντων τῶν ἀγίων Προφητῶν.

Τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου, τῶν Δώδεκα καὶ τῶν Ἐβδομήκοντα καὶ πάντων τῶν ἀγίων Αποστόλων.

Τῶν ἐν ἀγίοις πατέρων ἡμῶν, μεγάλων Τεραρχῶν καὶ οἰκουμενικῶν Διδασκάλων Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου· Αθανασίου καὶ Κυρίλλου, Ιωάννου τοῦ Έλεήμονος πατριαρχῶν Αλεξανδρείας, Νικολάου τοῦ ἐν Μύροις, Σπυρίδωνος ἐπισκόπου Τριψιθούντος, Νεκταρίου Πενταπόλεως καὶ πάντων τῶν ὄγινων Τεραρχῶν.

Τοῦ ἀγίου ἐνδόξου πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου Στεφάνου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων μεγάλων μαρτύρων Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου, Δημητρίου τοῦ Μυροβλήτου, Θεοδώρου Τήρωνος καὶ Θεοδώρου τοῦ

Στρατηλάτου· τῶν ἀγίων ιερομαρτύρων Πολυκάρπου, Χαραλάμπους καὶ Ἐλευθερίου· τῶν ἀγίων μαρτύρων γυναικῶν Θέκλης, Βαρβάρας, Αικατερίνης, τῆς πανευφήμου Εὐφημίας καὶ πάντων καὶ πασῶν τῶν ἀγίων Μαρτύρων.

Τῶν δόσιν καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου, Εὐθυμίου, Σάββα τοῦ ἡγιασμένου, Ὄνουφρίου, Ἀθανασίου τοῦ ἐν Ἀθῷ, τῆς ὄστις μητρὸς ἡμῶν Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας καὶ πάντων καὶ πασῶν τῶν ὁσίων.

Τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ θαυματουργῶν Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ, Κύρου καὶ Ἰωάννου, Παντελεήμονος καὶ Ἐρμολάου καὶ πάντων τῶν ἀγίων Αναργύρων.

Τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), τοῦ ἀγίου (τοῦ Ναοῦ, ἐφ' ὅσον δὲν ἐμνημονεύθη) καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ὃν ταῖς ἱκεσίαις ἐπίστεκεψι ἡμᾶς ὁ Θεός.

Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινούπολεως τοῦ Χρυσοστόμου.

Εἴτα ἔξαγων μερίδας λέγει:

Μνήσθητι Δέσποτα φιλάνθρωπε, πάσης ἐπισκοπῆς ὄρθιοδόξων, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας καὶ παντὸς ἰερατικοῦ τάγματος, τῶν ἀδελφῶν καὶ συλλειτουργῶν ἡμῶν καὶ πάντων τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, οὓς προσεκαλέσω εἰς τὴν σῆν κοινωνίαν διὰ τῆς σῆς εὐσπλαγχνίας Πανάγαθε Δέσποτα.

Καὶ αἱρών μερίδα τίθησιν αὐτὴν ὑποκάτω τοῦ ἀγίου Ἀρτου. Καὶ μνημονεύει τοῦ χειροτονήσαντος αὐτὸν Ἀρχιερέως, εἰς περ ἐστιν ἐν τοῖς ζῶσιν, καὶ ἐτέρων ὃν ἔχει ζώντων κατ' ὄνομα· καὶ οὕτως αἱρών τίθησι τὰς μερίδας ὑποκάτω. Λαβὼν δὲ ἐτέρων σφραγῖδα λέγει:

Υπέρ μνήμης καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν μακαρίων κτιτόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας (ἡ τῆς ἀγίας Μονῆς) ταύτης.

Εἴτα μνημονεύει καὶ ἐτέρων ὃν ἔχει κεκοιμημένων κατ' ὄνομα καὶ τοῦ χειροτονήσαντος αὐτὸν Ἀρχιερέως, εἰς οὐκ ἐστιν ἐν τοῖς ζῶσιν. Τελενταῖον δὲ ἐπίλεγει:

Καὶ πάντων τῶν ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως ζωῆς αἰωνίου τῶν τῇ σῇ κοινωνίᾳ κεκοιμημένων ὄρθιοδόξων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, φιλάνθρωπε Κύριε.

Καὶ αἱρών τίθησι τὰς μερίδας τῶν περ μνημονεύει. Ωσαντως δὲ καὶ ὁ διάκονος μνημονεύει ὃν θέλει ζώντων καὶ τεθνεώτων τοῦ ἰερέως αἴροντος καὶ ὑπὲρ αὐτῶν μερίδας. Τελενταῖον δὲ λέγει ὁ ἵερευς:

Μνήσθητι Κύριε καὶ τῆς ἐμῆς ἀναξιότητος καὶ συγχώρησόν μοι πᾶν πλημμέλημα ἐκούστιον τε καὶ ἀκούσιον.

Καὶ λαβὼν τὴν μοδάν τον συστέλλει τὰς μερίδας τὰς ἐν τῷ ἀγίῳ Δισκαριώ, ὥστε εἶναι ἐν ἀσφαλείᾳ καὶ μὴ ἐκπεσεῖν τι. Εἴτα ὁ διάκονος λαβὼν τὸ θυμιατήριον λέγει τῷ ἵερευς:

Εὐλόγησον δέσποτα τὸ θυμίαμα.

Καὶ ὁ ἵερευς εὐλογεῖ αὐτὸν λέγων:

Θυμίαμά σοι προσφέρομεν, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, εἰς ὀσμὴν εὐώδιας πνευματικῆς, ὃ προσδεξάμενος εἰς τὸ ὑπερουράνιον σου θυμιατήριον, ἀντικατάπεμψον ἡμῖν τὴν χάριν τοῦ παναγίου σου Πνεύματος.

Ο διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. **Στερέωσον**, Δέσποτα.

Ο ἵερευς λαμβάνει τὸ ἀστερίσκον καὶ θέτει αὐτὸν ἐπάνω τοῦ ἀμνοῦ λέγων:

Ἐλθών ὁ ἀστήρ ἔστη ἐπάνω, οὗ ἦν τὸ παιδίον κείμενον μετὰ Μαρίας τῆς μητρὸς αὐτοῦ.

Ο διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. **Εὐπρέπισον**, Δέσποτα.

Ο ἵερευς θυμιᾶν τὸ πρᾶτον κάλυμμα, καλύπτει δι' αὐτοῦ τὸν ἀμνὸν σὸν τῷ Δισκαριώ, λέγων:

Ο Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο· ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Ο διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. **Κάλυψον**, Δέσποτα.

Καὶ ὁ ἵερευς θυμιᾶν τὸ δεύτερον κάλυμμα, καλύπτει δι' αὐτοῦ τὸ ἄγιον Ποτήριον, λέγων:

Ἐκάλυψεν οὐρανοὺς ἡ ἀρετή σου, Χριστέ, καὶ τῆς αἰνέσεώς σου πλήρης ἡ γῆ.

Ο διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. **Σκέπασον**, Δέσποτα.

Ο ἵερευς θυμιᾶν τὸ τρίτον κάλυμμα καὶ σκεπάζων δι' αὐτοῦ τὸ τε ἄγιον Δισκάριον καὶ τὸ ἄγιον Ποτήριον, λέγει:

Σκέπασον ἡμᾶς ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου· ἀποδίωξον ἀφ' ἡμῶν πάντα ἔχθρὸν καὶ πολέμιον· εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωὴν. Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς καὶ τὸν κόσμον σου καὶ σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Ο διάκονος: Εὐλόγησον, Δέσποτα.

Καὶ ὁ ἵερευς λαβὼν τὸ θυμιατήριον, θυμιᾶ τὴν Πρόθεσιν λέγων ἐκ τρίτου τό:

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ οῦτως εὐδοκήσας· δόξα σοι.

Ο δὲ διάκονος ἐν ἑκάστῃ ἐπιλέγει:

Πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰώνας τῶν αἰώνων. Αμήν. Λαβὼν δὲ ὁ διάκονος τὸ θυμιατήριον λέγει:

Ἐπὶ τῇ ἀγίᾳ καὶ ἵερᾳ Προθέσει τῶν τιμῶν Δώρων. Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Καὶ ὁ ἵερευς λέγει μετὰ συντριβῆς καρδίας τὴν εὐχήν:

Ο Θεός, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ τὸν οὐράνιον ὅρτον, τὴν τροφὴν τοῦ παντὸς κόσμου, τὸν Κύριον ἡμῶν καὶ Θεὸν Ἰησοῦν Χριστὸν ἔξαποστείλας, σωτῆρα καὶ λυτρωτὴν καὶ εὐεργέτην, εὐλογοῦντα καὶ ἀγαθόντα ἡμᾶς· Αὐτὸς εὐλόγησον τὴν Πρόθεσιν ταύτην καὶ πρόσδεξαι αὐτὴν εἰς τὸ ὑπερουράνιον σου θυμιατήριον. Μνημόνευσον, ως ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος, τῶν προσενεγκόντων καὶ δι' οὓς προστήγαγον· καὶ ἡμᾶς ἀκατακρίτους διαφύλαξον ἐν τῇ ιερουργίᾳ τῶν θείων σου μυτηρίων. Ότι ἡγίασται καὶ δεδόξασται τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υιοῦ καὶ τοῦ Αγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰώνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Εἴτα ποιεῖ τὴν ἀπόλυτην ἐν τῇ Προθέσει καὶ μετ' αὐτὴν θυμιᾶ τὴν ἀγίαν Πρόθεσιν, τὴν ἀγίαν Τράπεζαν, σταυροειδῶς καὶ τὸ Τερατεῖον καὶ τὸ λαόν, λέγων καθ' ἑαυτὸν τὰ τροπάρια:

Ἐν τάφῳ σωματικῷ, ἐν Ἀδου δὲ μετὰ ψυχῆς ως Θεός, ἐν Παραδείσῳ δὲ μετὰ ληστοῦ καὶ ἐν θρόνῳ ὑπῆρχες Χριστέ, μετὰ Πατρὸς καὶ Πνεύματος, πάντα πληρῶν ὁ ἀπερίγραπτος.

Δόξα Πατρί...

Ως ζωηφόρος, ως Παραδείσου ὁραιότερος ὄντως καὶ παστάδος πάσης βασιλικῆς ἀναδέεικται λαμπρότερος, Χριστέ, ὁ τάφος σου, ἡ πηγὴ τῆς ἡμῶν ἀναστάσεως.

Καὶ νῦν...

Τὸ τοῦ Υψίστου ἡγιασμένον θείον σκήνωμα, χαῖρε· διὰ σοῦ γὰρ δέδοται ἡ χαρά, Θεοτόκε, τοῖς κραυγάζουσιν· Εὐλογημένη σὺ ἐν γνωστοῖς ὑπάρχεις πανάμωμε Δέσποινα.

Καὶ ὀποθέτει τὸ θυμιατόν. Καὶ ὅταν εἴναι καιρὸς γιὰ τὴν Θείαν Λειτουργίαν ὁ Τερεύς: καὶ ὁ Διάκονος ιστάμενοι πρὸ τῆς ἀγίας Τραπέζης καὶ λέγει ὁ Τερεύς:

Βασιλεῦ Οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς Άληθείας, ὁ Πανταχοῦ Παρών καὶ τὰ Πάντα Πληρῶν, ὁ Θησαυρός τῶν Αγαθῶν καὶ Ζωῆς Χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κτηλίδος καὶ σῶσον, Αγαθὲ τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ο δὲ ἵερευς προσκυνήσας τρὶς λέγει ταπεινῆ τῇ φωνῇ:

Δόξα εἰς τοὺς θεούς τοὺς θεούς· καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ (γ').

Εἴτα:

Κύριε τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἰνεσίν σου (β'). Κύριε, Κύριε, ἄνοιξον ἡμῖν τὴν θύραν τοῦ ἐλέους σου.

Ο διάκονος, τὴν κεφαλὴν ὑποκλίνας τῷ ἵερεῖ, λέγει:

Ο διάκονος: Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι τῷ Κυρίῳ· εὐλόγησον, Δέσποτα ἄγιε.

Ο ἵερευς ἐπίθετο τὴν δεξιάν ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ, λέγει:

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ο διάκονος: Αμήν. Εῦξαι ὑπὲρ ἐμοῦ, Δέσποτα ἄγιε.

Ο ἵερευς: Κατευθύναι Κύριος τὰ διαβήματά σου εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθόν.

Ο διάκονος: Μνήσθητί μου, Δέσποτα ἄγιε.

Ο ἵερευς: Μνησθείη σου Κύριος ὁ Θεὸς ἐν τῇ βασιλείᾳ αὐτοῦ, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ο διάκονος: Αμήν.

Καὶ οὕτως ἄρχονται τὸν ὄρθρον καὶ τῇ θείᾳ Λειτουργίας.

* * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Από Βιβλίο «Αναγνώστη» - Σμικρού πετρας σελίδα 51

*

οἱ ἵερεὺς, ἵσταται ἐνώπιον τῆς Ἁγίας Τραπέζης,
λέγει ἐκφόνως·

*

Οἱ ἵερεὺς· Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ ἄναγνώστης· Αμήν.

Οἱ ἵερεὺς· Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεὺς οὐρανίε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας, ὁ παν-
ταχοῦ παρὸν καὶ τὰ πάντα πληρῶν, ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ
ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς
ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον, ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Οἱ ἄναγνώστης· Αμήν.

*

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ισχυρός, ἄγιος
ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
Αμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλά-
σθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώ-
ρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ
ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνό-
ματός σου.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέη-
σον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
Αμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω
τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου. Γε-
νηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐ-
πὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὄφειλή-
ματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφει-
λέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πει-
ρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

*

Οἱ ἵερεὺς· Οτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα
τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ¹
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

*

Εδώ αρχίζει ο Ορθρος ὀλές τις μέρες του ἔτους, εκτός της Μεγάλης Εβδομάδας κατά την
οποία παρεμβάλλεται και οὐδέληρη η Βασιλική Ακολουθία (Ψαλμοί 19, 20).
Κατανοτική ὄντανωση (ὅλοι ιστάμεθα ὅρθιοι)

*

Οἱ ἄναγνώστης· Αμήν.

Καὶ τὰ τροπάρια·

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον
τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι,

κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυ-
λάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι

Ο ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπω-
νύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς
σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός· εὗφρανον ἐν
τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν,
νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων.
Τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σήν, ὅπλον εἰρή-
νης ἀγήτητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Θεοτοκίον.

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ
παρίδης ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε
Θεοτόκε· στήριξον ὄρθιοδόξων πολιτείαν,
σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει
αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν
Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Οἱ ἵερεὺς· Ελέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δε-
όμεθα σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Οἱ ἄναγνώστης· Κύριε, ἐλέησον γ'.

Οἱ ἵερεὺς· Επι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὄρθιοδόξων χρι-
στιανῶν.

Οἱ ἄναγνώστης· Κύριε, ἐλέησον γ'.

Οἱ ἵερεὺς· Επι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεινός).

Οἱ ἄναγνώστης· Κύριε, ἐλέησον γ'.

Οἱ ἵερεὺς· Εκφάνως· Οτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑ-
πάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ
καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ ἄναγνώστης· Αμήν.

*

Ο ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ - ΑΙ ΕΥΧΑΙ

Οἱ ἄναγνώστης· Έν ὄνόματι Κυρίου εὐλόγησον, πάτερ.

Καὶ εὐθὺς ἐκφωνεῖ ὁ ἵερεύς·

Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμονοίᾳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι
πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ ἄναγνώστης· Αμήν.

Καὶ ἀναγινώσκει ὁ προεστὼς (ἢ ὁ ἄναγνώστης)

τὸν Εξάψαλμον.

*

Εδώ αρχίζει ο ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ. Διαβάζουμε εν πάσῃ σιωπῇ καὶ κατάνυξη με ενλάβεια καὶ
φόβο Θεού, γιατί συμβολίζει τὴν ώρα τῆς Δευτέρας Παρούσιας καὶ τῆς κρίσεως των
ανθρώπων. Εἶναι συγχρόνος ἡμῶν δέση, προφητεία. Ο εξάψαλμος συμβολίζει,
αναφέρεται καὶ παραπέμπει στὴν Δευτέρα Παρούσια τὸν Κυρίον.... Ο χρόνος, ο ποιος
μεσολαβεῖ με τὴν ανάγνωση των ἔξι (6) ψαλμῶν συμβολίζει τὸ χρόνο τῆς Δευτέρας
Παρούσιας τοῦ Κυρίου, όπου θα ἔρθει ως Κριτής και μόνο και εμείς, με δέος και τρόμο, θα
αναμένουμε – ο καθένας αποικά – τὴν τελική τοῦ κρίση. Είναι η πορεία τῶν πιστῶν από το
απόλυτο πνευματικό σκοτάδι προς τὴν μοναδική σωτηρία, προς τὸ Θεῖο φῶς τῆς Αἵγειας.
Η συγκεκριμένη πορεία μαρτύρει μαρτυρόμενη λιτωτική απόδοση. Αντό, ἀλλοτε,
γινόταν ἀμέσως αντιληπτό την εποχή όπου ψαλλόταν και δεν απαγελλόταν ο εξάψαλμος,
ὅπως, αντίθετα, γίνεται σήμερα, όπου το τέλος της ψαλμωδίας του συνέπιπτε με την ανατολή
του ήλιου, με το ξημέρωμα μας νέας ημέρας!!!

Οι πιστοὶ στην ομορφιά της ανατολής αντικρίζουν το σωτήριο φῶς μετά την πορεία μέσα
στο σκοτάδι και οι ψυχές τους ευφράνονται στην ἐνδοξή ἀφίξη τοῦ Κυρίου... Το
περιεχόμενο του εξάψαλμου, συνθέτουν οι ψαλμοί 3ος, 37ος, 62ος, 87ος, 102ος και 142ος.

3ος: Εικονίζει τὴν σταθερή ἐπίπλα τῆς ψυχῆς στὸ Θεό.

62ος: Απάλι η παρηγορητική προώντη προσευχή.

87ος: Αέσης ψυχῆς τοσκανόμενης ἀπό τίς συμφορές.

102ος: Προσευχή εὐηγνωμοσύνης για τις ενεργειαίς τοῦ Θεοῦ.

142ος: Θερμή παράκληση βοηθείας.

Μετά την ανάγνωση των τριών (3) πρότον ψαλμών, παρόλο που ακούγεται το «Δόξα Πατρὶ²
καὶ Υἱῷ καὶ Αγίῳ Πνεύματι», το «νῦν και αεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων» και τρεις

φορές το «Αλληλούϊα», το εκκλησιαστικό τυπικό είναι αυστηρό, και οι πιστοί δεν πρέπει να κάνουν το σταυρό τους...

Η Συντέλεια του κόσμου θα διαρκέσει όσο κρατάει ο Εξάγαλμος, λίγα λεπτά. Την ώρα που θα κρινόμαστε, στον Ουρανό θα ψέλνουν τον Εξάγαλμο, οι Αγγελοί... Όλοι οι άνθρωποι, που θα ζουν εκείνη τη στιγμή, θα βιώσουν τον θάνατο ακαριαία και αμέσως μετά θα αναστηθούν.

Ο Κύριος θα κρατά το Βιβλίο της Ζωής, το Εναγγέλιο, και αντομάτως θα πηγαίνουμε δεξιά ή αριστερά από μόνοι μας, γιατί θα ξέρουμε αν είμαστε για τον Παράδεισο ή όχι. Γι' αυτό και στο Δεσποτικό, που κάθεται ο Δεσπότης, στην εικόνα του Χριστού είναι ανοιχτό το βιβλίο και δεν υπάρχει καντήλι επάνω - δηλαύοντας ότι δεν υπάρχει Έλεος, στη Δευτέρα Παρονοία. Ενώ στο Τέμπλο, είναι κλειστό το βιβλίο, που κρατάει ο Χριστός και υπάρχει καντήλι, διάτι ακόμη έχουμε Έλεος.

*

Από Βιβλίο «Αναγνώστη» - Σιμωνόπετρας σελίδα 53 – 62

*

Ό δε ιερεὺς ἀναγινόσκει μυστικὸς τὰς εἰνῆς τοῦ Ὁρθρου ἐνώπιον τῆς ἁγίας Τριαντέζης· με-
τὰ δὲ τὴν πρότην τριάδα τῶν Ψαλμῶν ἔξειθὲν συνεχίζει τὴν ἀνάγνωσιν ἐνώπιον τῆς εἰκό-
νος τοῦ Κυρίου.

*

Ο ἀναγνώστης:

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνῃ, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ. (**τρίς**)

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἵνεσίν σου. (**δίς**)

Ψαλμὸς γ' (3). **6ος**

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με;
Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σω-
τηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δέ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἴ· δόξα μου
καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλήν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπή-
κουσέ μου ἔξ ορους ἀγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην,
ὅτι Κύριος ἀντιλήψεται μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν
κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με, ὁ Θεός μου.

Οτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἔχθραίνοντάς
μοι ματαίως, ὁδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτρι-
ψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου
ἡ εὐλογία σου.

Kai πάλιν.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι
Κύριος ἀντιλήψεται μου.

Ψαλμὸς λζ' (37). **5ος**

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ
ὄργῃ σου παιδεύσῃς με.

Οτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπε-
στήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χεῖρά σου.

Οὐκ ἔστιν ἵασις ἐν τῇ σαρκὶ μου ἀπὸ προσώ-
που τῆς ὄργης σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς

όστεοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν
μου.

Οτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλήν
μου, ὥσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐ-
μέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου
ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἔως τέ-
λους, ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπο-
ρευόμην.

Οτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων
καὶ οὐκ ἔστιν ἵασις ἐν τῇ σαρκὶ μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἔως σφόδρα· ὠ-
ρυόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου,
καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Η καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἴ-
σχύς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου,
καὶ αὐτὸς οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οι φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἔξ ἐναντίας
μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἔγγιστά μου
ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἔξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχήν
μου, καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν
ματαιότητας, καὶ δολιότητας ὅλην τὴν ἡμέ-
ραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἥκουν, καὶ ὡσεὶ ἄ-
λαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἀνθρωπος οὐκ ἀκούων,
καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Οτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἥλπισα, σὺ εἰσακούσῃ,
Κύριε, ὁ Θεός μου.

Οτι εἶπον· Μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἔχθροί
μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ' ἐ-
μὲ ἐμεγαλορόημόνησαν.

Οτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγη-
δών μου ἐνώπιον μού ἔστι διαπαντός.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ με-
ριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἀμαρτίας μου.

Οι δὲ ἔχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωνται ὑ-
πὲρ ἐμέ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με
ἀδίκως.

Οι ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐν-
διέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ
ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε, τῆς σωτηρίας μου.

Kai πάλιν.

Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Ψαλμὸς ἑβ' (62). 4ος

Ο Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὥρθριζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχή μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σάρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὗτος ἐν τῷ ἀγίῳ ὕφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὄτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσσουσί σε.

Οὗτος εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὄνόματί σου ἀρῷ τὰς χεῖράς μου.

Ως ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθείη ἡ ψυχή μου, καὶ χείλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὅρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὄτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχή μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δέ ἀντελάβετο ἡ δεξιά σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχήν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς· παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ρόμφαιάς, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ο δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ, ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὁμούλος ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

Kai πάλιν.

Ἐν τοῖς ὅρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχή μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιά σου.

Kai τὰ ἔξης ἄνευ μετανοιῶν·

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα· δόξα σοι ὁ Θεός (τρίς).

Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Ο δὲ ἵερεὺς ἀναγινώσκει μυστικῶς τὰς εὐχὰς τοῦ Ὁρθρού ἐνώπιον τῆς ἀγίας Τραπέζης· μετὰ δὲ τὴν πρώτην τριάδα τῶν Ψαλμῶν ἐξελθὼν συνεχίζει τὴν ἀνάγνωσιν ἐνώπιον τῆς εἰκόνος τοῦ Κυρίου. Καὶ μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τῶν εὐχῶν ὁ ἵερεὺς ἀσπασμένος τὴν δεσποτικὴν εἰκόνα εἰσέρχεται διὰ τῆς νοτίου πύλης εἰς τὸ Ιερόν.

Ψαλμὸς πέντε (87).

3ος

Κύριε, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλίνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὄτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχή μου, καὶ ἡ ζωή μου τῷ Ἀδῃ ἥγγισε.

Προσελογίσθη μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ωσεὶ τραυματίαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὃν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.

Ἐθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ, ἔθεντό με βδέλυγμα ἔαυτοῖς.

Παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὄφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ιατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ τάφῳ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωῒ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Τίνα τί, Κύριε, ἀπωθῇ τὴν ψυχήν μου; ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγώ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθεὶς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὄργαι σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραξάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἄμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ψαλμὸς ρβ' (102). 2^{ος}

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐἱλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἴώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωήν σου, τὸν στεφανοῦντα σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτίρμοις.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Ἐγνώρισε τὰς ὄδοις αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς νιοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Οτι κατὰ τὸ ὄψις τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτείρει πατὴρ υἱούς, ὥκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἀνθρωπος ὥσει χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὥσει ἄνθος τοῦ ἀγροῦ οὕτως ἔξανθήσει.

Οτι πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος καὶ ἔως τοῦ αἰῶνος, ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ νιοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον πάντες οἱ Ἅγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἵσχυ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Kai πάλιν.

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Ψαλμὸς ρμβ' (142). 1^{ος}

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου·

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Οτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχήν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωήν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἡκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χειράς μου· ἡ ψυχή μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἀκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωῒ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἥλπισα.

Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν ἐν ᾧ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σὲ ἥρα τὴν ψυχήν μου.

Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχήν μου· καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἔχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἐγώ δοῦλός σου εἰμι.

Kai πάλιν.

Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθης εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (**δίς**)

Eίτα·

Τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Αλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα· δόξα σοι, ὁ Θεός. (**τρίς**) **Η ελπίς ημών Κύριε Δόξα Σοι**

*

ΤΑ ΕΙΡΗΝΙΚΑ

Πληρωθέντος τοῦ ἑξαψάλμου, ὁ ἵερεὺς λέγει ἐνώπιον τῆς ἀγίας Τραπέζης τὰ εἰρηνικά, τοῦ χοροῦ ψάλλοντος μεθ' ἑκάστην δέησιν τὸ **Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνάσεως τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεινός**), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ καὶ τοῦ κατὰ ξηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς ενορίας καὶ πόλεως ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὄργης, κινδύνου καὶ ἀνάγκης τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (**Υπεραγία**

Θεοτόκε σῶσον ἡμάς) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Οἱερεὺς ἐκφώνως:

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Άμήν.

*

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν· εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἐλεος αὐτοῦ.

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν...

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμωνάμην αὐτούς.

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν...

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν...

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον. **Ὕχος δ'**.

Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως κήρυγμα, ἐκ τοῦ Ἀγγέλου μαθοῦσαι αἱ τοῦ Κυρίου μαθήτριαι, καὶ τὴν προγονικὴν ἀπόφασιν ἀπορρίψασαι, τοῖς Ἀποστόλοις καυχώμεναι ἔλεγον· Ἐσκύλευται ὁ θάνατος, ἡγέρθη Χριστὸς ὁ Θεός, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα. Τοῦ Αγίου Γρηγορίου. **Ὕχος πλ. δ'**.

Ἐν προσευχαῖς γρηγορῶν, ταῖς τῶν θαυμάτων ἐργασίαις ἐγκαρτερῶν, ἐπωνυμίαν ἐκτήσω τὰ κατορθώματα· ἀλλὰ πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, Πάτερ Γρηγόριε, φωτίσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν, μή ποτε ὑπνώσωμεν, ἐν ἀμαρτίαις εἰς θάνατον.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ο δι' ἡμᾶς γεννηθεὶς ἐκ Παρθένου, καὶ σταύρωσιν ὑπομείνας Αγαθέ, ὁ θανάτῳ τὸν θάνατον σκυλεύσας, καὶ ἔγερσιν δεῖξας ως Θεός, μὴ παρίδῃς οὓς ἔπλασας τῇ χειρὶ σου· δεῖξον τὴν φιλανθρωπίαν σου Ἐλεῆμον· δέξαι τὴν τεκοῦσάν σε Θεοτόκον, πρεσβεύουσαν ὑπὲρ ἡμῶν, καὶ σῶσον Σωτὴρ ἡμῶν, λαὸν ἀπεγνωσμένον.

*

Εἶτα, συναπτὴ μικρὰ ὑπὸ τοῦ διακόνου, τοῦ χοροῦ ψάλλοντος μεθ' ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον.

Ἐτί καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (**Υπεραγία**

Θεοτόκε σῶσον ἡμάς) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Οἱερεὺς ἐκφώνως:

Οτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμην.

*

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ [Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἀμωμος]

*

Εἰδικά στον Ορθό της Κυριακῆς, τα αναστάτωμα προσόμια Καθίσματα του Εβδομαδιαίου Λειτουργικού Κύκλου (Παρακλητή) προηγούνται των αντίστοιχων προσόμιων Καθίσματων του Επίσημου Λειτουργικού Κύκλου (Μηναία). Εται, η ημέρα της Κυριακῆς παίρνει πάντα τα προσόμια Καθίσματά της από τον Εβδομαδιαίο Λειτουργικό Κύκλο (Παρακλητή), όχι μόνο όταν συμπίπτει με εορτές, που έχουν Ακολούθες εις δ', ή εις σ', αλλά, ακόμη, και όταν συμπίπτει με εορτές, που έχουν Ακολούθια εις η', ή Αγρυπνία. Τα αναστάτωμα προσόμια Καθίσματα του Ορθρού της Κυριακῆς καταλιμάνονται μόνο όταν η ημέρα της Κυριακῆς συμπίπτει με Αγρυπνία Λεσποτικής Εορτής (δηλαδή, με ακολούθια, που καταργεί τελείως τον Εβδομαδιαίο Λειτουργικό Κύκλο, όπως π.χ. τα Χριστούγεννα, τα Θεοφάνεια, και η Μεταμόρφωση του Σωτήρος).

*

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἀναστάτιμον. Ἡχος δ'.

Αναβλέψασαι τοῦ τάφου τὴν εἰσοδον, καὶ τὴν φλόγα τοῦ Ἀγγέλου μὴ φέρουσαι, αἱ Μυροφόροι σὺν τρόμῳ ἐξίσταντο λέγουσαι· Ἀρα ἐκλάπη, ὁ τῷ ληστῇ ἀνοίξας Παράδεισον; ἄρα ἡγέρθη, ὁ καὶ πρὸ πάθους κηρύξας τὴν ἔγερσιν; Ἀληθῶς ἀνέστη Χριστὸς ὁ Θεός, τοῖς ἐν ἄδῃ παρέχων ζωὴν καὶ ἀνάστασιν.

Δόξα. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ἐκουσίᾳ σου βουλῇ, Σταυρὸν ὑπέμεινας Σωτήρ, καὶ ἐν μνήματι καινῷ, ἀνθρωποι ἔθεντο θνητοί, τὸν διὰ λόγου τὰ πέρατα συστησάμενον· ὅθεν δεσμευθεὶς ὁ ἀλλότριος, θάνατος δεινῶς ἐσκυλεύετο, καὶ οἱ ἐν ἄδῃ ἀπαντες ἐκραύγαζον, τῇ ζωηφόρῳ ἐγέρσει σου· Χριστὸς ἀνέστη, ὁ ζωοδότης, μένων εἰς τοὺς αἰῶνας.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον, καὶ Ἀγγέλοις ἄγνωστον μυστήριον, διὰ σοῦ Θεοτόκε τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται, Θεὸς ἐν ἀσυγχύτῳ ἐνώσει σαρκούμενος, καὶ Σταυρὸν ἐκουσίως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος· δι' οὐ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἡχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ανέστης ὡς ἀθάνατος, ἀπὸ τοῦ ἄδου Σωτήρ· συνήγειρας τὸν κόσμον σου, τῇ ἀναστάσει τῇ σῇ, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν· ἔθραυσας ἐν ἴσχυΐ, τοῦ θανάτου τὸ κράτος· ἔδειξας Ἐλεῆμον, τὴν ἀνάστασιν πᾶσι· διό σε καὶ δοξάζομεν, μόνε Φιλάνθρωπε.

Δόξα. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ἐκ τῶν ἄνω κατελθών, τῶν ὑψωμάτων Γαβριήλ, καὶ τῇ πέτρᾳ προσελθών, ἔνθα ἡ πέτρα τῆς ζωῆς, λευχειμονῶν ἀνεκραύγαζε ταῖς κλαιούσαις· Παύσασθε ύμεῖς, τῆς θρηνώδους κραυγῆς, ἔχουσαι ἀεὶ τὸ εὐσυμπάθητον· ὃν γὰρ ζητεῖτε κλαίουσαι, θαρσεῖτε, ως ἀληθῶς ἔξεγήγερται· διὸ βοᾶτε, τοῖς Ἀποστόλοις, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Κατεπλάγησαν Ἀγνή, πάντες Ἀγγέλων οἱ χοροί, τὸ μυστήριον τῆς σῆς, κυοφορίας τὸ φρικτόν· πῶς ὁ τὰ πάντα συνέχων νεύματι μόνῳ, ἀγκάλαις ως βροτός, ταῖς σαῖς συνέχεται, καὶ δέχεται ἀρχὴν ὁ προαιώνιος, καὶ γαλούχεῖται σύμπασαν ὁ τρέφων, πνοὴν ἀφάτῳ χρηστότητι! καὶ σὲ ως ὄντως, Θεοῦ Μητέρα, εὐφημοῦντες δοξάζουσιν.

*

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ

Από Βιβλίο «Αναγνώστη» - Σιμωνόπετρας σελίδα 66

*

Ως Ευλογητάρια, κατά μία γενική ἔννοια, χαρακτηρίζονται οι ύμνοι, που ακολουθούν το στίχο: «Εὐλογητός ει, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά Σου». Η ψαλμωδία των Αναστάσιμων Ευλογητάριών του Ορθρού της Κυριακῆς καταλιμάνεται μόνον αν συμπέσει η ημέρα της Κυριακῆς με Αγρυπνία Λεσποτικής Εορτής (δηλαδή, με ακολούθια, που καταργεί τελείως τον Εβδομαδιαίο Λειτουργικό Κύκλο ακόμη και την ημέρα της Κυριακῆς, όπως π.χ. οι εορτές των Χριστουγέννων, των Θεοφανίων, της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, και της Υψώσεως των Τιμῶν Σταυρού).

Στους καθ' ημέραν Ορθρούς (από τη Δευτέρα μέχρι και την Παρασκευή) δεν ψάλλονται Ευλογητάρια. Τα Αναστάσιμα Ευλογητάρια, ψάλλονται στην αναστάσιμη Αγρυπνία της Κυριακῆς. Επίσης ψάλλονται και στον Ορθρό του Σαββάτου των Αιτάρων, καθώς και στον Ορθρό των Μεγάλων Σαββάτου (ακολούθια των Επιταφίων).

*

[Μετὰ τὸν Ἀμωμον, τὰ Εὐλογητάρια] Ἡχος πλ. α'.

Ἐύλογητὸς εἰ, Κύριε·

δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τῶν ἀγγέλων ὁ δῆμος * κατεπλάγη ὁρῶν σε * ἐν νεκροῖς λογισθέντα, * τοῦ θανάτου δέ, Σῶτερ, * τὴν ἰσχὺν καθελόντα * καὶ σὺν ἐ-αυτῷ * τὸν Ἀδάμ ἐγείραντα * καὶ ἐξ ἄδου * πάντας ἐλευθερώσαντα.

Ἐύλογητὸς εἰ, Κύριε·

δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τί τὰ μύρα * συμπαθῶς τοῖς δάκρυσιν, * ὡς μαθήτριαι, κιρνᾶτε; * ὁ ἀστράπτων * ἐν τῷ τάφῳ ἄγγελος * προσεφθέγγετο ταῖς μυροφόροις: * Ἰδετε ύμεῖς * τὸν τάφον καὶ ἥσθητε· * ὁ Σωτὴρ γὰρ * ἔξανέστη τοῦ μνήματος.

Εύλογητὸς εῖ, Κόριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Λίαν πρωὶ * μυροφόροι ἔδραμον * πρὸς τὸ μνῆμά σου θρηνολογοῦσαι· * ἀλλ’ ἐπέστη * πρὸς αὐτὰς ὁ ἄγγελος καὶ εἶπε· * Θρήνου ὁ καιρὸς * πέπαυται· μὴ κλαίετε· * τὴν ἀνάστασιν δὲ * ἀποστόλοις εἴπατε.

Εύλογητὸς εῖ, Κόριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Μυροφόροι γυναῖκες * μετὰ μύρων ἐλθοῦσαι * πρὸς τὸ μνῆμά σου, Σῶτερ, * ἐνηχοῦντο ἀγγέλου τρανώς * πρὸς αὐτὰς φθεγγομένου· * Τί μετὰ νεκρῶν * τὸν ζῶντα λογίζεσθε; * ως Θεός γὰρ * ἔξανέστη τοῦ μνῆματος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματi.

Προσκυνοῦμεν Πατέρα * καὶ τὸν τούτου Υἱόν τε * καὶ τὸ ἄγιον Πνεῦμα, * τὴν ἀγίαν Τριάδα * ἐν μιᾷ τῇ οὐσίᾳ, * σὺν τοῖς Σεραφὶμ * κράζοντες τὸ Ἅγιος, * ἄγιος, ἄγιος εἰ, Κύριε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αιῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ζωοδότην τεκοῦσα, * ἐλυτρώσω, Παρθένε, * τὸν Ἄδαμ ἀμαρτίας· * χαρμονὴν δὲ τῇ Εὐα * ἀντὶ λύπης παρέσχες· * ρέυσαντα ζωῆς, * ἴθυνε πρὸς ταύτην δὲ * ὁ ἐκ σοῦ σαρκωθεὶς * Θεὸς καὶ ἄνθρωπος.

**Αλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα· δόξα σοι
ὁ Θεός. (ἐκ γ')**

Εἶτα, συναπτὴ μικρὰ ὑπὸ τοῦ διακόνου, τοῦ χοροῦ ψάλλον-
τος μεθ’ ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον.

Ἐπι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης
ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (Υπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμάς) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύ-
σαντες, ἑαυτὸς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ
τῷ Θεῷ παραθόμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς ἐκφώνως·

Ὅτι ηὐλόγηται σον τὸ ὄνομα καὶ δεδόξασται
σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

*
Η Υπακοή είναι ένας σύντομος αναστάσιμος ύμνος. Στην Παρακλητική (Εβδομαδιαίος Λειτουργικός Κύκλος) όλοι οι ήχοι της Βυζαντινής μουσικής έχουν τη δική τους Υπακοή, που βρίσκεται καταγεγραμμένη στην ακολουθία του Όρθρου της Κυριακής (μετά από τα αναστάσιμα προσόμοια Καθίσματα της «β’ στιχολογίας»). Οι Υπακοές των οκτώ (8) ήχων της βυζαντινής μουσικής βρίσκονται καταγεγραμμένες και στο Ωρολόγιο το Μέγα (μαζί με τα Αναστάσιμα Απολυτίκια και τα Θεοτοκία τους).

*

Η Υπακοή. Ἡχος δ'.

Τὰ τῆς σῆς παραδόξου ἐγέρσεως, προδραμοῦσαι αἱ Μυροφόροι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐκήρυττον Χριστέ, ὅτι ἀνέστης ὡς Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Αναβαθμοί. Ἡχος δ'.

Ἀντίφωνον Α'.

Ἐκ νεότητός μου πολλὰ πολεμεῖ με πάθη·
ἀλλ’ αὐτὸς ἀντιλαβοῦ, καὶ σῶσον Σωτήρ μου.

Οἱ μισοῦντες Σιών, αἰσχύνθητε ἀπὸ τοῦ Κυρίου·
ώς χόρτος γάρ, πυρὶ ἔσεσθε ἀπεξηραμένοι.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἀγίῳ Πνεύματι πᾶσα ψυχὴ ζωοῦται, καὶ καθάρσει ὑψοῦται, λαμπρύνεται, τῇ τριαδικῇ μονάδι ιεροκρυφίως.

Ἀντίφωνον Β'.

Ἐκέκραξά σοι Κύριε, θερμῶς ἐκ βάθους ψυχῆς μου·
Κάμοὶ γενέσθω, πρὸς ὑπακοὴν τὰ θεῖα σου ὕτα.

Ἐπὶ τὸν Κύριον ἐλπίδα πᾶς τις κεκτημένος,
ὑψηλότερός ἐστι, πάντων τῶν λυπούντων.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἀγίῳ Πνεύματι, ἀναβλύζει τὰ τῆς χάριτος
ρέιθρα, ἀρδεύοντα, ἅπασαν τὴν κτίσιν πρὸς ζωογονίαν.

Ἀντίφωνον Γ'.

Ἡ καρδία μου πρὸς σὲ Λόγε ύψωθήτω, καὶ
οὐδὲν θέλξει με, τῶν τοῦ κόσμου τερπνῶν πρὸς χαμαιζηλίαν.

Ἐπὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, ως ἔχει τις στοργήν,
ἐπὶ τῷ Κυρίῳ, θερμότερον φίλτρον χρεωστοῦμεν.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄγιῳ Πνεύματι, θεογνωσίας πλοῦτος, θεωρίας καὶ σοφίας· πάντα γὰρ ἐν τούτῳ, τὰ πατρῷα δόγματα, ὁ Λόγος ἐκκαλύπτει.

Προκείμενον. Ἡχος δ'. Ψαλμὸς μ' (43).

Ανάστα, Κύριε, βοήθησον ἡμῖν, καὶ λύτρωσαι ἡμᾶς, ἔνεκεν τῆς δόξης τοῦ ὀνόματός σου.
(δις) (μρ' 27)

Στίχ. α'. Ό Θεός, ἐν τοῖς ώστὶν ἡμῶν ἡκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες ἡμῶν ἀνήγγειλαν ἡμῖν ἔργον, ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν, ἐν ἡμέραις ἀρχαίαις. (μρ' 2)

Ανάστα, Κύριε, βοήθησον ἡμῖν, ...

Στίχ. β'. Ἐσωσας ἡμᾶς ἐκ τῶν θλιβόντων ἡμᾶς καὶ τὸς μισοῦντας ἡμᾶς κατήσχυνας. (μρ' 8)

Ανάστα, Κύριε, βοήθησον ἡμῖν, ...

*

ΤΑΞΙΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ ΤΟΥ ΟΡΘΡΟΥ

*

Τα Εωθινά Εναγγέλια διαβάζονται από τον Ιερέα, μέσα στο Αγιο Βήμα και στα δεξιά της Αγίας Τράπεζας διότι αναφέρονται πάντα στο γεγονός της Αναστάσεως.

Ο Ιερέας είναι στην θέση του Αγγέλου, αλλά μετά και κατά την ώρα που ψάλεται ο 50ος ψαλμός (μόνο κατά τις Κυριακές και συγκεκριμένα όταν ο (αριστερός) ψάλτης φτάνει στο "...ιδού γαρ αλίθειαν ηγάπησας...") στέκεται στην μέση της εκκλησίας για να προσκυνήσουν οι πιστοί το Εναγγέλιο. Αυτή η στιγμή συμβολίζει την στιγμή που ο Χριστός παρουσιάστηκε στους μαθητές του.

Τα Εωθινά Εναγγέλια είναι ένδεκα τον αριθμό και είναι οι ένδεκα εναγγελικές περικοπές, οι οποίες αναφέρονται στο γεγονός της Αναστάσεως του Κυρίου και τις εμφανίσεις Του στους μαθητές Του. Είναι κομμάτια και από τους τέσσερεις Εναγγελιστές και αναγινώσκονται με τη σειρά κάθε Κυριακή κατά την ακολούθια του Ορθρού.

Ο πρεσβύτερος όταν διαβάζει το εωθινό εναγγέλιο στα δεξιά της Αγίας Τράπεζης, πρέπει να ενδέσει "ἀλευκό φαιλόνιο", όπως τον «νεανίσκον καθήμενον εν τοις δεξιοίς περιβεβλημένον στολήν λευκήν». «Ο νεανίσκος» είναι ἄγγελος, σύμφωνα με γνώμη των πατέρων και ερμηνευτών. Ετσι τονίζεται και εκφράζεται δια τον τρόπον αυτού η συμβολική παρονοία των ιερέων, ως «αγγέλου» επί του μνήματος του Αναστάτου Κυρίου, κατά την ώραν εκείνη. «εν λευκοίς ιματοίοις», για το φωτεινό της φύσεως και το χαροποίο της ειδήσεως

*

Ο διάκονος **Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

Κύριε, ἐλέέσον.

Ο ιερεύς **Ὦτι ἄγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...**

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου. **Ἡχος β'. Ψαλμὸς ρν'** (150).

Αμήν. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Αἰνεσάτω πνοὴ... πᾶσα τὸν Κύριον.

Ο διάκονος **Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζīωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἄγιον Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἰκετεύσωμεν.**

Κύριε, ἐλέέσον. (γ')

Ο διάκονος **Σοφίᾳ· ὄρθοι· ἀκούσωμεν τοῦ ἄγιον Εὐαγγελίου.**

Ο ιερεύς **Εἰρήνην πᾶσι.**

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Ο ιερεύς **Ἐκ τοῦ κατὰ Ιωάννην ἄγιον Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.**

Ο διάκονος **Πρόσχωμεν.**

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ο ιερεύς ἀναγινόσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἐωθινὸν Εὐαγγέλιον, ιστάμενος ἐν τῷ δεξιῷ μέρει τῆς ἀγίας Τράπεζης καὶ προσβλέπων πρὸς αὐτήν.

Ἐωθινὸν Ι' Ἐκ τοῦ κατὰ Ιωάννην (κα' 1-14).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἐφανέρωσεν ἐστὸν ὁ Ἰησοῦς τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ, ἐγερθεὶς ἐκ τοῦ κατὰ Ιωάννην ἄγιον Εὐαγγελίου, ιστάμενος ἐν τῷ δεξιῷ μέρει τῆς ἀγίας Τράπεζης καὶ προσβλέπων πρὸς αὐτήν.

Ἐωθινὸν Ι' Ἐκ τοῦ κατὰ Ιωάννην (κα' 1-14).

Γαλιλαίας, καὶ οἱ τοῦ Ζεβεδαίου, καὶ ἄλλοι ἐκ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ δύο. Λέγει αὐτοῖς Σίμων Πέτρος· Ὑπάγω ἀλιεύειν. Λέγουσιν αὐτῷ· Ἐρχόμεθα καὶ ἡμεῖς σὺν σοί. Ἐξῆλθον καὶ ἀνέβησαν εἰς τὸ πλοῖον εὐθύς, καὶ ἐν ἐκείνῃ τῇ νυκτὶ ἐπίασαν οὐδέν. Προώας δὲ ἦδη γενομένης ἐστη ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸν αἰγιαλόν· οὐ μέντοι ἦδεισαν οἱ μαθηταὶ ὅτι Ἰησοῦς ἐστι. Λέγει οὖν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· **Παιδία, μή τι προσφάγιον ἔχετε;** ἀπεκρίθησαν αὐτῷ· Οὐ. Ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· **Βάλετε εἰς τὰ δεξιὰ μέρη τοῦ πλοίου τὸ δίκτυον, καὶ εύρήσετε.** Ἐβαλον οὖν, καὶ οὐκέτι αὐτὸν ἐλκύσαι ἵσχυσαν ἀπὸ τοῦ πλήθους τῶν ἰχθύων. Λέγει οὖν ὁ μαθητὴς ἐκεῖνος, ὃν ἤγάπα ὁ Ἰησοῦς, τῷ Πέτρῳ· Ὁ Κύριός ἐστι. Σίμων οὖν Πέτρος ἀκούσας ὅτι ὁ Κύριός ἐστι, τὸν ἐπενδύτην διεξώσατο· ἦν γάρ γυμνός· καὶ ἔβαλεν ἑαυτὸν εἰς τὴν θάλασσαν· οἱ δὲ ἄλλοι μαθηταὶ τῷ πλοιαρίῳ ἥλθον· οὐ γάρ ἦσαν μακρὰν ἀπὸ τῆς γῆς, ἀλλ' ὡς ἀπὸ πηχῶν διακοσίων, σύροντες τὸ δίκτυον τῶν ἰχθύων. Ως οὖν ἀπέβησαν εἰς τὴν γῆν, βλέπουσιν ἀνθρακιὰν κειμένην καὶ ὄψαριον ἐπικείμενον καὶ ἄρτον. Λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· **Τενέγκατε ἀπὸ τῶν ὄψαριών ὃν ἐπιάσατε** *

τῶν δίκτυων. Ανέβη Σίμων Πέτρος καὶ εἴλκυσε τὸ δίκτυον ἐπὶ τῆς γῆς, μεστὸν ἰχθύων μεγάλων ἑκατὸν πεντήκοντα τριῶν· καὶ τοσούτων ὄντων οὐκ ἐσχίσθη τὸ δίκτυον. Λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· **Δεῦτε ἀριστήσατε.** Οὐδεὶς δὲ ἐτόλμα τῶν μαθητῶν ἐξετάσαι αὐτὸν σὺ τίς εἶ, εἰδότες ὅτι ὁ Κύριός ἐστιν. Ἐρχεται οὖν ὁ Ἰησοῦς καὶ λαμβάνει τὸν ἄρτον καὶ δίδωσιν αὐτοῖς καὶ τὸ ὄψαριον ὄμοιώς. Τοῦτο ἦδη τρίτον ἐφανερώθη ὁ Ἰησοῦς τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ ἐγερθεὶς ἐκ τοῦ κατὰ Ιωάννην.

Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ. Είναι ο γνωστός σε όλους **50ος Ψαλμός** («Ἐλέησόν με ο Θεός...»), που, σύμφωνα με την παράδοση της Εκκλησίας, γράφτηκε από τον **Προφητάντα Δαβίδ** σε ἐνδείξη μετανοίας για το διπλό του αμάρτημα (δηλαδή, τα αμαρτήματα της δολοφονίας των στρατηγού Ουρία, καὶ της μοιχείας με τη σύζυγο του Ουρία, τη Βηρσαφεέ). Ο 50ος ψαλμός, ως ψαλμός μετανοίας, θεωρείται, όχι ἀδίκα, ως ἔνας από τους ωραιότερους και σπουδαιότερους ψαλμούς, για αυτό και διαβάζεται μέσα στη λατρεία της Εκκλησίας περισσότερο από οποιονδήποτε ἄλλο ψαλμό (περίπου 10 φορές την ημέρα). Στις αναστάσμες Αγρυπνίες της Κυριακής ο 50ος ψαλμός ψάλλεται αντιφωνικά από τους δύο (2) χορούς, ενώ, κατά την ώρα της ψαλμωδίας του, γίνεται η προσκύνηση του Ιερού Εναγγελίου (Λειτουργικό Εναγγέλιο). Στις Αγρυπνίες των εορτών του Ετήσιου Λειτουργικού Κύκλου ο 50ος ψαλμός δεν ψάλλεται, αλλά απλά αναγινώσκεται από τον Αναγνώστη ἡ τον Προεστό της λατρευτικής σύναξης.

Ο προεστῶς ἢ ὁ ἀναγνώστης· **Ό προεστῶς ἢ ὁ ἀναγνώστης·**

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, * προσκυνήσωμεν ἄγιον Κύριον Ἰησοῦν, * τὸν μόνον ἀναμάρτητον. * Τὸν σταυρὸν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν * καὶ τὴν ἀγίαν σου ἀνάστασιν * ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. * σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, * ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, * τὸ ὄνομά σου ὄνομάζομεν. * Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν * τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν ἀνάστασιν· * ίδου γὰρ ἥλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ * χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. * Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, * ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. * Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, * θανάτῳ θάνατον ὄλεσεν.

Οι χοροί ψάλλουν άντιφωνικῶς κατὰ στίχον τὸν ν' ψαλμόν, προτάσσοντες (ἐν Κυριακῇ) τὴν προφώνησιν Ἐλεῆμον. **Ὕμνος β'**

Ἐλεῆμον, Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλήθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖστον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆσε ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ἴδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μῆτρος μου.

Ψαλμούμενον τοῦ «Ἴδοὺ» γίνεται ἡ εἰσόδος τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου.

Ἴδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσσωπῷ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὄστέα τεταπεινωμένα.

Απόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθεῖς ἔγκαίνισον ἐν τοῖς ἔγκατοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Απόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαι με ἐξ αἵμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἶνεσίν σου.

Οτι, εἰ ἥθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἀν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ιερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους

Δόξα.

Ταῖς τῶν Ἀποστόλων * πρεσβείαις, ἐλεῆμον, * ἐξάλειψον τὰ πλήθη * τῶν ἐμῶν ἐγκλημάτων.

Καὶ νῦν.

Ταῖς τῆς Θεοτόκου * πρεσβείαις, ἐλεῆμον, * ἐξάλειψον τὰ πλήθη * τῶν ἐμῶν ἐγκλημάτων.

Καὶ τὸ παρὸν Ἰδιόμελον. Ὅχος πλ. β'.

Στίχ. Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλήθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Αναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου, * καθὼς προεῖπεν, * ἔδωκεν ἡμῖν * τὴν αἰώνιον ζωὴν * καὶ μέγα ἔλεος.

Οιερεὺς· Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου· ἐπίσκεψαι τὸν κόσμον σου ἐν ἔλει καὶ οἰτιρμοῖς· ὕψωσον κέρας Χριστιανῶν Ὁρθοδόξων, καὶ κατάπεμψον ἐφ ἡμᾶς τὰ ἔλεη σου τὰ πλούσια πρεσβείαις τῆς παναχράντου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἀσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων, ἐνδόξων, καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων. Τῶν ἐν ἀγίοις Πατέρων ἡμῶν, μεγάλων Ιεραρχῶν, καὶ Οἰκουμενικῶν Διδασκάλων, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, Αθανασίου καὶ Κυρίλλου, Ιωάννου τοῦ Ἐλεήμονος, πατριαρχῶν Αλεξανδρείας, Νικολάου τοῦ ἐν Μύροις τῆς Λυκίας, Σπυρίδωνος ἐπισκόπου Τριμυθοῦντος, καὶ Νεκταρίου τῆς Πενταπόλεως, τῶν θαυματουργῶν, τῶν ἀγίων ἐνδόξων μεγαλομαρτύρων Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου, Δημητρίου τοῦ Μυροβλύτου, Θεοδώρου τοῦ Τήρωνος, καὶ Θεοδώρου τοῦ Στρατηλάτου καὶ Μηνᾶ τοῦ θαυματουργοῦ, τῶν ἀγίων, ἐνδόξων, μεγάλων μαρτύρων Θέκλας, Βαρβάρας, Αναστασίας, Κυριακῆς, Φωτεινῆς, Μαρίνης, Παρασκευῆς καὶ Εἰρήνης· τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὄσιων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, (ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ιωακεὶμ καὶ Αννης, (ἡμέρας), καὶ πάντων σου τῶν ἀγίων ἱκετεύομέν σε, μόνε πολινέλες Κύριε, ἐπάκουοντον ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν δεομένων σου καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον (ιβ')

Ιερεὺς: Ἐλέει, καὶ οἰκτιρμοῖς, καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὐ εὐλογητὸς εἰ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Χορὸς: Άμην.

*

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

ὅ ἀναστάσιμος καὶ ὁ τοῦ Μηναίου· ἀπὸ γ' φδῆς τὸ μεσωδίον κάθισμα τοῦ Μηναίου μετὰ τοῦ θεοτοκίου· ἀφ' ζ' τὸ ἀναστάσιμον κοντάκιον μετὰ τοῦ οἴκου καὶ τὸ συναξάριον.

*

Οι Κανόνες ἀποτελοῦνται ἀπὸ μικρότερα μέρη, ποὺ ὄνομάζονται φδές. Ένας Κανόνας μπορεῖ νὰ ἔχει ἀπὸ δύο (2) μέχρι καὶ ἑννέα (9) φδές. Κάθε μία ἀπὸ τις φδές τοῦ Κανόνα ἀποτελεῖται ἀπὸ ἓναν (1) εἰρμὸ καὶ ἀπὸ τὰ Τροπάρια, ποὺ τὸν ἀκολουθοῦν. Ο εἰρμὸς εἶναι ἐνας σύντομος ὄντος, ποὺ ἀποτελεῖ τὸ μονικό καὶ μετρικὸ πρότυπο δύον τῶν Τροπαρίων

τῆς φόδης. Κάθε μία ἀπὸ τις φόδες τοῦ Κανόνα περιέχει, συνήθως, ἀπὸ δύο (2) μέχρι καὶ πέντε (5) Τροπάρια, τὸ τελενταῖο ἐκ τῶν ὄποιον εἶναι Θεοτοκίον.

Στοὺς ἑνοριακούς, ναοὺς σήμερα ἔχει ἐπικρατήσει ἡ ἐξῆς τοπικὴ τάξη: ψάλλεται ἡ ἀναγνώσκεται μόνο ἡ α' καὶ ἡ γ' φόδη τῶν Κανόνων. Πρὶν ἀπὸ κάθε τροπάριο τοῦ εἰρωπὸν προτάσσεται στίχος, ὅπως «Δόξα σοὶ ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι» γιὰ τὸν Ἀναστάσιον κανόνα ἥ «Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβειν ὑπὲρ ἡμῶν» γιὰ τὸν Κανόναν ἥ «Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς» γιὰ τὰ Θεοτοκία, ποὺ ἐπαναλαμβάνονται ἀπαραίτητα πρὶν ἀπὸ κάθε τροπάριο.

Οἱ Κανόνες τῆς ἀκολουθίας τοῦ Ὁρθροῦ δὲν ψάλλονται διαδοχικά (δηλαδή, ὁ ἕνας μετὰ τὸν ἄλλο), ἀλλὰ τηματικὰ ἀνὰ φόδην ψάλλεται, δηλαδή, ἡ α' φόδη ὀλων τῶν Κανόνων, καὶ, ἐν συνεχείᾳ, ψάλλεται ἡ γ' φόδη ὀλων τῶν Κανόνων τῆς ἀκολουθίας. Άν γιὰ παράδειγμα τὸ τυπικὸ ὄριζει ὅτι πρέπει νὰ ψαλοῦνται 2 κανόνες ὁ Ἀναστάσιμος καὶ τοῦ Ἁγίου, διαβάζονται πρῶτα τὴν α' φόδη τοῦ Ἀναστάσιμου κανόνα ἐπειτα τὴν α' φόδη ἀπὸ τὸν κανόνα τοῦ Ἁγίου (δὲν λημονούμε νὰ προτάσσουμε τὸν ἀνάλογο στίχο) καὶ ἐπειτα ἡ γ' φόδη τοῦ Ἀναστάσιμου καὶ μετὰ ἡ γ' φόδη τοῦ κανόνα τοῦ Ἁγίου κοκ.

*

Στοὺς ἑνοριακούς, ναοὺς σήμερα ἔχει ἐπικρατήσει ἡ τοπικὴ τάξη, να ψάλλεται ἡ ἀναγνώσκεται μόνο ἡ α' καὶ ἡ γ' φόδη τῶν Κανόνων.

*

ὁ Ἀναστάσιμος
Ωδὴ α'. Ὁ Ἀναστάσιμος εἰς δ'.

„**Ηχος δ'. Ὁ είρμος.**

Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος, ἀβρόχοις ἵχνεσιν, ὁ παλαιὸς πεζεύσας Ἰσραήλ, σταυροτύποις Μωσέως χερσί, τοῦ Ἀμαλὴκ τὴν δύναμιν, ἐν τῇ ἐρήμῳ ἐτροπώσατο.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ψύρωθης τὴν ἡμετέραν ἔκπτωσιν, ἐπανορθούμενος, ἐν τῷ ἀχράντῳ ἔνθετῳ τοῦ Σταυροῦ, τὴν ἐν ἔνθετῳ ἰώμενος, πανωλεθρίαν Δέσποτα, ὃς ἀγαθὸς καὶ παντοδύναμος.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἐν τάφῳ σωματικῶς, ἐν ἄδῃ δὲ μετὰ ψυχῆς ὃς Θεός· ἐν Παραδείσῳ δὲ μετὰ ληστοῦ, καὶ ἐν θρόνῳ ὑπῆρχες Χριστέ, μετὰ Πατρὸς καὶ Πνεύματος, πάντα πληρῶν ὁ ἀπερίγραπτος.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ασπόρως τῷ τοῦ Πατρὸς βουλήματι, ἐκ θείου Πνεύματος, τὸν τοῦ Θεοῦ συνείληφας Υἱόν, καὶ σαρκὶ ἀπεκύησας, τὸν ἐκ Πατρὸς ἀμήτορα, καὶ δι' ἡμᾶς ἐκ σου ἀπάτορα.

Καὶ τοῦ Ἁγίου ὁ παρών, οὐ νὴ ἀκροστιχίς:

Τῷ τερατουργῷ Γρηγορίῳ τὸν ἔπαινον ὑφαίνω.
Ποίημα Θεοφάνους.

„**Ωδὴ α'. „Ηχος πλ. δ'. Ἀρματηλάτην Φαραὼ.**

Στίχ. Αγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβειν ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῶν σῶν θαυμάτων ἐν ἐμοὶ Γρηγόριε, θείαν ἐνέργειαν, περιφανῶς Πάτερ, καὶ τανῦν ἀναδειξον, ἐκ τοῦ βυθοῦ ῥύσιμενος, τῶν πταισμάτων με μάκαρ, καὶ σῇ φωτίζων λαμπρότητι, ὅπως ἐπαξίως ὑμνήσω σε.

Στίχ. Αγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβειν ὑπὲρ ἡμῶν.

Ως ἐντρεχῆς καὶ νουνεχῆς καὶ φρόνιμος, τὸ τῆς ψυχῆς εὐγενές, τῶν τῆς σαρκὸς μάκαρ, ἡδονῶν προέκρινας, τὰ τῆς σοφίας δόγματα, φιλοπόνως συλλέγων, δι' ὃν ἐκείνη Γρηγόριε, τρέφεται Θεῷ πλησιάζουσα.

Στίχ. Αγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβειν ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὴν σωφροσύνην ἀδελφήν τητσάμενον, ὃς συνεργὸν τῶν καλῶν, σὲ καθορῶν δψις, ὁ δεινὸς Γρηγόριε, σοὶ τὸν βασκάνους ἡγειρεν· οὓς κατήσχυνας Πάτερ, μακροθυμίᾳ τὸ γύναιον, πάθει συσχέθεν ιασάμενος.

Δόξα.

Ἐπὶ τῆς ξένης διατρίβων Ὅσιε, πᾶσιν αἰδέσιμος, δι' ἀρετὴν ὕφθης, εὐσεβὴς φιλόθεος, θαυματουργίας χάρισμα, πρὸς Θεοῦ δεδεγμένος, δι' ἣς γνωρίζη ώς ἥλιος, λάμψας ἐν τῷ κόσμῳ Γρηγόριε.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ρίζης Αγνὴ βασιλικῆς ἐβλάστησας, καὶ Βασιλέα Χριστόν, τὸν τοῦ Θεοῦ Λόγον, ὑπὲρ νοῦν καὶ ἔννοιαν, σεσαρκωμένον τέτοκας, ἐξ ἀγνῶν σου αἰμάτων, διττὸν τὴν φύσιν ὑπάρχοντα, καὶ μοναδικὸν τὴν ὑπόστασιν.

Ωδὴ γ'. Ὁ ἀναστάσιμος.

„**Ηχος δ'. Ὁ είρμος.**

Εὐφραίνεται ἐπὶ σοί, ἡ Ἐκκλησία σου Χριστὲ κράζουσα· Σύ μου ἴσχὺς Κύριε, καὶ καταφυγὴ καὶ στερέωμα.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τὸ ξύλον τὸ τῆς ζωῆς, ἡ νοητὴ καὶ ἀληθῆς Ἀμπελος, ἐπὶ Σταυροῦ κρέμαται, πᾶσιν ἀμβροσίαν πηγάζουσα.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ως μέγας ως φοβερός, ως τοῦ ἄδου καθελῶν φρύαγμα, καὶ ως Θεὸς ἄφθαρτος, νῦν σωματικῶς ἐξεγήγερται.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σὺ μόνη τοῖς ἐπὶ γῆς, τῶν ὑπὲρ φύσιν ἀγαθῶν πρόξενος, Μήτηρ Θεοῦ γέγονας· ὅθεν σοι τὸ Χαῖρε προσάγομεν.

Τοῦ Ἁγίου Γρηγορίου. Ωδὴ γ'.

„**Ηχος πλ. δ'. Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς.**

Στίχ. Αγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβειν ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀνακαθάρας σου τὸν νοῦν, τῆς τῶν παθῶν τρικυμίας, καὶ πανσόφου θεωρίας ἐμπλήσας, ἀνεδείχθης εὐπρεπές, σοφίας ἐνδιαίτημα, καὶ προφητείας χάριν, κατεπλούτισθης Γρηγόριε.

Στίχ. Άγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.
Τῇ θεοπνεύστῳ συγγραφῇ, προσομιλήσας παμμάκαρ, καὶ ποικίλης πολιτείας ἰδέαν, ἐκλεξάμενος σοφῶς, ἐν ἀρετῆς εἰκόνισμα, ἐν σεαυτῷ θεόφρον, ἀπηκριβώσω Γρηγόριε.

Στίχ. Άγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ο θεοφάντωρ μηθεῖς, τῇ θείᾳ μυσταγωγίᾳ, τὸ μυστηριον τῆς θεολογίας, κατεφώτισεν ἡμᾶς, Τριάδα ὁμούσιον, ὁμοφυὴ τε σέβειν, ἀκτιστον καὶ συναΐδιον.

Δόξα.

Υπὸ Θεοῦ ὀδηγηθείς, ως πόθῳ τοῦτον ζητήσας, τὴν ἀγνὴν καὶ Θεοτόκον Μαρίαν, καὶ τὸν γόνον τῆς Βροντῆς, μυσταγωγοὺς ἐκέκτησο, τὸ τῆς Τριάδος φέγγος, σὲ θεορήμον διδάσκοντας.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ράβδον βλαστήσασαν Χριστόν, τὸ ἄνθος τῆς ἀφθαρσίας, καὶ χρυσοῦν θυμιατήριον πάντες, σὲ γινώσκομεν Ἀγνή, θείας οὐσίας φέρουσαν, ἐν ταῖς ἀγκάλαις Κόρη, ἄνθρακα θεομακάριστε.

*

Εἶτα, συναπτὴ μικρὰ ὑπὸ τοῦ διακόνου, τοῦ χοροῦ ψάλλοντος μεθ' ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον.

Ἐπι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (**Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμάς**) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτὸς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς ἐκφώνως·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

*

ΜΕΣΩΛΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

*

Ἐκ τοῦ Μηναίου.

Κάθισμα τοῦ Άγιου Γρηγορίου.

Ἡχος γ'. Θείας πίστεως.

Νέος γέγονας Μωσῆς τοῖς ἔργοις, πλάκας πίστεως ἐπὶ τοῦ ὅρους, τῆς μυστικῆς θεοφανείας δεξάμενος, νομοθετούσας λαοῖς τὴν εὐσέβειαν, τοῦ τῆς Τριάδος μυστηρίου Γρηγόριε· ὅθεν ἄπαντες, τιμῶμεν πιστοὶ τὴν μνήμην σου, αἵτοιντες διὰ σοῦ τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Θεία γέγονας σκηνὴ τοῦ Λόγου, μόνη πάναγνε Παρθενομῆτορ, τῇ καθαρότητι Ἄγγελους

ὑπερέχουσα· τὸν ὑπὲρ πάντας ἐμὲ γοῦν γενόμενον, ῥερυπωμένον σαρκὸς πλημμελήμασιν, ἀποκάθαρον, πρεσβειῶν σου ἐνθέοις νάμασι, **παρέχουσα σεμνὴ τὸ μέγα ἔλεος.**

*
Εἶτα, συναπτὴ μικρὰ ὑπὸ τοῦ διακόνου, τοῦ χοροῦ ψάλλοντος μεθ' ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον.

Ἐπι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (**Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμάς**) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτὸς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς ἐκφώνως·

Σὺ γάρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης καὶ σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

*

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

*

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Αναστάσια.

Κοντάκιον. Ἡχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Ο Σωτὴρ καὶ ρύστης μου, ἀπὸ τοῦ τάφου, ὡς Θεὸς ἀνέστησεν, ἐκ τῶν δεσμῶν τοὺς γηγενεῖς, καὶ πύλας ἃδου συνέτριψε, **καὶ ως Δεσπότης, ἀνέστη τριήμερος.**

Ο Οἶκος.

Τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, Χριστὸν τὸν ζωοδότην, τριήμερον ἐκ τάφου καὶ πύλας τοῦ θανάτου σήμερον συνθλάσαντα, τῇ δυνάμει τῇ αὐτοῦ, τὸν ἃδην τε νεκρώσαντα, καὶ τὸ κέντρον τοῦ θανάτου συντρίψαντα, καὶ τὸν Άδαμ σὺν τῇ Εὕα ἐλευθερώσαντα, ὑμνήσωμεν πάντες οἱ γηγενεῖς, εὐχαρίστως βιοῶντες αἴνον ἐκτενῶς· Αὐτὸς γὰρ ὡς μόνος κραταίος **Θεὸς καὶ Δεσπότης, ἀνέστη τριήμερος.**

*

Συναξάριον.

Τῇ ΙΖ' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου, Ἐπισκόπου Νεοκαισαρείας, τοῦ Θαυματουργοῦ.

Στίχ. Ο Γρηγόριος, θαυματουργὸν καὶ πάλαι, Θεῷ παραστάς, θαυματουργεῖ τι πλέον.
Ἐβδομάτῃ δεκάτῃ τε μέγας θάνε Θαυματουργός.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ ὁσίου καὶ Ὅμολογητοῦ **Λαζάρου, τοῦ Ζωγράφου.**

Στίχ. Οὐ ζωγραφεῖ σε Λάζαρος καὶ νῦν, Λόγε,
Αλλὰ βλέπει σε ζῶντα, μὴ ληπτὸν χρόαις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ὁσίων Ζαχαρίου τοῦ Σκυτοτόμου καὶ Ἰωάννου· καὶ διήγησις ὀφέλιμος.

Στίχ. Ο Ζαχαρίας καὶ Ἰωάννης ἄμα,
Χερούβικὸν νοῦν ἔσχον ἐξ ἀγρυπνίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ ὁ ὄσιος Λογγῖνος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχ. Ἐχεις ἀθλητήν, Χριστέ, Λογγῖνον μέγαν·
Ἐχεις δὲ καὶ Λογγῖνον Ἀσκητὴν μέγαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ ὁ ἄγιος Γεννάδιος, Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχ. Ό Γεννάδιος εὗρε τὴν Ἐδέμ στέφος,
Φανεῖς νοητὴν πρὸς παλαίστραν γεννάδας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ ὁ ἄγιος Μάξιμος, Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχ. Μάξιμος ὠδίνησε, καὶ τεκὼν τέκνα
Πράξεις ἀγνάς, ἀπεισιν ἀγνὸς ἐκ βίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ ὁ ὄσιος Ἰουστῖνος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχ. Ασκητικὸς ἀγρυπνος ὀφθαλμὸς μύει,
Ἰουστῖνος, τὸ θαῦμα τῶν ἡσκηκότων.

Ο ὄσιος Γεννάδιος, ὁ ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Βατοπεδίου ἀσκήσας, καὶ δοχειάρης αὐτῆς ὅν, ὁ ἀξιωθεὶς ἰδεῖν πίθον κενὸν βλύζοντα ἔλαιον, διὰ θαύματος τῆς Θεοτόκου, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχ. Ό Γεννάδιος εἶδε θαῦμά τι ξένον,
Πίθον κενὸν βλύζοντα· Ἀγνῆς ἡ χάρις.

Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

*

Με την ονομασία καταβασίες φέρονται ίμνοι της Ορδοθόξου χριστιανικής εκκλησίας που φάλλονται στον Ορθόρο.
Ονομάζονται καταβασίες εκ του γεγονότος ότι τα παλιά χρόνια, οι ψάλτες κατέβαιναν από τα στασίδια τους και ἐψαλλαν τους ὑμνους αυτούς στο μέσον του Ναού. Η παλαιά αυτή παράδοση, δηλαδή το να φάλλονται οι καταβασίες στο μέσον του Ναού, ἔχει σήμερα εκλείσει.

Οι καταβασίες είναι οι ειρμοί των Κανόνων των δεσποτικών και θεομητορικών εορτών. Εάν φαλεὶς ολόκληρος ο Κανόνας, τότε στο τέλος κάθε ωδῆς φάλλεται ζανά ο ειρμός ως καταβασία. Αν δὲν φαλεὶς ολόκληρος ο Κανόνας, τότε οι καταβασίες φάλλονται δὲξ μαζί μετά την ανάγνωση των Συναξάριον. Εάν δὲν υπάρχει εορτή μπορεῖ να παραειδούν δὲς, εκτός δύο: την 8η καταβασία, που φάλλεται μετά το Συναξάριον και την 9η καταβασία, που φάλλεται μετά την 9η ωδή της Θεοτόκου.

*

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ Τῆς Θεοτόκου.

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριψίδιου, τῇ Β', Δ' καὶ Ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἀγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ιουλίου.

*

Ωδὴ α'. Ἡχος δ'.

Ἄνοιξω τὸ στόμα μου * καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος * καὶ λόγον ἐρεύξομαι * τῇ βασιλίδι Μητρί· * καὶ ὄφθήσομαι * φαιδρῶς πανηγυρίζων * καὶ ἄσω γηθόμενος * ταύτης ταύτης τὴν εἴσοδον.

Ωδὴ γ'.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους, Θεοτόκε, * ἡ ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγή, * θίασον συγκροτήσαντας * πνευματικόν, στερέωσον * καὶ ἐν τῇ θείᾳ δόξῃ σου * στεφάνων δόξης ἀξίωσον.

Ωδὴ δ'.

Τὴν ἀνεξιχνίαστον θείαν βουλὴν * τῆς ἐκ τῆς Παρθένου σαρκώσεως * σοῦ τοῦ ὑψίστου * ὁ προφήτης Ἀββακούμ * κατανοῶν ἐκραύγαζε· * Δόξα τῇ δυνάμει σου, Κύριε.

Ωδὴ ε'.

Ἐξέστη τὰ σύμπαντα * ἐπὶ τῇ θείᾳ δόξῃ σου· * σὺ γάρ, ἀπειρόγαμε Παρθένε, * ἔσχες ἐν μήτρᾳ * τὸν ἐπὶ πάντων Θεὸν * καὶ τέτοκας ἄχρονον Υἱόν, * πᾶσι τοῖς ὑμνοῦσί σε * σωτηρίαν βραβεύοντα.

Ωδὴ ζ'.

Τὴν θείαν ταύτην καὶ πάντιμον * τελοῦντες ἑορτὴν οἱ θεόφρονες * τῆς Θεομήτορος * δεῦτε τὰς χεῖρας κροτήσωμεν, * τὸν ἐξ αὐτῆς τεχθέντα * Θεὸν δοξάζοντες.

Ωδὴ ζ'.

Οὐκ ἐλάτρευσαν * τῇ κτίσει οἱ θεόφρονες * παρὰ τὸν κτίσαντα· * ἀλλὰ πυρὸς ἀπειλὴν * ἀνδρείως πατήσαντες * χαίροντες ἔψαλλον· * Υπερύμνητε, * ὁ τῶν πατέρων Κύριος * καὶ Θεός, εὐλογητὸς εῖ.

Ωδὴ η'.

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

Παῖδας εὐναγεῖς ἐν τῇ καμίνῳ * ὁ τόκος τῆς Θεοτόκου διεσώσατο, * τότε μὲν τυπούμενος· * νῦν δὲ ἐνεργούμενος * τὴν οἰκουμένην ἄπασαν * ἀγείρει ψάλλουσαν· * Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα * καὶ ὑπερυψοῦτε * εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ο διάκονος· Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα Τοῦ Φωτός, ἐν ὅμοισι τιμῶντες μεγαλύνομεν.

*

Μετὰ τὴν ἐκφώνηση τοῦ Διακόνου ἡ τοῦ Ἱερέως «Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός, ...», ἡ σπιζολογία τῆς Τιμωτέρας φάλλεται στὸν ἥγο τῶν καταβασιῶν· ἐπειδὴ ἡ θ' (ἐνάτη) φόδη τῶν καταβασιῶν. Οταν τὸ ὄριζει τὸ τυπικό, σὲ δεσποτικὲς καὶ θεομητορικὲς ἐορτὲς δὲν σπιζολογεῖται ή Τιμωτέρα ἀλλὰ φάλλεται δῆλη ἡ ἐνάτη φόδη.

*

ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Στίχ. α'. Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον, καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου.

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ Ἡχος β'.

*

Άγιος Κύριος ό Θεός ήμων.

Άγιος Κύριος ό Θεός ήμων.

Άγιος Κύριος ό Θεός ήμων. **Ψυστε** Κύριον τὸν Θεὸν ήμῶν καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ... **ὅτι ἄγιος ἐστιν.**

Άναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον ι'.

Τιβεριάδος θάλασσα, σὺν παισὶ Ζεβεδαίου, Ναθαναὴλ τῷ Πέτρῳ τε, σὺν δυσὶν ἄλλοις πάλαι, καὶ Θωμᾶν εἶχε πρὸς ἄγραν· οἱ Χριστοῦ τῇ προστάξει, ἐν δεξιοῖς χαλάσαντες, πλῆθος εἴλκον ἰχθύων· ὃν Πέτρος γνούς, πρὸς αὐτὸν ἐνήχετο· οἵ το τρίτον, φανεὶς καὶ ἄρτον ἔδειξε, καὶ ἵθυν ἐπ' ἀνθράκων.

Καὶ τοῦ Μηναίου. Τῶν Μαθητῶν ὄρώντων σε.

Τὸν ἐν ποικίλοις θαύμασιν Ιεράρχην, ἀναφανέντα δόκιμον ἐν τῷ κόσμῳ, θείαις εὐφημήσωμεν μελῳδίαις, Γρηγόριον φιλέορτοι· ὅπως ταῖς τούτου πρεσβείαις, λάβωμεν λύσιν πταισμάτων.

Θεοτοκίον.

Ο τῆς ζωῆς τῆς θείας καὶ μακαρίας, φθονήσας μοι τῆς πάλαι ἐν Παραδείσῳ, ἐχθρὸς ὁ δολιώτατος καὶ πανοῦργος, καὶ τῆς Ἐδὲμ ἐξόριστον, ποιήσας με θανατοῦται, **τῇ σῇ γεννήσει Παρθένε.**

*

AINOI Ἡχος δ'.

*

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

*

Δυστυχῶς, στοὺς ἐνοριακοὺς ναοὺς σήμερα, κατὰ κανόνα, ἡ Στιχολογία τῶν Αἴνων, χάριν συντομίας, παραλείπεται. Ἔτοι, μετὰ τὸ Πασαπνοάριο, ψάλλονται τὰ Στιχῆρα τῶν Αἴνων.

*

Η Στιχολογία (Ψαλμοὶ ριμ', ριμ'', ριμ'). Ψαλμὸς ριμ' (148).

Αἰνεῖτε αὐτὸν, ἥλιος καὶ σελήνη· αἰνεῖτε αὐτὸν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῦσ. Αἰνεῖτε αὐτὸν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν καὶ τὸ ὅδορ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν. Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἐστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος· πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιόν, κρύσταλλος, πνεῦμα καταγίδος, τὰ ποιῶντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὅρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ἔγκλα καρποφόρα καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἐρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Η ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

Υμνος πᾶσι τοῖς δύσιοις αὐτοῦ, τοῖς ιοῖς Ισραὴλ, λαῷ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ * καὶ ἐνδοξότεραν * ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν δυντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Στίχ. β'. Ὄτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἴδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...

Στίχ. γ'. Ὄτι ἐποίησε μοι μεγαλεῖα ὡρ δυνατός, καὶ ἄγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ· καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...

Στίχ. δ'. Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...

Στίχ. ε'. Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὑψώσει ταπεινούς· πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...

Στίχ. ζ'. Ἀντελάβετο Ισραὴλ παιδὸς αὐτοῦ μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραὰμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἔως αἰῶνος.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...

Καταβασία. Ωδὴ θ'.

Ἄπας γηγενὴς * σκιρτάτω τῷ πνεύματι * λαμπαδουχούμενος * πανηγυριζέτω δὲ * ἀσθλῶν νόων * φύσις, γεραίρουσα * τὰ ιερὰ εἰσόδια * τῆς Θεομήτορος, * καὶ βοάτω· * Χαίροις, παμμακάριστε * Θεοτόκε ἀγνή, ἀειπάρθενε.

Εἶτα, συναπτὴ μικρὰ ὑπὸ τοῦ διακόνου, τοῦ χοροῦ ψάλλοντος μεθ' ἐκάστην δέησιν τῷ Κύριε, ἐλέησον.

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τῷ Κυρίῳ δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (**Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμάς**) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθόμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Οἱ ιερεὺς ἐκφώνως·

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀνατέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

*

Ψαλμὸς ρμθ' (149).

Ἄστε τῷ Κυρίῳ φόσμα καινὸν ἡ αἴνετις αὐτοῦ ἐν ἑκκλησίᾳ ὄσιων.
Ἐνφρανθήτω Ισραὴλ ἐπὶ τῷ ποιῆσαντι αὐτόν, καὶ νιοὶ Σιὼν ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.
Ἄινεσάτωσαν τὸ δόνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.
Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.
Καυχήσονται ὅσιοι ἐν δόξῃ καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.
Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖα δίστομοι ἐν ταῖς χερ-σῖν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαν ἑκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμοὺς ἐν τοῖς λαοῖς,
Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέ-δαις σιδηρᾶς.
Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῆμα ἔγγραπτον· δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὄσιοις αὐτοῦ.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἄινεῖτε τὸν Θεόν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνά-μεως αὐτοῦ.
Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῆμα ἔγγραπτον· δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὄσιοις αὐ-τοῦ.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἄινεῖτε τὸν Θεόν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνά-μεως αὐτοῦ.

*

Απὸ τοῦ ἐπομένου στίχου ἐπισυνάπτονται τὰ στιχηρά.

*

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ ΣΤΙΧΗΡΑ* ἀναστάσιμα ἀναστάσιμα 4 καὶ τοῦ Μηνάιον προσόμοια 3 «Χαίροις, θεολογίαις σαφῶς» κ.λπ. εἰς 4, μὲ στίχους εἰς τὰ δύο τελευταῖα α) «Τὸ στόμα μον λαλήσει σοφίαν, καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μον σύνεσιν» β) «Στόμα δικαίου μελετήσει σοφίαν, καὶ γλῶσσα αὐτοῦ λαλήσει κρίσιν», Δόξα, τὸ ί ἐωθινὸν «Μετά τὴν εἰς ἄδον κάθοδον», Καὶ νῦν, «Үπερενολογημένη». Δοξολογία μεγάλη, «Σήμερον σωτηρία»..

΄Ηχος δ'.

Στίχ. α'. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῆμα ἔγγρα-
πτον· δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὄσιοις αὐτοῦ.

Ο Σταυρὸν ὑπομείνας καὶ θάνατον, καὶ ἀνα-
στὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, παντοδύναμε Κύριε,
δοξάζομέν σου τὴν ἀνάστασιν.

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε τὸν Θεόν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐ-
τοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμε-
ως αὐτοῦ.

Έν τῷ Σταυρῷ σου Χριστέ, τῆς ἀρχαίας κα-
τάρας, ἡλευθέρωσας ἡμᾶς, καὶ ἐν τῷ θανάτῳ
σου, τὸν τὴν φύσιν ἡμῶν τυραννήσαντα, διά-
βολον κατήργησας· ἐν δὲ τῇ ἐγέρσει σου, χα-
ρᾶς τὰ πάντα ἐπλήρωσας· διὸ βιοδέν σοι· Ὁ
ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, Κύριε δόξα σοι.

Στίχ. γ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις
αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς με-
γαλωσύνης αὐτοῦ.

Τῷ σῷ Σταυρῷ Χριστὲ Σωτήρ, ὁδήγησον ἡ-
μᾶς ἐπὶ τὴν ἀλήθειάν σου, καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς,
τῶν παγίδων τοῦ ἔχθροῦ· ὁ ἀναστὰς ἐκ τῶν
νεκρῶν, ἀνάστησον ἡμᾶς πεσόντας τῇ ἀμαρ-
τίᾳ, ἐκτείνας τὴν χεῖρά σου, φιλάνθρωπε Κύ-
ριε, τῇ πρεσβείᾳ τῶν Άγίων σου.

Στίχ. δ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος· αἰ-
νεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Τῶν πατρικῶν σου κόλπων, μὴ χωρισθεὶς
μονογενὲς Λόγε τοῦ Θεοῦ, ἥλθες ἐπὶ γῆς διὰ
φιλανθρωπίαν, ἄνθρωπος γενόμενος ἀτρέ-

πτως, καὶ Σταυρὸν καὶ θάνατον ὑπέμεινας
σαρκί, ὁ ἀπαθῆς τῇ θεότητι· ἀναστὰς δὲ ἐκ
νεκρῶν, ἀθανασίαν παρέσχες τῷ γένει τῶν
ἄνθρωπων, ὡς μόνος παντοδύναμος.

**Στιχηρὰ προσόμοια τοῦ Ἅγιου Γρηγορίου γ',
δευτεροῦντες τὸ α'.**

΄Ηχος πλ. α'. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Στίχ. ε'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ·
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

Χαίροις θεολογίαις σαφῶς, ιερωτάταις ιερῶς
σεμνυνόμενος· ὁ στῦλος τῆς Ἐκκλησίας· ἡ
τῶν δογμάτων κρηπίς· τὸ τοῦ Παρακλήτου
θεῖον ὄργανον· ὁ νοῦς ὁ οὐράνιος· ἡ κιθάρα
τοῦ Πνεύματος· ποιμὴν ὁ μέγας, καὶ Χριστοῦ
Ἀρχιπούμενος, θρέμμα γνήσιον, καὶ ἀρνίον
πραότατον· κρήνη ἀναβλυστάνουσα, δογμά-
των τὰ νάματα, καὶ ίαμάτων τὰ ρεῖθρα, ιερο-
μύστα Γρηγόριε· Χριστὸν ἐκδυσώπει, ταῖς
ψυχαῖς ἡμῶν δοθῆναι, τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. ζ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις·
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα
πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Χαίροις θεολογίαις σαφῶς, ...

Στίχ. ζ'. Τὸ στόμα μον λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ
μελέτη τῆς καρδίας μον σύνεσιν. (**μη' 4)**

Χαίροις Ιεραρχῶν καλλονή· τῶν ἀρετῶν τὸ
διαυγὲς καταγώγιον· ἡ στάθμη τῆς Ἐκκλησί-
ας· ιερωσύνης κανών· ποταμὸς ναμάτων θεί-
ων ἔμπλεως, ἐξ ὧν καταρδεύεται, ἡ ὑφήλιος
ἄπασα, πρὸς εὐκαρπίαν, ψυχικὴν καὶ σωτή-
ριον, καὶ αἱρέσεων, ἀποπλύνεται βόρβιος.
Ἄνθρωπε ἐπουράνιε, ἐπίγειε ἄγγελε, στόμα
τὸν νόμον τὸν θεῖον, ἐμμελετῆσαν Γρηγόριε,
Θεοῦ κληρονόμε, τοῦ παρέχοντος τῷ κόσμῳ,
τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. η'. Στόμα δικαίου μελετήσει σοφίαν, καὶ
ἡ γλῶσσα αὐτοῦ λαλήσει κρίσιν. (**λε' 30)**

Ομβροίς σῶν ιερῶν προσευχῶν, λίμνην ἐξή-
ρανάς ποτε μάχης πρόξενον· καὶ ρεῖθρον τῇ
δενδροθείσῃ, ράβδῳ ἀτάκτως σοφέ, ἐπικλύ-
ζον εἵργεις θεία χάριτι· βωμοὺς κατηδάφι-
σας, τῶν δαιμόνων Γρηγόριε· τῆς ἀπιστίας,
τὸν χειμῶνα διέλυσας, θερμοτάταις σου,
πρὸς Θεὸν παρακλήσεσι· θαύμασιν ἐβεβαίω-
σας, ψυχὰς καὶ προσήγαγες, τῷ Εὐεργέτῃ

τῶν ὥλων, παρ' οὗ τὸν ἄξιον εἴληφας, μισθόν· ὃν δυσώπει, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν δοθῆναι, τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα. Ἐωθινὸν Ι'. Ἡχος πλ. β'.

Μετὰ τὴν εἰς ἄδου κάθιδον, καὶ τὴν ἐκ νεκρῶν ἀνάστασιν, ἀθυμοῦντες ὡς εἰκός, ἐπὶ τῷ χωρισμῷ σου Χριστὲ οἱ Μαθηταί, πρὸς ἐργασίαν ἐτράπησαν· καὶ πάλιν πλοῖα καὶ δίκτυα, καὶ ἄγρα οὐδαμοῦ. Ἄλλὰ σὺ Σῶτερ ἐμφανισθείς, ὡς Δεσπότης πάντων, δεξιοῖς τὰ δίκτυα κελεύεις βαλεῖν· καὶ ἦν ὁ λόγος ἔργον εὐθύς, καὶ πλῆθος τῶν ἰχθύων πολύ, καὶ δεῖπνον ξένον ἔτοιμον ἐν γῇ· οὐ μετασχόντων τότε σου τῶν Μαθητῶν, καὶ ἡμᾶς νῦν νοητῶς καταξίωσον, ἐντρυφῆσαι φιλάνθρωπε Κύριε.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Υπερευλογημένη ὑπάρχεις, * Θεοτόκε Παρθένε· * διὰ γὰρ τοῦ ἐκ σου σαρκωθέντος, * ὁ ἄδης ἡχμαλώτισται, * ὁ Ἄδαμ ἀνακέκληται, * ἡ κατάρα νενέκρωται, * ἡ Εὕα ἡλευθέρωται, * ὁ θάνατος τεθανάτωται, * καὶ ἡμεῖς ἐζωοποιήθημεν· * διὸ ἀνυμνοῦντες βοῶμεν· * Εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, * ὁ οὕτως εὐδοκήσας, δόξα σοι.

*

Καὶ εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν ἥχον τῆς Κυριακῆς

*

Ἐὰν εἴναι Κυριακὴ, ἡ Δοξολογία ψάλλεται στὸν ἥχο τῆς ἑβδομάδας καὶ ὅχι στὸν ἥχο τοῦ Δοξαστικοῦ· ἐὰν εἴναι ἑορτὴ Ἁγίου στὸν ἥχο τοῦ Δοξαστικοῦ ἢ στὸν ἥχο τοῦ ἀπόλυτικον.

*

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς. * Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ * καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνῃ, * ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ.

Υμνοῦμέν σε, * εὐλογοῦμέν σε, * προσκυνοῦμέν σε, * δοξολογοῦμέν σε, * εὐχαριστοῦμέν σοι * διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.

Κύριε βασιλεῦ, * ἐπουράνιε Θεέ, * Πάτερ παντοκράτορ· * Κύριε Υἱὲ μονογενές, * Ἰησοῦς Χριστέ, * καὶ ἄγιον Πνεῦμα.

Κύριε ὁ Θεός, * ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ, * ὁ Υἱὸς τοῦ Πατρός, * ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου, * ἐλέησον ἡμᾶς, * ὁ αἴρων τὰς ἀμαρτίας τοῦ κόσμου.

Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, * ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρός, * καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

Οτι σὺ εἶ μόνος ἄγιος, * σὺ εἶ μόνος Κύριος, * Ἰησοῦς Χριστός, * εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Άμήν.

Καθ' ἐκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε * καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα * καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Καταξίωσον, Κύριε, * ἐν τῇ ἡμέρᾳ ταύτῃ * ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, * ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, * καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου * εἰς τοὺς αἰῶνας. Άμήν.

Γένοιτο, Κύριε, * τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, * καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· * δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. (ἐκ γ')

Κύριε, * καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῖν * ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. * Ἐγὼ εἶπα· * Κύριε, ἐλέησόν με· * ἵασαι τὴν ψυχήν μου, * ὅτι ἡμαρτόν σοι.

Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον· * δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, * ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Οτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς· * ἐν τῷ φωτί σου ὀψόμεθα φῶς.

Παράτεινον τὸ ἔλεός σου * τοῖς γινώσκουσί σε.

Ἄγιος ὁ Θεός, * ἄγιος ισχυρός, * ἄγιος ἀθάνατος· * ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Άμήν.

Ἄγιος ἀθάνατος· * ἐλέησον ἡμᾶς.

Καὶ πάλιν ισχυροτέρᾳ φωνῇ·

Ἄγιος ὁ Θεός, * ἄγιος ισχυρός, * ἄγιος ἀθάνατος· * ἐλέησον ἡμᾶς.

Καὶ τὸ ἀναστάσιμον τροπάριον. Ἡχος δ'.

Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ γέγονεν· * ἀσωμεν τῷ ἀναστάντι ἐκ τάφου * καὶ ἀρχηγῷ τῆς ζωῆς ἡμῶν· * καθελών γὰρ τῷ θανάτῳ

τὸν θάνατον * τὸ νῖκος ἔδωκεν ἡμῖν * καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

*

Στὸ τέλος τοῦ Ὁρθρου, ἀπὸ ἥχο α' ἔως καὶ δ' τὶς Κυριακῆς ψάλλεται τὸ «Σήμερον Σωτηρία», ἐνῷ ἀπὸ ἥχο πλ. α' ἔως καὶ πλ. δ' τὸ «Ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνήματος», τὶς δὲ καθημερινὲς τὸ ἀπολυτικό τοῦ Ἅγιον.

*

Καὶ τὸ ἀναστάσιμον τροπάριον. Ἡχος β'.

Ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνήματος * καὶ τὰ δεσμὰ διαρρήξας τοῦ ἄδου, * ἔλυσας τὸ κατάκριμα τοῦ θανάτου, Κύριε, * πάντας ἐκ τῶν παγίδων τοῦ ἐχθροῦ ῥυσάμενος· * ἐμφανίσας σεαυτὸν τοῖς ἀποστόλοις σου * ἐξαπέστειλας αὐτοὺς ἐπὶ τὸ κήρυγμα * καὶ δι' αὐτῶν τὴν εἰρήνην * παρέσχες τῇ οἰκουμένῃ, * μόνε πολυέλεες.

*

Στὸ τέλος τοῦ Ὁρθρου, ἀπὸ ἥχο α' ἔως καὶ δ' τὶς Κυριακῆς ψάλλεται τὸ «Σήμερον Σωτηρία», ἐνῷ ἀπὸ ἥχο πλ. α' ἔως καὶ πλ. δ' τὸ «Ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνήματος», τὶς δὲ καθημερινὲς τὸ ἀπολυτικό τοῦ Ἅγιον.

*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Από Βιβλίο «Αναγνώστη» - Σιμωνόπετρας σελίδα 128

*

Ο διάκονος: Εὐλόγησον, Δέσποτα.

ὁ ιερεὺς τὴν ἑκφώνησιν: Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορὸς: Άμήν.

*

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΚΑΤΗΧΟΥΜΕΝΩΝ

*

ὁ ιερεὺς ίστάμενος ἐνώπιον τῆς ἀγίας Τροπέζης

ΤΑ ΕΙΡΗΝΙΚΑ

Ο διάκονος λέγει τὰ εἰρηνικά, τοῦ χοροῦ ψάλλοντος μεθ' ἑκάστην δέησιν τῷ Κύριε, ἐλέησον.

*

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἑκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ Πατρός καὶ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

[Ἐν ταῖς ιερᾶς μονᾶς προστίθεται·

Ὑπὲρ τοῦ πατρὸς ἡμῶν (δεῖνος) ιερομονάχου καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.]

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἔξουσίας ἐν αὐτῷ καὶ τοῦ κατὰ ξηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως (ἢ τῆς ἀγίας μονῆς ἢ τῆς χώρας ἢ τῆς νήσου) ταύτης, πάσης (μονῆς) πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστειοίκουντων ἐν αὐταῖς τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἷμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἁνθράκου τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθόμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν

Εὐχὴ Αντιφώνων Α'

οἱ ιερεὺς: Κύριε ὁ Θεός ἡμῶν, οὐ τὸ κράτος ἀνείκαστον καὶ ἡ δόξα ἀκατάληπτος, οὐ τὸ ἔλεος ἀμέτρητον καὶ ἡ φιλανθρωπία ἄφατος· αὐτός, Λέσποτα, κατὰ τὴν εὐσπλαγχνίαν σου, ἐπίβλεψον ὡρ' ἡμᾶς καὶ επὶ τὸν ἄμνον οἴκου τοντού καὶ ποίησον μεθ' ἡμῶν καὶ τὸν συνεχομένον ἡμῖν πλοεσία τὰ ἐλέη σου καὶ τοῦς οἰκτημούς σου.

καὶ τὴν ἑκφώνησιν·

Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Άμήν.

Ἡ δὲ τῆς λειτουργίας ἀκολουθία γίνεται ταχύτερον, καὶ ψάλλομεν τὰ ἐφεξῆς ἀντίφωνα.

*

ΑΝΤΙΦΩΝΑ

Τὰ συνήθη ἀντίφωνα [ἢ τὰ τοπικὰ μετὰ τῶν 8 μακαρισμῶν τοῦ ἥχου]

Eἰ δὲ μή, τὰ Αντίφωνα.

Αντίφωνον Α'. Ἡχος β'. Ψαλμὸς ρβ' (102).

Στίχ. α'. Εὐλόγει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἄγιον αὐτοῦ.

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου, * Σῶτερ, σῶσον ἡμᾶς.

Στίχ. β'. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου, * Σῶτερ, σῶσον ἡμᾶς.

Στίχ. γ'. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου, * Σῶτερ, σῶσον ἡμᾶς.

Στίχ. δ'. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου, * Σῶτερ, σῶσον ἡμᾶς.

Δόξα.. Καὶ νῦν.

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου, * Σῶτερ, σῶσον ἡμᾶς.

Ο διάκονος λέγει τὴν μικρὰν συναπτήν·

Ἐπὶ καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (**Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμάς**) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἄλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν

Εὐχὴ Αντιφώνου Β'

ὁ ιερεὺς: Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, σῶσον τὸν λαὸν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου· τὸ πλήρωμα τῆς Ἑκκλησίας σου φιλάζοντας τὸν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου· αὐτοὺς ἀντιδόξαντον τῇ θεῖκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπῃς ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ.

καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος, καὶ σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Άμήν.

Αντίφωνον Β'. Ἡχος β'.

Ψαλμὸς ριζ' (145).

Στίχ. α'. Αὕτε, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

Σῶσον ἡμᾶς, Υἱὲ Θεοῦ, * ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, * ψάλλοντάς σοι, Άλληλούϊα.

Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακὼβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπὶς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

Σῶσον ἡμᾶς, Υἱὲ Θεοῦ, * ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, * ψάλλοντάς σοι, Άλληλούϊα.

Στίχ. γ'. Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Σῶσον ἡμᾶς, Υἱὲ Θεοῦ, * ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, * ψάλλοντάς σοι, Άλληλούϊα.

Στίχ. δ'. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

Σῶσον ἡμᾶς, Υἱὲ Θεοῦ, * ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, * ψάλλοντάς σοι, Άλληλούϊα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Άμήν.

Ο μονογενῆς Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ, * ἀθανατος ὑπάρχων * καὶ καταδεξάμενος * διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν * σαρκωθῆναι ἐκ τῆς ἀγίας Θεοτόκου * καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, * ἀτρέπτως ἐνανθρωπήσας, * σταυρωθείς τε, Χριστὲ ὁ Θεός, * θανάτῳ θάνατον πατήσας, * εἰς ὅν τῆς ἀγίας Τριάδος, * συνδοξαζόμενος τῷ Πατρὶ * καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, * σῶσον ἡμᾶς.

Ο διάκονος λέγει τὴν μικρὰν συναπτήν·

Ἐπὶ καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας (**Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμάς**) μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἄλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν

Εὐχὴ Αντιφώνου Γ'

ὁ ιερεὺς: Ο τὰς κοινὰς τάντας καὶ συμφένοντας ἡμᾶν χαρισμένος προσευχάς, ὁ καὶ δυσὶ καὶ τρισὶ συμφωνοῦσιν ἐπὶ τῷ ὄντας στὸν τὰς αἵτησις παρέχειν ἐπαγγειλάμενος, αὐτὸς καὶ νῦν τὸν δούλων σου τὰ αἴτηματα πρὸς τὸ συμφέρον πλήρεων, χορηγῶν ἡμᾶν ἐν τῷ παρόντι αἰῶνι τὴν ἐπίγνωσιν τῆς σῆς ἀληθείας καὶ ἐν τῷ μέλλοντι ζωῆς αἰώνιον χαρισμένος.

καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι ἀγαθός καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Άμήν.

Αντίφωνον Γ'. Ἡχος πλ. δ'.

Ψαλμὸς ριζ' (117).

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον τοῦ δ' ἥχου.

Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως κήρυγμα, ἐκ τοῦ Ἀγγέλου μαθοῦσαι αἱ τοῦ Κυρίου μαθήτριαι, καὶ τὴν προγονικὴν ἀπόφασιν ἀπορρίψασαι, τοῖς Ἀποστόλοις καυχώμεναι ἔλεγον· Ἐσκύλευται ὁ θάνατος, ἡγέρθη Χριστὸς ὁ Θεός, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. β'. Προφθάσωμεν τὸ πρόσωπον ἀντὸν ἐν ἔξομοισθεισι καὶ ἐν ψαλμοῖς ἀλαλάξομεν αὐτῷ. (Κδ' 2)

Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως κήρυγμα, ...

Στίχ. γ'. Οὐ Θεὸς μέγας Κύρος καὶ βασιλεὺς μέγας ἐπὶ πάσαν τὴν γῆν. (Κδ' 3)

Τὸ αναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως κήρυγμα, ...

Ἐνδο ψάλλεται τὸ Γ' Αντίφωνο καὶ τὸ Απολυτίκιο, γίνεται ἡ Εἰσοδος τοῦ Εὐαγγελίου.

Ιερεὺς: Δέσποτα Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ καταστήσας ἐν οὐρανοῖς τάγματα καὶ στρατιὰς ἀγγέλων καὶ ἀρχαγγέλων εἰς λειτουργίαν τῆς σῆς δόξης, ποίησον σὸν τῇ εἰσόδῳ ἡμῶν εἰσόδον ἀγίων ἀγγέλων γενέσθαι, συλλειτουργούντων ἡμῖν καὶ συνδοξολογούντων τὴν σὴν ἀγαθότητα. Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Άμήν.

Διάκονος: Εὐλόγησον, Δέσποτα, τὴν ἀγίαν εἰσοδον.

Ιερεὺς: Εὐλογημένη ἡ εἰσοδος τῶν ἀγίων σου· πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Άμήν.

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ Εἰσοδικόν. Ἡχος β'.

*

Η μικρή εἰσοδος είναι μια μικρή λιτανεία καὶ συμβολίζει την ἐναρξη της δημόσιας ζωῆς καὶ δράσης του Χριστού. Οταν, δηλαδή, αφού βαπτίσθηκε στον Ιορδάνη από τον Ἀγιο Ιοάννη τον Πρόδρομο, ἀρχισε να εμφανίζεται μπροστά στα πλήθη των ανθρώπων καὶ να τους διδάσκει τον Λόγο του Θεού.

Ενώ ψάλλεται το «γ' αντίφωνο», που είναι το απολυτίκιο της ημέρας, ο ιερέας πλησιάζει στην αγία Τράπεζα, παίρνει το Ευαγγέλιο καὶ το βγάζει ἔξω, στον λαό. Δεν βγαίνει από την κεντρική πύλη του Ιερού Βήματος, την «Ωραία Πύλη», αλλά από την Βόρεια.

Κρατάει μάλιστα το Ευαγγέλιο μπροστά από το πρόσωπό του. Δείχνει ότι δεν περνάει ανάμεσά μας αυτός, αλλά ο Κύριος που σε λίγο θα μας διδάξει.

Μπροστά από τον Ιερέα πρηγάνουν παιδιά με λαμπάδες και εξαπτέρυγα. Η λαμπάδα στην Μικρή Είσοδο συμβολίζει τον Αγιο Ιωάννη τον Πρόδρομο.

Αυτός προχώρησε μπροστά από τον Χριστό, για να ετοιμάσει το δρόμο Του. Κήρυξε στους ανθρώπους ότι «κα, έφτασε η Βασιλεία των Ουρανών». Μόλις φτάσει στο κέντρο του ναού ο ιερέας αναφωνεί: «Σοφία, Ορθοί». Διακηρύσσει έτοις ότι η Σοφία του Θεού φανερώθηκε στον κόσμο με το κήρυγμα του Ευαγγελίου. Με το «Ορθοί» καλεί όλους να σταθούν ευλαβικά όρθιοι.

*

Διάκονος: Σοφία. Ορθοί.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ. Σῶσον ἡμᾶς Υἱὲ Θεοῦ, ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, ψάλλοντάς σοι, Ἀλληλούϊα.

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον. Ἡχος δ'.

Τὸ φαιδρὸν τῆς ἀναστάσεως κήρυγμα, ἐκ τοῦ Ἀγγέλου μαθοῦσαι αἱ τοῦ Κυρίου μαθήτριαι, καὶ τὴν προγονικὴν ἀπόφασιν ἀπορρίψασαι, τοῖς Ἀποστόλοις καυχώμεναι ἔλεγον· Ἐσκύλευται ὁ θάνατος, ἡγέρθη Χριστὸς ὁ Θεός, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Τοῦ Ἅγίου Γρηγορίου

Ἐν προσευχαῖς γρηγορῶν, ταῖς τῶν θαυμάτων ἑργασίαις ἐγκαρτερῶν, ἐπωνυμίᾳν ἐκτῆσω τὰ κατορθώματα· ἀλλὰ πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, Πάτερ Γρηγόριε, φωτίσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν, μή ποτε ὑπνώσωμεν, ἐν ἀμαρτίαις εἰς θάνατον.

*

Εἶτα τὸ ἀπολυτίκιον τὸ τοῦ Ἅγίου τοῦ Ναοῦ.

*

Κοντάκιον τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου.

(ἀπὸ η΄ ἔως κε΄ πλὴν τῆς κ΄ Νοεμβρίου).

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ιερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ἡχος δ'. Ο ύψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ο καθαρώτατος ναὸς τοῦ Σωτῆρος, * ἡ πολυτίμητος παστὰς καὶ παρθένος, * τὸ ιερὸν θησαύρισμα * τῆς δόξης τοῦ Θεοῦ, * σήμερον εἰσάγεται * ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου, * τὴν χάριν συνεισάγουσα * τὴν ἐν Πνεύματι θείῳ· * ἦν ἀνυμνοῦσιν ἄγγελοι Θεοῦ. * Αὕτη ὑπάρχει * σκηνὴ ἐπουράνιος.

Εἶτα τὸ ἀπολυτίκιον τὸ τοῦ Ἅγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἀπολυτίκιον Κοιμήσεως Θεοτόκου Ἡχος α'

Ἐν τῇ Γεννήσει τὴν παρθενίαν ἐφύλαξας, ἐν τῇ Κοιμήσει τὸν κόσμον οὐ κατέλιπες Θεοτόκε. Μετέστης πρὸς τὴν ζωήν, μήτηρ ὑπάρχουσα τῆς ζωῆς, καὶ ταῖς πρεσβείαις ταῖς σαῖς λυτρουμένῃ, ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

*

Ἀπολυτίκιον Αγίας Τριάδος πλ.δ

Ευλογητός εί, Χριστέ ο Θεός ημών, ο πανσόφους τους αλιείς αναδείξας, καταπέμψας αυτοίς το Πνεύμα το ἀγιον, και δι' αυτών την οικουμένην σαγηνεύσας· φιλάνθρωπε, δόξα σοι.

Ἀπολυτίκιον Ἅγιου Γεώργιου Νέου εξ Ιωαννίνων Ἡχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Τὸν πανεύφημον Μάρτυν Χριστοῦ Γεώργιον, Ιωαννίνων τὸ κλέος καὶ πολιοῦχον λαμπρόν, ἐν φόδαις πνευματικᾶς ἀνευφημήσωμεν· ὅτι ἐνήθλησε στερρῶς, καὶ κατήνεγκεν ἐχθρόν, τοῦ Πνεύματος τῇ δυνάμει· καὶ νῦν ἀπαύστως πρεσβεύει, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀπολυτίκιον Ἅγιου Αρσενίου Ἡχος γ'. Θείας πίστεως.

Βίον ἐνθεον, καλώς ανύσας, σκεύος τίμιον του Παρακλήτου, Ανεδείχθης θεοφόρε Αρσένιε, και των θαυμάτων την χάριν δεξάμενος, πάσι παρέχεις ταχείαν βοήθειαν, Πάτερ Ὁσιε Χριστόν τον Θεόν ικέτευε, δωρήσασθαι ημίν το μέγα ἔλεος.

Ἀπολυτίκιον Ἅγιου Αρσενίου Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Τῶν Ὁσίων τὸν βίον ἐκμιησάμενος, ἐν ἐσχάτοις τοὶς χρόνοις, Πάτερ Αρσένιε, ἐπληρώθης δωρεῶν τοῦ θείου Πνεύματος, και θαυμάτων γεγονός, θεοφόρε αὐτουργός, παρέχεις ἐνὶ ἐκάστῳ, τὰς ἐκ Θεοῦ χορηγίας, ταὶς ἰκεσίαις σου πρὸς Κύριον.

*

Τοῦ Φιλοθεῖτου Εφραίμ Αριζόνας Τὸν συνάναρχον λόγον.

Ἄγωγή ισαγγέλω*, ευχή και δάκρυσιν*. Ευαρεστήσας Κυρίω*, Φιλοθεῖτα Εφραίμ*, προς ζωήν εκ του θανάτου μεταβέβηκας*. Εν Αριζόνι, ασκητά*, ο εν τη Αμερική*, εικάδος Μονών δομήτωρ*. Και χάριν εύρες πρεσβεύειν*, υπέρ των πίστει ευφημούντων σε.

Ἀγίου Λουκά του Ιατρού Ἡχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ιατρόν και ποιμένα, Λουκά τιμήσωμεν, Συμφερούπολεως ποίμνης, Αρχιερέα λαμπρόν, τον βαστάσαντα Χριστού τα θεία στίγματα, τας εξορίας, τα δεινά, εγκλεισμούς εν φυλακαίς, τας θλίψεις και τα ονείδη, τον επ εσχάτων φανέντα, εν τη Ρωσία νέον Αγιον.

Τοῦ ὁσίου Παΐσιου Τὸν συνάναρχον λόγον. Ἡχος πλ. α'.

Τῆς ἐνθέου ἀγάπης τὸ πῦρ δεξάμενος, ὑπερβαλλούσῃ ἀσκήσει ἐδόθης ὅλος Θεῷ και παράκλησις πολλῶν ἀνθρώπων γέγονας, λόγοις θείοις νουθετῶν, προσευχαῖς θαυματουργῶν, Παΐσιε θεοφόρε· και νῦν πρεσβεύεις ἀπαύστως ὑπὲρ παντὸς τοῦ κόσμου, Ὁσιε.

Τοῦ ὁσίου Πορφυρίου Τὸν συνάναρχον λόγον. Ἡχος πλ. α'.

Ιχνηλάτης τῶν πάλαι πατέρων γέγονας, Άγιωνύμου τοῦ Ὁρους ἀσκήσας Σκήτη σεπτῆ, Τριάδος τῆς Ζωαρχικῆς, τῶν Καυσοκαλυβίων, ἄβυσσος θείων δωρεῶν, λυτήρ δεινῶν ἀσθενειῶν, ἐδείχθης ὡς θεοφόρε. Πορφύριε οἰκουμένης, πάσης, ποιμήν ἡμῶν και στήριγμα.

Απολυτίκιον ψαλλόμενον πρωτίστως ἐν τῇ Ιερᾷ Μονῇ τοῦ Όσιου Δαυΐδ.
Ιακώβου Τσαλίκη του με συγχωρείτε Ἡχος πλ. α'. Τὸν
Συνάναρχον Λόγον.

Τῶν ὁσίων Πατέρων τὰ κατορθώματα, ἐν ἑσχάτοις τοῖς χρόνοις ζηλώσας ἄγιε, ἀνεδείχθης μιμητὴς τούτων **Ιάκωβε**, ἐν τῇ μάνδρᾳ τοῦ Δαυΐδ, τοῦ προστάτου σου σεμνέ, ποιμάνας ταύτην ἐνθέως, διὸ σὺν τούτῳ μὴ παύσῃ, ὑπὲρ ἡμῶν ἀεὶ δεόμενος.

Απολυτίκιον Σιμωνόπετρας Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Τῶν ἐν Ἀθῷ πατέρων τὸ ἔγκαλλόπισμα, καὶ τοῦ σεπτοῦ κοινοβίου, **Σίμωνος Πέτρας** βλαστός, ἀνεδείχθης ἐπ' ἑσχάτων **Ιερώνυμε**, σὺ γὰρ ἀνίσχες ὡς φωστήρ, ἐν τῷ ἀστεῖ Ἀθηνῶν, φωτίζων πιστῶν τὰ πλήθη· καὶ νῦν μὴ παύσῃ πρεσβεύων, ὑπὲρ ἡμῶν τῶν ἀνυμνούντων σε.

*

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Μετὰ τὸ κοντάκιον ἐκφωνεῖ ὁ διάκονος: *Τὸν Κύριον δεηθῶμεν.*

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Οἱερεὺς τὴν εὐχὴν Ὁ Θεὸς ὁ ἄγιος, ὁ ἐν ἀγίοις ἀναπανόμενος, ὁ τρισαγίῳ φωνῇ ὑπὸ τῶν Σεραφεῖμ ἀνυμνούμενος καὶ ὑπὸ τῶν χερουβεῖμ δοξολογούμενος καὶ ὑπὸ πάσης ἐπουρανίου δυνάμεως προσκυνούμενος· ὁ ἐκ τοῦ μὴ ὄντος εἰς τὸ εἶναι παραγαγόν τὰ σύμπαντα· ὁ κτίσας τὸν ἄνθρωπον κατ' εἰκόνα σὴν καὶ ὁμοίωσιν καὶ παντὶ σὸν χαρίσματι κατακοσμῆσας· ὁ διδοὺς αἰτοῦντι σοφίαν καὶ σύνεσιν καὶ μὴ παρορῶν ἀμαρτάνοντα· ὁ καταξιώσας ἡμᾶς τὸν ταπεινὸν καὶ ἀνάξιον δύολον σου καὶ ἐν τῇ ὅρᾳ ταῦτη στήναι κατενάππιον τῆς δόξης τοῦ ἄγιον σου θυσιαστηρίου καὶ τὴν ὀφελομένην σοι προσκύνησιν καὶ δοξολογίαν προσάγεν· αὐτός, Δέσποτα, πρόσδεξαι καὶ ἐκ στόματος ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν τὸν Τρισάγιον Ύμνον καὶ ἐπίσκεψαι ἡμᾶς ἐν τῇ χρηστότητί σου· συγχάρησον ἡμῖν πᾶν πλημέλημα ἑκούσιον τε καὶ ἀκούσιον ἀγίασον ἡμῶν τὰς ψυχὰς καὶ τὰ σώματα· καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ὀσιότητι λατρεύειν σοι πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς ἡμῶν πρεσβείας τῆς ἀγίας Θεοτόκου καὶ πάντων τῶν ἄγιων, τῶν ἀπ' αἰῶνάς σοι εὐαρεστησάντων.

καὶ τὴν ἐκφώνησιν.

Οτι ἄγιος εἰ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί,

Ο διάκονος· Καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο α' χορός· Άμην.

Καὶ ψάλλεται ὁ τρισάγιος ὕμνος, ἀρχομένον τὸν α' χοροῦ.

Άγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἰσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς. (*τρίς*)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Άγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.

Δύναμις. Άγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἰσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.

*

*Όταν συλλειτουργοῦν δύο ἢ περισσότεροι iερεῖς, ὁ ὕμνος ψάλλεται πεντάκις, ἡ-
τοι δις ὑπὸ τῶν χορῶν, ἐπειτα ὑπὸ τῶν iερέων, εἴτα ὑπὸ τοῦ α' χοροῦ καὶ πάλιν
ὑπὸ τῶν iερέων· καὶ μετὰ τοῦτο ὁ β' χορός· Δόξα Πατρὶ κτλ. ὡς ἀνωτέρω.*

Καὶ μετὰ ταῦτα τὸν Απόστολον.

*

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ (*Γαλάτας β' 16-20*)

Απόστολον Κυριακῆς ΚΑ' ἔβδομάδος ἐπιστολῶν.

Προκείμενον. Ἡχος δ'. (*Ψαλμὸς ργ'*).

ὁ Αναγνώστης

Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας. (*ργ' 24*)

Διάκονος Πρόσχωμεν!.. Σοφία. Πρόσχωμεν!

Στίχ. α'. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, Κύριε
ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. (*ργ' 1*)

Διάκονος Σοφία.

Στίχ. β'. Ήτο ἡ δόξα Κύριον εἰς τοὺς αἰῶνας, εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἐργοῖς αὐτοῦ. (*ργ' 31*)

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ανάγνωσμα. (*Γαλάτας β' 16-20*)

Διάκονος Πρόσχωμεν!.. Σοφία. Πρόσχωμεν!

Ο Αναγνώστης ἀναγινώσκει ἐμμελῶς τὴν ἀποστολικὴν περικοπήν.

Ἄδελφοί, εἰδότες ὅτι οὐ δικαιοῦται ἄνθρωπος ἐξ ἔργων νόμου ἐὰν μὴ διὰ πίστεως Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ ἡμεῖς εἰς Χριστὸν Ἰησοῦν ἐπιστεύσαμεν, ἵνα δικαιωθῶμεν ἐκ πίστεως Χριστοῦ καὶ οὐκ ἐξ ἔργων νόμου, διότι οὐ δικαιωθήσεται ἐξ ἔργων νόμου πᾶσα σάρξ. Εἰ δὲ ζητοῦντες δικαιωθῆναι ἐν Χριστῷ εὐρέθημεν καὶ αὐτοὶ ἀμαρτωλοί, ἅρα Χριστὸς ἀμαρτίας διάκονος; **Μὴ γένοιτο. Εἰ γὰρ ἀ κατέλυσα ταῦτα πάλιν οἰκοδομῶ, παραβάτην ἐμαυτὸν συνίστημι. Ἐγὼ γὰρ διὰ νόμου νόμῳ ἀπέθανον, ἵνα Θεῷ ζήσω. Χριστῷ συνεσταύρωμαι· **ζῶ δὲ οὐκέτι ἐγώ, ζῇ δὲ ἐν ἐμοὶ Χριστός·** ὃ δὲ νῦν ζῶ ἐν σαρκί, ἐν πίστει ζῶ τῇ τοῦ οὐρανοῦ τοῦ Θεοῦ τοῦ ἀγαπήσαντός με καὶ παραδόντος ἐμαυτὸν τὸν οὐρανόν τοῦ Θεοῦ. Αμήν.**

Ιερεὺς Εἰρήνη σοι.

ὁ Αναγνώστης Άλληλούϊα, Άλληλούϊα, Άλληλούϊα.

Στίχ. Ἐντείνει καὶ κατεύοσθε καὶ βασιλεύεις ἐνεκεν ἀληθείας καὶ πραότητος καὶ δικαιοσύνης. Ηγάπτεται δικαιοσύνην καὶ ἐμίστησας ἀνομίαν διὰ τοῦτο ἔχοιται σε ὁ Θεός, ὁ Θεός σου ἐλαυνόντας παρὰ τοὺς μετόχους σου.

*

Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Οἱερεύς: Ἐλλαμψον ἐν ταῖς καρδίαις ἡμῶν, φιλάνθρωπος Δέσποτα, τὸ σῆς θεογνωσίας ἀκίρατον φῶς καὶ τοὺς τῆς διανοίας ἡμῶν διάνοιζος ὄφθαλμος· εἰς τὴν τῶν εἰαγγελικῶν σου κηρυγμάτων κατανόησεν· Ἐνθες ἡμᾶς καὶ τὸν τῶν μακαρίων σου ἐντολῶν φόβον, ἵνα τὰς σαρκικὰς ἐπιθυμίας πάσας καταπατήσαντες πενματικὴν πολιτείαν μετέθουμεν, πάντα τὰ πρός εἰαρέστησαν τὴν σὴν καὶ φρονοῦντες καὶ πράττοντες. Σὺ γάρ εἰς ὁ φωτομός τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν. Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, σὸν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρὶ καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ φιλοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

*

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Κυριακῆς Θ' Λουκᾶ. (ε' 1-11).

*

Οἱερεὺς· Σοφία· ὁρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Ο λαός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Έκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ο λαός· Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Οἱερεὺς· Πρόσχωμεν.

Καὶ ὁ διάκονος ἀναγινώσκει τὸ Εὐαγγέλιον.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (ιβ' 16-21)

Ο διάκονος ἀναγινόσκει ἐμπειλῶς τὴν περικοπὴν τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου.

Εἶπεν ὁ Κύριος τὴν παραβολὴν ταύτην· Ἀνθρώπου τινὸς πλουσίου εὐφόρησεν ἡ χώρα· καὶ διελογίζετο ἐν ἑαυτῷ λέγων· τί ποιήσω, ὅτι οὐκ ἔχω ποῦ συνάξω τοὺς καρπούς μου; Καὶ εἶπε· τοῦτο ποιήσω· καθελῶ μου τὰς ἀποθήκας καὶ μείζονας οἰκοδομήσω, καὶ συνάξω ἐκεῖ πάντα τὰ γεννήματά μου καὶ τὰ ἀγαθά μου, Καὶ ἐρῶ τῇ ψυχῇ μου· ψυχῆ, ἔχεις πολλὰ ἀγαθὰ κείμενα εἰς ἔτη πολλά· ἀναπαύου, φάγε, πίε, εὐφραίνου. Εἶπε δὲ αὐτῷ ὁ Θεός· ἄφρον, ταύτῃ τῇ νυκτὶ τὴν ψυχήν σου ἀπαιτοῦσιν ἀπὸ σοῦ· ἀ δὲ ἡτοίμασας τίνι ἔσται; Οὕτως ὁ θησαυρίζων ἑαυτῷ καὶ μὴ εἰς Θεὸν πλουτῶν. Ταῦτα λέγων ἐφώνει· Ὁ ἔχων ὅτα ἀκούειν, ἀκούετω.

Ο λαός· Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

*

Καὶ καθεξῆς ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ ἱεροῦ Χρυσοστόμου.

*

Δυσυχῶς, στοὺς ἐνοριακοὺς ναοὺς σήμερα, κατὰ κανόνα, ἡ Ἑκτενῆς Δέηση, ἡ Δέηση υπέρ των κατηχουμένων καὶ ἡ Δέηση τῶν Πιστῶν συχνὰ παραλείπονται. Ἔτσι, μετὰ τὴν ανάγνωσην του Εὐαγγελίου διερέας εκφονεῖ αμέσως τὸ Όπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι..., καὶ ἀρχεται οἱ Χερουβικός Υμνος.

*

Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἵερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τῷ Κύριε, ἐλέησον (τρίς), εἰς δὲ τὴν τελευταίαν ἄπαξ.

Εἴπομεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα υπὲρ τοῦ Πατρός καὶ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα υπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ιερομονάχων, ιεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα υπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, στοτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὄρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτη, τῶν ἐνόριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα καὶ υπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ τῷ τούτῳ, κοπιῶντων, ψαλλόντων, καὶ υπὲρ τοῦ περιεσπάτους λαοῦ, τοῦ ἀπέκδεχομένου τὸ παρά σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Ο ἵερεὺς τὴν εὐχὴν καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Οτι ελέημων καὶ φιλάνθρωπος Θεός υπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

*

ΔΕΗΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΚΑΤΗΧΟΥΜΕΝΩΝ

Ο διάκονος λέγει τὰς υπὲρ τῶν κατηχουμένων δεήσεις, τοῦ χοροῦ λέγοντος εἰς ἑκάστην τῷ Κύριε, ἐλέησον.

Εῦξασθε, οἱ κατηχουμένοι, τῷ Κυρίῳ.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον

Οι πιστοὶ ύπερ τῶν κατηχουμένων δεηθῶμεν·

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον

Ἵνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ·

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας·

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον

Αποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης·

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον

Ἐνώπιον αὐτοὺς τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον

Οι κατηχούμενοι τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

Ο χορός· Σοι, Κύριε.

Οἱ ἵερεὺς τὴν εὐχὴν καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Ἵνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάσωτε τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

Καὶ ἵερεὺς ποιήσας διὰ τὸ Ι. Εὐαγγελίον σταυρὸν ἐπὶ τοῦ εἰληπτοῦ ἀποθέτει αὐτὸς εἰς τὸ ἄνω μέρος τῆς ἀγίας Τραπέζης καὶ ἔχαπλοι τὸ εἰληπτόν.

Ο δὲ διάκονος λέγει·

Οσοι κατηχούμενοι προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι προέλθετε· δοσοι κατηχούμενοι προέλθετε· μή τις τῶν κατηχούμενων.

*

ΔΕΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΙΣΤΩΝ

Ο διάκονος· Όσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο διάκονος·

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο διάκονος· Σοφία.

Οἱ ἵερεὺς τὴν εὐχὴν καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἄγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

Καὶ πάλιν ὁ διάκονος·

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο διάκονος·

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο διάκονος· Σοφία.

Καὶ εἰσέρχεται εἰς τὸ Ιερόν.

Ο χορός τὴν εὐχὴν·

Οἱ λαοὶ καὶ πολλάκις σοὶ προσπίπτομεν καὶ σοῦ δεόμεθα, ἀγαθὲ καὶ φιλανθρωπε, ὅπως ἐπιβλέψῃς ἐπὶ τὴν δέησιν ἡμῶν, καθαρίσῃς ἡμῶν τὰς ψυχὰς καὶ τὰ σώματα ἀπὸ παντὸς μολυσμοῦ σαρκὸς καὶ πνεύματος καὶ δόφης ἡμῶν ἀνένοχον καὶ ἀκατάκριτον τὴν παράστασιν τοῦ ἀγίου σου θυσιαστηρίου. Χάρισαι δέ, ὁ Θεός, καὶ τοῖς συνενχομένοις ἡμῖν προκοπὴν βίου καὶ πίστεως καὶ συνέσεως πνευματικῆς· δὸς αὐτοῖς πάντοτε μετὰ φόβου καὶ ἀγάπης λατρεύειν σοι, ἀνένοχως καὶ ἀκατακρίτως μετέχειν τῶν ἀγίων σου μυστηρίων καὶ τῆς ἐποντρανίου σου βασιλείας ἀξιωθῆναι.

καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Οπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἄγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

*

Καὶ Ψάλλεται ὁ χερουβικὸς ὑμνος·

*

Ἐνώ οἱ ἵερεὺς λέγει δὲ καθ' ἑαυτὸν μυστικώς την Ευχή Χερουβικού ὑμνον οὐδεὶς ἄξιος των συνδεδεμένων ταῖς σαρκικαῖς επιθυμίαις καὶ ηδοναῖς προσέρχεσθαι ἡ προσεγγίζειν τὴν λειτουργεῖν σοι. Βασιλεύ της δόξης· το γαρ διακονεῖν σοι μέγα καὶ φοβερόν καὶ ανταίς ταῖς επουρανίαις δυνάμεσιν. Άλλ ίως, διὰ την ἀφατον καὶ μετέτρηπτον σον φιλανθρωπίαν, απρέπτως καὶ αναλλοιώτως γέγονας ἀνθρωπός καὶ αρχιερεύς ημών ερημάτισς καὶ της λειτουργικής ταύτης καὶ αναμάκτου θυσίας την ιερουργίαν παρέδωκας ημίν, ως λεσπότης των απάντων. Σν γαρ μόνος, Κύριε ο Θεός ημών, δεσπόζεις των επουρανίων καὶ των επιγείων, ο επι θρόνου χερουβικού εποχούμενος, ο των Σεραφέων Κύριος καὶ βασιλεὺς τον Ιεραλή, ο μόνος ἀγιός καὶ εν αγίοις αναπλόμενος. Σε τοίνου δυσωπά τον μόνον αγαθόν καὶ εινήκον επιβλέψον επ εμέ τον αμαρτωλὸν καὶ αρχείον δούλον σου, καὶ καθάρισόν μου την ψυχήν καὶ την καρδίαν από συνειδήσεως πονηρός· καὶ ικάνωσόν με τη δυνάμει του Αγίου

σου Πνεύματος, ενδεδυμένον την της ιερατείας χάριν, παραστήνα τη αγία σου ταύτη τραπέζῃ και ιερουργήσου το άγιον και ἄχραντον σόμα σου και το τίμιον αἷμα. Σοὶ γαρ προσέρχομαι κλίνας τον εμαυτού αυχένα και δέομαι σον· μη αποστρέψως το πρόσωπόν σου απ' εμού, μηδὲ αποδοκιμάσης με εκ παίδων σου, αλλ οξίσον προσενεχθήναι σοι υπ' εμού τον αμαρτωλού και αναξίου δούλου σου τα δώρα ταύτα. Συ γαρ ει ο προσφέρων και προσφερόμενος και προσδέχομενος και διαδιδόμενος, Χριστέ ο Θεός ημών, και σοὶ την δόξαν αναπέμπομεν, συν ταν ανάρχω συν Πατρί και των παναγίας και αγαθώ και ζωοποιώ συν Πνεύματι, ννν και αεί και εις τους αιώνας των αιώνων. Αμήν.

Νίγουμαι εν αθόσιας τας χειράς μου και κυκλώσουμε το θυσιαστήριόν σου, Κύριε, του ακούσα με φωνής αινέσσες σου και διηγήσουμε πάντα τα θαυμάσιά σου· Κύριε, πράπτησα ευπρέπειαν οίκον σου και τόπον σκηνώματος δόξης σου. Μη συνυπολέσῃς μετά ασεβών την ψυχήν μου και μετά ανδρών αιμάτων την ζωήν μου, ων εν χερσίν αι ανομία· η δεξιά αντών επλήσθη δάρων, εγώ δε εν ακακία μου επορεύθην· λότρωσαί με, Κύριε, και ελέησόν με. Ο πούς μου έστη εν ευθύτη, εν εκκλησίας ευλογήσω, Κύριε.

Μετά την εὐχὴν λέγουσιν αὐτὸς καὶ διάκονος τὸν Χερουβικὸν ὕμνον. Εἶτα, λαβόν ὁ ιερεὺς τὸ θυματήριον, θυμάῃ κύκλῳ τὴν ἀγίαν Τράπεζαν, τὸ ιερατεῖον καὶ τὰς δεσποτικὰς εἰκόνας καὶ τὸν λαὸν, μικρὸν προειδὼν τὸν βημαθύρων λέγει δὲ καθ' ἔαντο, εἰ μὲν ἐστὶ Κοριακῇ, τὸ «Ἀνάστασις Χριστοῦ θεασάμενον» καὶ τὸν ν' ψαλμόν· εἰ δὲ οὐ, λέγει τὸ «Δεῦτε προσκυνήσαντες» (γ.), καὶ εἴτα τὸν ψαλμόν. Είτα οἱ ιερουργοῦντες, προσκυνοῦντες τρις πρὸ τῆς ἀγίας Τράπεζας καὶ διαπάζομενοι τὸ ἄγιον ἀντιμήνιον λέγοντες καθ' ἔαντος τὰ κατανυκτικὰ πάτητα προπάρια:

Αδελφοί, συγχωρήσατέ μοι τω αμαρτωλό.

Τοις μισούσι και τοις αγαπώσιν ημάς συγχώρησον, Κύριε.

Ο Θεός, ο Θεός ημών, απ' τον ουράνιον ἄρτον, την τροφήν των παντός κόσμου, τον Κύριον ημών και Θεόν Ιησούν Χριστόν, εξαποστείλας σωτηρία και λυτρωτήν και ενεργέτην, ευλογούντα και αγιάζοντα ημάς· αυτὸς ευλόγησον την πρόθεσιν ταύτην και πρόσδεξαι αυτήν εις τον υπερουράνιον σον θυσιαστήριον· μνημόνευσον, ως αγαθός και φιλάνθρωπος, των προσενεγκόντων και δι ους προσήγαγον και ημάς ακατακρίτους διαφύλαξον εν τη ιερουργίᾳ των θείων σου μυστηρίων. Οτι τηγίσται και δεδόξασται το πάντιμον και μεγαλοπρεπές ὄνομά σου, του Πατρός και του Υιού και του Αγίου Πνεύματος, ννν και αεί και εις τους αιώνας των αιώνων. Αμήν.

*

Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΩΝ ΤΙΜΙΩΝ ΔΩΡΩΝ

Ψάλλεται ὁ χερουβικὸς ὕμνος: Ἡχος α'. Ό α' χορός:

Οι τὰ Χερουβίμ μν σ τι κῶς εἰκονίζοντες *
καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι * τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, * πᾶσαν νῦν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν, *

Ο β' χορός· συνεχίζει:

Ως τὸν βασιλέα τῶν ὄλων ὑποδεξόμενοι, *

*

Εδώ γίνεται η ΜΕΓΑΛΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

*

Ο Ιερέας ξεκινάει από την Προσκομιδή και, κρατώντας τον Αγιο Δίσκο και το Αγιο Ποτήριο, περνάει ανάμεσα από τους πιστούς και από την Ωραία Πύλη μπαίνει στο Ιερό Βήμα για να τα τοποθετήσει πάνω στην Αγία Τράπεζα και να τα σκεπάσει με ένα τετράγωνο υφασμα, τον «Αέρα», που συμβολίζει το λίθο που σφράγισε τον Πανάγιο Τάφο.

Η λιτανεία αυτή συμβολίζει την είσοδο του Κυρίου στα Ιεροσόλυμα για το πάθος και την πορεία του Κυρίου προς τον Γολγοθά και τον Πανάγιο Τάφο (δηλαδή την εναπόθεση Του στην Αγία Τράπεζα). Λέγεται «Μεγάλη Είσοδος» διότι πλησιάζει η τέλεση του μεγάλου Μυστηρίου. Το θυμάμα κατά την Μεγάλη Είσοδο συμβολίζει το Αγιο Πνεύμα με τη φωτιά του θυματού και τον ειωδιαστό καντό του θυμάτων. Το θυμάμα μετά την απόθεση των τιμών Δώρων επάνω στον Αντιψήνιο και την κάλυψη τους με τον Αέρα, υποδηλώνει τα αρώματα των Μυροφόρων. Σε ορισμένους νοούς και στα μοναστήρια, μετά την Μεγάλη Είσοδο, κλείνονται πρώτα τα Βημάτωρα (οι ξύλινες μικρές πόρτες της Ωραίας Πύλης), που σημαίνουν το καθόδον στον Άδη, και κατόπιν το καταπέτασμα (η κουρτίνα της Ωραίας Πύλης), που υποδηλώνει την εγκατάσταση της κουστωδίας.

Στη Μεγάλη Είσοδο ο ιερέας κρύβει το πρόσωπό του με τη προσφέρμενα Δώρα: ο Χριστός έρχεται για να θυσιαστεί. Φορτωμένος τον Σταυρό Του ανέρχεται από την πόλη της Ιερουσαλήμ στον λόφο του Γολγοθά, για να χύσει το Τίμο και Ζωοπόιο Αἷμα Του "υπέρ τῆς τού κόσμου όλων ζωής και σωτηρίας". Ακόμη και υπέρ της ψυχικής σωτηρίας του μετανοημένου ληστή, που σταυρώθηκε δύπλα στον Ιησού. Αντόν τον ληστή θυμόμαστε την ώρα εκείνη κι εμείς, παίρνουμε κουράγιο και επαναλαμβάνουμε τα λόγια του: "Μνήσθητί μου Κύριε όταν έθλης εν τη βασιλείᾳ σου" (Λουκ. 23:42)· με τη πίστη και ελπίδα ότι ο εύσπλαχνος Κύριος, θα πει και σε μας - την ώρα που έχει ορίσει για τον καθένα μας- "Σήμερον μετ' εμού έστιν εν τον Παραδείσω" (Λουκ. 23:43).

Γ' αυτό ο ιερέας, ενώ κρατεί στα χέρια του τα Τίμια Δώρα, και προχωρεί δια μέσου του ναού, προσαρμόζοντας το αίτημα του ληστή γι' όλους τους πιστούς, δέεται μεγαλοφόρως: "Πάντονταν υμόν, και πάντονταν τῶν ευσεβῶν και Ορθοδόξων Χριστιανῶν, μηησθεῖ Κύριος ο Θεός, εν τη βασιλείᾳ Αυτού, πάντοτε ννν και αεί και εις τους αιώνας τῶν αιώνων". Και ο λαός αποδέχεται το αίτημα με ένα εγκάρδιο "Αμήν". Ολόκληρο το εκκλησίασμα συμμετέχει ψυχικά στην πορεία του Ιησού προς τον τόπο της θυσίας. Όλοι υποκλινόμαστε βαθειά και με τα θυμάτα, που προηγούνται, τις λαμπάδες, τα Εξαπτέρυγα και τους ύμνους, προσπαθούμε να μιμηθούμε τους αγίους Αγγέλους, που προτρέχουν αοράτως υμνούντες τον Βασιλέα Χριστό.

Όταν η Ιερά πομπή διέλθει από το μέσον του ναού και φθάσει στο Αγίο Βήμα, με την τάξη που έχει καθιερώσει η Εκκλησία, ο ιερέας αποθέτει ευλαβικά τα Τίμια Δώρα επάνω στην Αγία Τράπεζα. Οι Πατέρες ερμηνέουν ότι με την απόθεση του αγίου Δισκαρίου και του αγίου Ποτηρίου στην Αγία Τράπεζα έχουμε μια υπόμνηση του στρωμένου τραπέζιου στο Μυστικό Δείπνο. Στη συνέχεια αντό το τραπέζι, θα γίνει ο Σταυρός, ο Τάφος του Κυρίου, η Ανάσταση και η Ανάληψη.

Αποθέτοντας ο ιερέας τα Τίμια Δώρα στην Αγία Τράπεζα, που συμβολίζει τον Τάφο του Κυρίου, θυμάται επίσης τον ενταφιασμό του Ιησού από τον Ιωσήφ και γι' αυτό λέγει τον σχετικό ύμνο: «Ο ενσήμινος Ιωσήφ από τον ξύλον καθελόν το υχραντόν σου Σώμα, σινδόνη καθαρό ειλήσας και αρόματιν, μνήματι καινώ κιδεύσας απέθετο».

Ο άγιος Γερμανός Κον/πόλεως γράφει πως το Δισκάριο έχει τη θέση του Ιωσήφ και Νικοδήμου Αριμαθαίας που υποδέχθηκαν το Σώμα του Κυρίου από το Σταυρό, και ο Αέρας (το μεγαλύτερο κάλυμμα) που συνέδεσε τη θέση της σινδόνης με την οποία ο Ιωσήφ τύλιξε τον Σώμα του Ιησού. Το θυμάμα συμβολίζει τα αρώματα με τα οποία ο Νικοδήμος άλεψε το Σώμα του Ιησού.

*

Διάκονος: Πάντων ήμων (καὶ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὅρθοδόξων χριστιανῶν) μνησθείη Κύριος ὁ Θεός ἐν τῇ βασιλείᾳ αὐτοῦ, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αιώνων.

Ο Χορὸς: Αμήν.

Ο Ιερεὺς Πάντων τῶν ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως ζωῆς αἰώνιου κεκοιμημένων μνησθείη Κύριος ὁ Θεός ἐν τῇ βασιλείᾳ αὐτοῦ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αιώνων.

Ο Χορὸς Αμήν.

Ο Ιερεὺς Τοῦ ἀρχιεπισκόπου ήμων (...) καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ήμων ἀδελφότητος. Τοῦ εὐεσβεῖος ήμων ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἔζουσίας ἐν αὐτῷ. Τοῦ κατὰ ζηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ήμων στρατοῦ. Τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει (ἢ κώμῃ, ἢ νήσῳ) ταύτη, τῶν ἐνοριτῶν ἐπιτρόπων, , συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ιεροῦ Ναοῦ τούτου καὶ πάντων ήμων τῶν προσελθόντων εἰς τὴν θείαν Μυσταγωγίαν ταύτην.

Τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων, ἀνακανιστῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ιεροῦ Ναοῦ τούτου, τῶν ὑπὲρ πίστεως καὶ πατρίδος ἀγωνισμένων καὶ πεσόντων καὶ πάντων τῶν ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως ζωῆς αἰώνιου, κεκοιμημένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ήμων, μνησθείη Κύριος ὁ Θεός ἐν τῇ Βασιλείᾳ αὐτοῦ πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αιώνων.

ΜΕΤΑ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΕΙΣΟΔΟ ο χορός ολοκληρώνει τον Ύμνον

*

Ο Χορὸς Αμήν.

Ο Χορὸς Ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορύμενον τάξεσιν. * Αλληλούϊα, άλληλούϊα, άλληλούϊα.

ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Πληρωθέντος τοῦ Χερουβικοῦ ὕμνου λέγει ὁ διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ήμων τῷ Κυρίῳ.

Ο χορός Κύριε, ἐλέησον.

Ομοίως καὶ εἰς τὰς ἐφεξῆς δεήσεις.

Υπὲρ τῶν προτεθέντων τιμίων δώρων τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός Κύριε, ἐλέησον.

Υπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός Κύριε, ἐλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ήμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ο χορός Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ήμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμόρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ο χορός· Παράσχου, Κύριε.

Όμοιώς καὶ εἰς τὰς ἐφεξῆς δεήσεις.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ο χορός· Παράσχου, Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἀφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ο χορός· Παράσχου, Κύριε.

Τὸ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ο χορός· Παράσχου, Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ο χορός· Παράσχου, Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαισχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν, τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Ο χορός· Παράσχου, Κύριε.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, (Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμάς), μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἔαντοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθόμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Οἱερὺς τὴν εὐχὴν τῆς προσκομιδῆς

Κύριε οἱερὸς ὁ παντοκράτωρ, ὁ μόνος ἄγιος, ὁ δεχόμενος θυσίαν αἰνέσεως παρὰ τῶν ἐπικαλουμένων σε ἐν ὅλῃ καρδίᾳ πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν τῶν ἀμαρτιῶλων τὴν δέσποιναν καὶ προσάγαγε τῷ ἀγίῳ σου θυσιαστήριῷ· καὶ ικανώσον ἡμᾶς προσενεγκεῖν σοι δᾶρά τε καὶ θυσίας πνευματικάς ὑπὲρ τῶν ἡμετέρων ἀμαρτημάτων καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων. Καὶ καταζίωσον ἡμᾶς εὐρεῖν χάριν ἐνώπιον σου, τοῦ γενέσθαι σοι εὐπρόσδεκτον τὴν θυσίαν ἡμῶν, καὶ ἐπισκηνῶσαι τὸ Πνεῦμα τῆς χάριτός σου τῷ ἀγαθὸν ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἐπὶ τὰ προκείμενα δῦρα ταῦτα καὶ ἐπὶ πάντα τὸν λαόν σου.

καὶ τὴν ἐκφώνησιν.

Διὰ τῶν οἰκτιρμῶν τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Άμήν.

*

ΑΣΠΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑ

Οἱερὺς Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Αγαπήσωμεν ἀλλήλους, ἵνα ἐν ὁμοιότητι ὁμολογήσωμεν.

Ο χορός· Πατέρα, Υἱὸν * καὶ ἄγιον Πνεῦμα, * Τριάδα ὁμοούσιον * καὶ ἀχώριστον.

ἡ σε συλλείτουργο ιερέων:

Αγαπήσω σε, Κύριε, ἡ ἰσχύς μου, Κύριος στερέωμά μου, καὶ καταφυγή μου, καὶ ρύστης μου.

Οἱερὺς προσκυνήσας τρις ἀσπάζεται τὰ Αγαλακτών, ὡς εἰσιν ἐπικεκαλυμμένα, λέγων μυστικῶς:

Αραπήσω σε, Κύριε, ἡ ἰσχύς μου, Κύριος στερέωμά μου, καὶ καταφυγή μου καὶ ρύστης μου (τρίς).

Ἐνταῦθα γίνεται ὁ ἀσπασμὸς τῆς ἀγάπης καὶ τῆς εἰρήνης μεταξὺ τῶν ἐν τῷ Βήματι Κληρικῶν, τοῦ προεξάρχοντος λέγοντος: Ο Χριστὸς ἐν μέσῳ ἡμῶν, καὶ τῶν λοιπῶν ἀποκρινομένων: Καὶ ἔστι καὶ

ἔσται. Εἶναι δὲ λείψανον τοῦ μεταξὺ ὅλων τῶν ἐκκλησιαζομένων διδούμενον τοιούτον ἐν τῇ παλαιοχριστιανī ἐποχῇ.

Όμοιώς καὶ ὁ διάκονος συμπροσκυνεῖ. Ενταῦθα γίνεται κατὰ τὴν τάξιν ὁ ἀσπασμός. Ο πρῶτος τῶν ἴερέων:

Ο Χριστὸς ἐν τῷ μέσῳ ἡμῶν.

Καὶ ἔκεῖνοι: Καὶ ἦν καὶ ἔστι καὶ ἔσται.

Ο διάκονος· Τὰς θύρας, τὰς θύρας· ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Οἱερὺς, ὄρας τὸν Αέρα ἐπάνω τῶν τιμίων δώρων, κινεῖ αὐτὸν ἀνοικτόν, λέγων καθ' ἑαυτὸν τὸ Πιστεύω. Με τὴν κίνηση του Αέρα συμβολίζεται ο σεισμός που ἔγινε κατά την Ανάσταση του Χριστού

Ο προεστὼς ἀπαγγέλλει μετὰ τοῦ λαοῦ Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τόν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεόν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὐ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Όμολογῶς ἐν βάπτισμα εἰς ἀφεσιν ἀμαρτιῶν. Προσδοκῶς ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Άμήν.

*

Η ΑΓΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑ

Ο διάκονος· Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου· πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφορὰν ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ο α' χορός· Ἐλεον εἰρήνης, θυσίαν αἰνέσεως.

Οἱερὺς·

Η χάρις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ καὶ Πατρὸς καὶ ἡ κοινωνία τοῦ ἀγίου Πνεύματος εἴη μετὰ πάντων ὑμῶν.

Ο β' χορός· Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.

Οἱερὺς· Ανω σχῶμεν τὰς καρδίας.

Ο α' χορός· Εχομεν πρὸς τὸν Κύριον.

Οἱερὺς· Εὐχαριστήσωμεν τῷ Κυρίῳ.

Ο β' χορός· Άξιον καὶ δίκαιον.

Καὶ ὁ ἱερεὺς ἀπάρχεται τῆς ἀγίας ἀναφορᾶς, Άξιον καὶ δίκαιον σὲ ὑμεῖν, σὲ εὐλογεῖν, σὲ αἰνεῖν, σοὶ εὐχαριστεῖν, σὲ προσκυνεῖν ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας σου. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἀνέκφραστος, ἀπερινόητος, ἀόρατος, ἀκατάληπτος, ἀεὶ ὧν ὥσαύτως ὥν· σὺ καὶ ὁ μονογενῆς σου Υἱὸς καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἁγιον. Σὺ ἐκ τοῦ μὴ ὄντος εἰς τὸ εἶναι ἡμᾶς παρήγαγες καὶ παραπεσόντας ἀνέστησας πάλιν καὶ οὐκ ἀπέστης πάντα ποιῶν ἔως ἡμᾶς εἰς τὸν οὐρανὸν ἀνήγαγες καὶ τὴν βασιλείαν σου ἔχαρισω τὴν μέλλουσαν. Ὑπὲρ τούτων ἀπάντων εὐχαριστοῦμέν σοι καὶ τῷ μονογενεῖ σου Υἱῷ καὶ τῷ Πνεύματι σου τῷ Ἁγίῳ· ὑπὲρ πάντων ὧν ἴσμεν καὶ ὧν οὐκ ἴσμεν, τῶν φανερῶν καὶ ἀφανῶν εὐεργεσιῶν, τῶν εἰς ἡμᾶς γεγενημένων. Εὐχαριστοῦμέν σοι καὶ ὑπὲρ τῆς λειτουργίας ταύτης, ἷν ἐκ τῶν χειρῶν ἡμῶν δέξασθαι κατηξίωσας, καίτοι σοι παρεστήκασι χιλιάδες ἀρχαγγέλων καὶ μυριάδες ἀγγέλων, τὰ Χερουβίμ καὶ τὰ Σεραφείμ, ἔξαπτέρυγα, πολυόμματα, μετάρσια, πτερωτά.

ἐν τέλει λέγει ἐκφώνως·

Τὸν ἐπινίκιον ὅμονον ἄδοντα, βοῶντα, κεκραγότα καὶ λέγοντα.

Ο α' χορός· Άγιος, ἄγιος, ἄγιος Κύριος Σαβαώθ, * πλήρης ὁ οὐρανὸς * καὶ ἡ γῆ τῆς δόξης σου. * Ωσαννὰ ἐν τοῖς ὑψίστοις· * εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος * ἐν ὀνόματι Κυρίου. * Ωσαννὰ ἐν τοῖς ὑψίστοις.

Ο δὲ ἱερεὺς κλινόμενος ἐπεύχεται

Μετὰ τούτων καὶ ἡμεῖς τῶν μακαρίων δυνάμεων, Δέσποτα φιλάνθρωπε, βοῶμεν καὶ λέγομεν· Ἅγιος εἶ καὶ πανάγιος, σὺ καὶ ὁ μονογενῆς σου Υἱὸς καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἁγιον. Ἅγιος εἶ καὶ πανάγιος καὶ μεγαλοπρεπῆς ἡ δόξα σου· ὃς τὸν κόσμον σου οὕτως ἤγαπήσας, ὥστε τὸν Υἱόν σου τὸν μονογενῆ δοῦναι, ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν μὴ ἀπόληται, ἀλλ' ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον. Ὄς ἐλθὼν καὶ πᾶσαν τὴν ὑπὲρ ἡμῶν οἰκονομίαν πληρώσας, τῇ νυκτὶ ἡ παρεδίδοτο, μᾶλλον δὲ ἔαντὸν παρεδίδον, ὑπὲρ τῆς τοῦ κόσμου ζωῆς, λαβὼν ἄρτον ἐν ταῖς ἀγίαις αὐτοῦ καὶ ἀχράντοις καὶ ἀμωμήτοις χερσίν, εὐχαριστήσας καὶ εὐλογήσας, ἀγιάσας, κλάσας, ἔδωκε τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ μαθηταῖς καὶ ἀποστόλοις, εἰπών·

καὶ εἴτα λέγει ἐκφώνως·

Ἄβετε, φάγετε· τοῦτό μού ἐστι τὸ Σῶμα, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν κλώμενον εἰς ἄφεσιν ὀμαρτιῶν.

Ο χορός· Αμήν.

Καὶ πάλιν ἐπεύχεται ὁ ἱερεύς, καὶ εἴτα λέγει ἐκφώνως·

Πιετε ἐξ αὐτοῦ πάντες· τοῦτό ἐστι τὸ Αἷμά μου, τὸ τῆς καινῆς διαθήκης, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν καὶ πολλῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἄφεσιν ὀμαρτιῶν.

Ο χορός· Αμήν.

Ο ἱερεὺς κλινόμενος ἐπεύχεται

Μεμνημένοι τοίνυν τῆς σωτηρίου ταύτης ἐντολῆς, καὶ πάντων τῶν ὑπὲρ ἡμῶν γεγενημένων, τοῦ σταυροῦ, τοῦ

τάφου, τῆς τριημέρου ἀναστάσεως, τῆς εἰς οὐρανοὺς ἀναβάσεως, τῆς ἐκ δεξιῶν καθέδρας, τῆς δευτέρας καὶ ἐνδόξου πάλιν παρουσίας,

καὶ εἴτα λέγει ἐκφώνως·

Τὰ σὰ ἐκ τῶν σῶν σοὶ προσφέροντες κατὰ πάντα καὶ διὰ πάντα.

Ο β' χορός· Σὲ ὑμνοῦμεν, * σὲ εὐλογοῦμεν, * σοὶ εὐχαριστοῦμεν, Κύριε, * καὶ δεόμεθά σου, ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ο δὲ ἱερεὺς κλίνας τὴν κεφαλὴν μετὰ πάσης κατανόξεως εὗχεται, σφραγίζει τὰ τίμια δῶρα,

"Ετι προσφέρομέν σοι τὴν λογικὴν ταύτην καὶ ἀναίμακτον λατρείαν, καὶ παρακαλοῦμέν σε καὶ δεόμεθα καὶ ἰκετεύομεν· κατάπεμψον τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἁγιον ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἐπὶ τὰ προκείμενα δῶρα ταῦτα. Καὶ ποίησον τὸν μὲν ἄρτον τοῦτον τίμιον σῶμα τοῦ Χριστοῦ σου. Αμήν· τὸ δὲ ἐν τῷ ποτηρίῳ τούτῳ τίμιον αἷμα τοῦ Χριστοῦ σου. Αμήν· μεταβαλὼν τῷ Πνεύματι σου τῷ Ἁγίῳ. Αμήν, ἀμήν, ἀμήν.

"Ωστε γενέσθαι τοῖς μεταλαμβάνοσιν εἰς νῆψιν ψυχῆς, εἰς ἄφεσιν ὀμαρτιῶν, εἰς κοινωνίαν τοῦ Ἁγίου σου Πνεύματος, εἰς βασιλείας οὐρανῶν πλήρωμα, εἰς παρρησίαν τὴν πρὸς σέ, μὴ εἰς κρῆμα ἡ εἰς κατάκριμα. "Ετι προσφέρομέν σοι τὴν λογικὴν ταύτην λατρείαν ὑπὲρ τῶν ἐν πίστει ἀναπαυσαμένων προπατόρων, πατέρων, πατριαρχῶν, προφητῶν, ἀποστόλων, κηρύκων, ενάγγελιστῶν, μαρτύρων, ὄμολογητῶν, ἐγκρατευτῶν καὶ παντὸς πνεύματος δικαίου ἐν πίστει τετελειωμένου.

εἴτα ἐπεύχεται καὶ θυμιῶν τρὶς ἐκ γ' τὰ ἄγια λέγει ἐκφώνως·

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ο χορὸς τὸ μεγαλυνάριον τῆς Θεοτόκου.

Άξιόν ἐστιν ως ἀληθῶς * μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον, * τὴν ἀειμακάριστον καὶ παναμώμητον * καὶ μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν. * Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ * καὶ ἐνδοξοτέραν * ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, * τὴν ἀδιαφθόρως * Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, * τὴν ὄντως Θεοτόκον, * σὲ μεγαλύνομεν.

Καὶ πάλιν ἐπεύχεται ὁ ἱερεύς,

Τοῦ ἀγίου Ιωάννου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ· τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Αποστόλων· τοῦ ἀγίου... οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων σου τῶν Αγίων, ὧν ταῖς ἰκεσίαις ἐπίσκεψαι ἡμᾶς, ὁ Θεὸς. Καὶ μνήσθητι πάντων τῶν κεκοιμημένων ἐπ' ἐλπίδι ἀναστάσεως ζωῆς αἰώνιου... καὶ ἀνάπαυσον αὐτούς, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὅπου ἐπισκοπεῖ τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου. Μνήσθητι, Κύριε, πάσης ἐπισκοπῆς ὁρθοδόξων, τῶν ὁρθοτομούντων τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας, παντὸς τοῦ πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας καὶ παντὸς ἱερατικοῦ τάγματος. "Ετι προσφέρομέν σοι τὴν λογικὴν ταύτην λατρείαν ὑπὲρ τῆς οἰκουμένης· ὑπὲρ τῆς ἀγίας, καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς Ἐκκλησίας· ὑπὲρ τῶν ἐν ἀγνείᾳ καὶ σεμνῇ πολιτείᾳ διαγόντων· ὑπὲρ τῶν

πιστοτάτων καὶ φιλοχρίστων ἡμῶν Βασιλέων, παντὸς τοῦ παλατίου καὶ τοῦ στρατοπέδου αὐτῶν. Δὸς αὐτοῖς, Κύριε, εἰρηνικὸν τὸ βασίλειον, ἵνα καὶ ἡμεῖς, ἐν τῇ γαλήνῃ αὐτῶν, ἥρεμον καὶ ἡσύχιον βίον διάγωμεν, ἐν πάσῃ εὐσεβείᾳ καὶ σεμιότητι.

καὶ εἶτα λέγει ἐκφώνως·

Ἐν πρώτοις μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος), δὸν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῆφον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακρομερεύοντα καὶ ὄρθοπομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ο διάκονος· **Καὶ ὅν ἔκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει,** καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Ο χορός· Καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν

Μνήσθητι, Κύριε, τῆς πόλεως, ἐν ᾧ παροικοῦμεν καὶ πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς. Μνήσθητι, Κύριε, πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμινόντων, αἴχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν. Μνήσθητι, Κύριε, τῶν καρποφορούντων ἐν ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις καὶ μεμνημένων τῶν πενήτων, καὶ ἐπὶ πάντας ἡμᾶς τὰ ἐλέη σου ἐξαπόστειλον.

καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Καὶ δὸς ἡμῖν, ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ πάντων ὑμῶν.

Ο χορός· Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.

*

ΔΕΗΣΕΙΣ - Η ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟΣΕΥΧΗ

Ο διάκονος· **Πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες,** ἔπι καὶ ἔπι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον. Όμοίως καὶ εἰς τὰς ἐφεξῆς δεήσεις.

Υπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἀγιασθέντων τιμίων δώρων τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Οπως ὁ φιλάνθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἄγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὀσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν χάριν καὶ τὴν δωρεὰν τοῦ ἀγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἀγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν

Σοὶ παρακαταθέμεθα τὴν ζωὴν ἡμῶν ἄπασαν καὶ τὴν ἐλπίδα, Δέσποτα φιλάνθρωπε, καὶ παρακαλοῦμέν σε καὶ δεόμεθα καὶ ἰκετεύομεν· Καταξίωσον ἡμᾶς μεταλαβεῖν τῶν ἐπουρανίων σου καὶ φρικτῶν Μυστηρίων ταύτης τῆς ἱερᾶς καὶ πνευματικῆς Τραπέζης μετὰ καθαροῦ συνειδότος, εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν, εἰς συγχώρησιν πλημμελημάτων, εἰς Πνεύματος Αγίου κοινωνίαν, εἰς βασιλείας οὐρανῶν κληρονομίαν, εἰς παρρησίαν τὴν πρὸς σέ, μὴ εἰς κρῆμα ἢ εἰς κατάκριμα.

καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα καὶ λέγειν·

Ο προεστὼς ἀπαγγέλλει μετὰ τοῦ λαοῦ·

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· **γενηθήτω τὸ θέλημά σου,** ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ο ιερεύς· Οτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

*

ΚΕΦΑΛΟΚΛΙΣΙΑ

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· **Εἰρήνη πᾶσι.**

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· **Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.**

Ο χορός· Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς κλινόμενος τὴν εὐχὴν

Ἐνχαριστοῦμέν σοι, Βασιλεῦ ἀόρατε, ὁ τῇ ἀμετρήτῳ σου δυνάμει τὰ πάντα δημιουργήσας, καὶ τῷ πλήθει τοῦ ἐλέονς σου ἐξ οὐκ ὄντων εἰς τὸ εἶναι τὰ πάντα παραγαγόν. Αὐτός, Δέσποτα, οὐρανόθεν ἐπὶ τοὺς ὑποκεκλικότας σοι τὰς ἔαυτῶν κεφαλάς· οὐ γὰρ ἔκλιναν σαρκὶ καὶ αἷματι, ἀλλὰ σοὶ τῷ φοβερῷ Θεῷ. Σὺ οὖν, Δέσποτα, τὰ προκείμενα πᾶσιν ἡμῖν εἰς ἀγαθὸν ἐξομάλισον· κατὰ τὴν ἐκάστου ιδίαν χρείαν· τοῖς πλέοντιν σύμπλευσον· τοῖς ὀδοιποροῦσι συνόδευσον· τοὺς νοσοῦντας ἴασαι, ὁ ἰατρὸς τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν.

καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Χάριτι καὶ οἰκτηριοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὐδὲν λογητὸς εἰ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Αμήν.

*

ΥΨΩΣΙΣ - ΚΛΑΣΙΣ - ΜΕΤΑΛΗΨΙΣ

Ο ιερεὺς ἐπεύχεται

Πρόσκες, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐξ ἀγίου κατοικητηρίου σου καὶ ἀπὸ θρόνου δόξης τῆς βασιλείας σου καὶ ἐλθὲ εἰς τὸ ἀγιάσαι ἡμᾶς, ὁ ἄνω τῷ Πατρὶ συγκαθήμενος καὶ ὅδε ἡμῖν ἀοράτως συνὼν καὶ καταζίωσον τῇ κραταιᾷ σου χειρὶ μεταδοῦναι ἡμῖν τοῦ ἀχράντου σώματός σου καὶ τοῦ τιμίου αἵματος, καὶ δι’ ἡμῶν παντὶ τῷ λαῷ.

καὶ προσκυνεῖ τρὶς λέγων καθ’ ἑαυτόν· Ο Θεός, ἰ-λάσθητί μοι τῷ ἀμαρτωλῷ καὶ ἐλέησόν με.

Εἶτα ὁ διάκονος ἐκφωνεῖ· Πρόσχωμεν.

Καὶ ὁ ιερεὺς ὑψῶν τὸν ἄγιον Ἀρτὸν **ἐκφωνεῖ·**

Τὰ ἄγια τοῖς ἀγίοις.

Ο χορός· Εἷς ἄγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Αμήν.

Καὶ ψάλλει τὸ κοινωνικὸν τῆς ἡμέρας·

Εἴτα ψάλλει τὸ κοινωνικὸν τῆς ἡμέρας (εἰς τὸν ἡλικ., εἰς ὃν ἔφαλη καὶ τὸ Χερονικόν). Τῇ μὲν Κυριακῇ τό· Αἴνετε τὸν Κύριον ἐπὶ τῶν οὐρανῶν. Ἀλλήλουϊ. Εἰ δὲ τόχοι Δεσποτικῆς Θεομητορικῆς ἑορτῆς ἢ ἀπόδοσις αὐτῆς, ψάλλεται τὸ κοινωνικὸν τῆς ἑορτῆς.

Κοινωνικόν.

Αἱνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Άλληλούϊα.

*

Περὶ τοῦ, πῶς δεῖ προσέρχεσθαι τοῖς ἀχράντοις Μυστηρίοις. Εὑχές γιὰ τὴ Θεία Κοινωνία ΕΥΧΗ Α'. ΤΟΥ Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Δέσποτα Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός ἡμῶν, ἡ πηγή τῆς ζωῆς καὶ τῆς ἀθανασίας, ὁ πάσης ὄρατῆς καὶ ἀοράτου κτίσεως δημιουργός, ὁ τοῦ ἀνάρχου πατρός συναίδιος Υἱός καὶ συνάναρχος, ὁ δι’ ὑπερβολήν ἀγαθότητος, ἐπ’ ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν, σάρκα φορέσας, καὶ σταυρωθείς, καὶ τυθείς ὑπέρ τῶν ἀχαρίστων καὶ ἀγνωμόνων ἡμῶν, καὶ τῷ οὐκείῳ σου Αἵματι ἀναπλάσας τήν φθαρεῖσαν ὑπό τῆς ἀμαρτίας φύσιν ἡμῶν· αὐτός ἀθάνατε Βασιλεῦ, πρόσδεξαι κάμου τοῦ ἀμαρτωλοῦ τήν μετάνοιαν, καὶ κλῖνον τό οὗς σου ἐπ’ ἐμοί, καὶ εἰσάκουσον τῶν ρημάτων μου· ἡμαρτον γάρ, Κύριε, ἡμαρτον εἰς τὸν οὐρανόν καὶ ἐνώπιόν σου καὶ οὐκ εἰμί ἄξιος ἀτενίσαι εἰς τό ὑψος τῆς δόξης σου· παρώργισα γάρ σου τήν ἀγαθότητα, τάς σάς ἐντολάς παραβάς, καὶ μή ὑπακούσας τοῖς σοῖς προστάγμασιν. Ἀλλά σύ, Κύριε, ἀνεξίκακος ὡν, μακρόθυμός τε καὶ πολυέλεος, οὐ παρέδωκάς με συναπολέσθαι ταῖς ἀνομίαις μου, τήν ἐμήν πάντως ἀναμένων ἐπιστροφήν. Σύ γάρ εἶπας, φιλάνθρωπε, διά

τοῦ προφήτου σου, ὅτι οὐ θελήσει θέλω τόν θάνατον τοῦ ἀμαρτωλοῦ, ως τό ἐπιστρέψαι καὶ ζῆν αὐτόν· οὐ γάρ βούλει Δέσποτα, τό πλάσμα τῶν σῶν ἀπολέσθαι χειρῶν, οὐδὲν ἐύδοκεῖς ἐπ’ ἀπωλείᾳ ἀνθρώπων, ἀλλά θέλεις πάντας σωθῆναι, καὶ εἰς ἐπίγνωσιν ἀληθείας ἐλθεῖν. Διό καὶ γάρ, εἰ καὶ ἀνάξιος εἰμι τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς καὶ αὐτῆς τῆς προσκαίρου ζωῆς, ὅλον ἐμαυτόν ὑποτάξας τῇ ἀμαρτίᾳ· καὶ ταῖς ἡδοναῖς δουλώσας καὶ τήν σήν ἀχρειώσας εἰκόνα, ἀλλά ποίημα καὶ πλάσμα σόν γεγονώς, οὐκ ἀπογινώσκω τήν ἐμαυτοῦ σωτηρίαν ὁ ἄθλιος· τῇ δέ σῇ ἀμετρήτῳ εὐσπλαγχνίᾳ, θαρρήσας προσέρχομαι. Δέξαι οὖν κάμε, φιλάνθρωπε Χριστέ, ως τήν πόρνην, ως τόν ληστήν, ως τόν τελώνην καὶ ως τόν ἄσωτον· καὶ ἀρόν μου τό βαρύ φορτίον τῶν ἀμαρτιῶν, ό τήν ἀμαρτίαν αἴρων τοῦ κόσμου καὶ τάς ἀσθενείας τῶν ἀνθρώπων ιώμενος, ό τούς κοπιῶντας καὶ πεφορτισμένους πρός σεαυτόν καλῶν καὶ ἀναπαύων· ό μή ἐλθών καλέσαι δικαίους, ἀλλά ἀμαρτωλούς εἰς μετάνοιαν· καὶ καθάρισόν με ἀπό παντός μολυσμοῦ σαρκός καὶ πνεύματος· δίδαξόν με ἐπιτελεῖν ἀγιωσύνην ἐν φόβῳ σου· ἵνα, ἐν καθαρῷ τῷ μαρτυρίῳ τῆς συνειδήσεώς μου τῶν ἀγιασμάτων σου τήν μερίδα ὑποδεχόμενος, ἐνωθῶ τῷ ἀγίῳ σώματί σου καὶ αἴματι, καὶ ἔξω σε ἐν ἐμοί κατοικοῦντα καὶ μένοντα, σύν τῷ Πατρί καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι. Ναί, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ ό Θεός μου, καὶ μή εἰς κρῖμά μοι γένοιτο ἡ μετάληψις τῶν ἀχράντων καὶ ζωοποιῶν μυστηρίων σου, μηδέ ἀσθενής γενοίμην ψυχῇ τε καὶ σώματι, ἐκ τοῦ ἀναξίως αὐτῶν μεταλαμβάνειν· ἀλλά δός μοι, μέχρι τελεταίας μου πνοῆς, ἀκατακρίτως ὑποδέχεσθαι τήν μερίδα τῶν ἀγιασμάτων σου, εἰς Πνεύματος ἀγίου κοινωνίαν, εἰς ἐφόδιον ζωῆς αἰωνίου, καὶ εἰς εὐπρόσδεκτον ἀπολογίαν τήν ἐπί τοῦ φοβεροῦ βήματός σου· ὅπως κἀγάρ, σύν πᾶσι τοῖς ἐκλεκτοῖς σου μέτοχος γένωμαι τῶν ἀκηράτων σου ἀγαθῶν, ὃν ἡτοίμασας τοῖς ἀγαπῶσί σε, Κύριε· ἐν οἷς δεδοξασμένος ὑπάρχεις εἰς τούς αἰῶνας. Ἀμήν.

ΕΥΧΗ Θ'. ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ

Πρό τῶν θυρῶν τοῦ ναοῦ σου παρέστηκα, καὶ τῶν δεινῶν λογισμῶν οὐκ ἀφίσταμαι, ἀλλά σύ Χριστέ ό Θεός, ό τελώνην δικαιώσας, καὶ χαναναίαν ἐλεήσας, καὶ τῷ ληστῇ παραδείσου πύλας ἀνοίξας, ἀνοιξόν μοι τά σπλάγχνα τῆς φιλανθρωπίας σου καὶ δέξαι με προσερχόμενον καὶ ἀπτόμενόν σου, ως τήν πόρνην, καὶ τήν αιμόρρουν· ἡ μέν γάρ, τοῦ κρασπέδου σου ἀψαμέ-

νη, εύχερῶς τήν ἵασιν ἔλαβεν, ἡ δέ, τούς σούς ἀχράντους πόδας κρατήσασα, τήν λύσιν τῶν ἀμαρτημάτων ἐκομίσατο. Ἐγώ δέ ὁ ἔλεεινός, ὅλον σου τό σῶμα τολμῶν δέξασθαι, μή καταφλεχθείην· ἀλλά δέξαι με, ὥσπερ ἐκείνας καὶ φώτισόν μου τά τῆς ψυχῆς αἰσθητήρια, καταφλέγων μου τά τῆς ἀμαρτίας ἐγκλήματα, πρεσβείαις τῆς ἀσπόρως τεκούσης σε, καὶ τῶν ἐπουρανίων δυνάμεων. "Οτι εὐλογητός εῖ, εἰς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πιστεύω Κύριε, καὶ ὄμολογῶ, ὅτι σύ εῖ ἀληθῶς ὁ Χριστός, ὁ Υἱός τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος, ὁ ἔλθων εἰς τὸν κόσμον ἀμαρτωλούς σῶσαι, ὃν πρῶτός εἰμι ἐγώ. "Ετι πιστεύω, ὅτι τοῦτο αὐτό ἐστι τὸ ἄχραντον Σῶμά σου, καὶ τοῦτο αὐτό ἐστι τὸ τίμιον Αἷμά σου. Δέομαι οὖν σου· ἐλέησόν με, καὶ συγχώρησόν μοι τὰ παραπτώματά μου, τὰ ἔκούσια καὶ τὰ ἀκούσια, τὰ ἐν λόγῳ τά ἐν ἔργῳ, τὰ ἐν γνώσει καὶ ἀγνοίᾳ· καὶ ἀξίωσόν με ἀκατακρίτως μετασχεῖν τῶν ἀχράντων σου Μυστηρίων, εἰς ἀφεσίν ἀμαρτιῶν, καὶ εἰς ζωὴν αἰώνιον. Ἀμήν.

Ἐρχόμενος δέ μεταλαβεῖν, λέγει τούς ἐξῆς Στίχους τοῦ Μεταφραστοῦ·

Ίδού, βαδίζω πρός θείαν Κοινωνίαν·

Πλαστουργέ, μή φλέξῃς με τῇ μετουσίᾳ·

Πῦρ γάρ ὑπάρχεις τοὺς ἀναξίους φλέγον.

‘Αλλ’ οὖν κάθαρον ἐκ πάσης με κηλίδος.

Καὶ τά Τροπάρια ταῦτα·

Ἐθελέας πόθῳ με Χριστέ, καὶ ἥλλοιώσας τῷ θείῳ σου ἔρωτι· ἀλλά καταφλεξὸν πυρί ἀνύψω τάς ἀμαρτίας μου, καὶ ἐμπλησθῆναι τῆς ἐν σοὶ τρυφῆς καταξίωσον, ἵνα τάς δύο σκυρτῶν μεγαλύνω, Ἀγαθέ, παρουσίας σου.

Ἐν ταῖς λαμπρότησι τῶν ἀγίων σου, πᾶς εἰσελεύσομαι ὁ ἀνάξιος; Ἐάν γάρ τολμήσω συνεισελθεῖν εἰς τὸν νυμφῶν, ὁ χιτών με ἐλέγχει, διτούς ἔστι τοῦ γάμου, καὶ δέσμιος ἐκβαλοῦμαι ὑπό τῶν Ἀγγέλων· καθάρισον, Κύριε, τὸν ρύπον τῆς ψυχῆς μου, καὶ σῶσόν με, ὡς φιλάνθρωπος.

Καὶ τήν παροῦσαν Εὐχήν·

Δέσποτα φιλάνθρωπε, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός μου, μή εἰς κρῖμα μοι γένοιτο τά "Αγια ταῦτα, διά τὸν ἀνάξιον εἶναι με, ἀλλ’ εἰς κάθαρσιν καὶ ἀγιασμόν ψυχῆς τε καὶ σώματος, καὶ εἰς ἀρραβώνα μελλούσης ζωῆς καὶ βασιλείας. Ἐμοὶ δέ τὸ προσκολλᾶσθαι τῷ Θεῷ ἀγαθὸν ἐστι, τίθεσθαι ἐν τῷ Κυρίῳ τήν ἐλπίδα τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν·

Τοῦ Δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ, σήμερον, Υἱέ Θεοῦ, κοινωνόν με παράλαβε· οὐ μή γάρ τοῖς ἔχθροῖς σου τὸ μυστήριον εἴπω· οὐ φίλημά σοι δώσω, καθάπερ ὁ Ιούδας· ἀλλ’ ὡς ὁ ληστὴς ὄμοιογῶ σοι· Μνήσθητί μου Κύριε ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

*

Ἐνδψάλλεται τὸ Κοινωνικὸ ἀπὸ τὸ Χορό:

λέγει ὁ Διάκονος Μέλισον, Δέσποτα, τὸν ἄγιον ἄρτον.

Ιερεὺς Μελίζεται καὶ διαμερίζεται ὁ ἄμνος τοῦ Θεοῦ, ὁ μελιζόμενος καὶ μὴ διαιρούμενος, ὁ πάντοτε ἐσθιόμενος

καὶ μηδέποτε δαπανώμενος, ἀλλὰ τὸν μετέχοντας ἀγιάζων.

Διάκονος Πλήρωσον, Δέσποτα, τὸ ἄγιον ποτήριον.

Ιερεὺς Πλήρωμα ποτηρίου πίστεως Πνεύματος Αγίου. Αμήν.

Διάκονος Εὐλόγησον, Δέσποτα, τὸ ζέον.

Ιερεὺς Εὐλογημένη ἡ ζέσις τῶν ἀγίων σου, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Διάκονος Ζέσις πίστεως, πλήρης Πνεύματος Αγίου. Αμήν.

Ιερεὺς Ιδού, προσέρχομαι Χριστῷ τῷ ἀθανάτῳ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν. Μεταδίδοταί μοι... τῷ ἀναξίῳ ιερεῖ τὸ τίμιον καὶ πανάγιον σῶμα τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ιησοῦ Χριστοῦ, εἰς ἀφεσίν μου ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰώνιον.

Ιερεὺς Διάκονε, πρόσελθε.

Διάκονος Ιδοὺ προσέρχομαι Χριστῷ τῷ ἀθανάτῳ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν. Μετάδος μοι, Δέσποτα, τὸ τίμιον καὶ πανάγιον σῶμα τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ιησοῦ Χριστοῦ, εἰς ἀφεσίν μου ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰώνιον.

Μεταδίδοταί σοι... τὸ τίμιον καὶ πανάγιον σῶμα...

Ιερεὺς Ἐτι μεταδίδοταί μοι... τῷ ἀναξίῳ ιερεῖ τὸ τίμιον καὶ πανάγιον καὶ ζωηρὸν αἷμα τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ιησοῦ Χριστοῦ, εἰς ἀφεσίν μου ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰώνιον.

Ιερεὺς Διάκονε, ἔτι πρόσελθε.

Διάκονος Ἐτι προσερχομένῳ μετάδος μοι, Δέσποτα, τὸ τίμιον καὶ πανάγιον καὶ ζωηρὸν αἷμα τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ιησοῦ Χριστοῦ, εἰς ἀφεσίν μου ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰώνιον.

Ιερεὺς Ἐτι μεταδίδοταί σοι τῷ εὐλαβεστάτῳ διακόνῳ τὸ τίμιον καὶ πανάγιον καὶ ζωηρὸν αἷμα τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ιησοῦ Χριστοῦ, εἰς ἀφεσίν σου ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰώνιον. Αμήν.

Τοῦτο ἥψατο τῶν χειλέων ἡμῶν, καὶ ἀφελεῖ τὰς ἀνομίας ἡμῶν, καὶ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν περικαθαρεῖ.

*

Μετὰ τὴν μετάληψιν τῶν ἐν τῷ βήματι ὁ διάκονος ἐμβάλλει εἰς τὸ ἄγιον ποτήριον τὰς μερίδας τοῦ ἄγιον Αρτον καὶ ἐκφωνεῖ πρὸς τὸν λαόν·

Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Καὶ ὁ ιερεὺς μεταδίδει εἰς ἓντας τὸν διά της μας λαβίδος. Οταν κοινωνεῖ τους πιστούς, συνήθως λέει: "Μεταλαμβάνει ο δούλος του (...) Θεού Σώμα και Αἷμα Χριστού εις ἀφεσίν αμαρτιῶν και εις ζωὴν αἰώνιον".

Ο χορός· Αμήν, Αμήν, Αμήν. Εὐλογημένος ὁ ἔρχομενος ἐν ὄνόματι Κυρίου. Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἐν δὲ τῷ κοινωνεῖν τοὺς πιστοὺς ὁ χορὸς ψάλλει:

Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ, σήμερον Υἱέ Θεοῦ Κοινωνόν με παράλαβε· οὐ μὴ γὰρ τοῖς ἔχθροῖς σου τὸ μυστήριον εἴπω· οὐ φίλημά σοι δώσω, καθάπερ ὁ Ιούδας· ἀλλ’ ὡς ὁ ληστὴς ὄμοιογῶ σοι· Μνήσθητί μου Κύριε ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

Μετὰ δὲ τὴν θείαν μετάληψιν, εὐλογεῖ ὁ ιερεὺς τὸν λαὸν λέγων·

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Μετὰ τὴν μετάδοσιν Ὁ χορός, τὸ ἔξῆς. Ἡχος β'.
Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, * ἐλάβομεν
Πνεῦμα ἐπουράνιον, * εῦρομεν πίστιν ἀλη-
θῆ, * ἀδιαίρετον Τριάδα προσκυνοῦντες: *
αὗτη γὰρ ἡμᾶς ἔσωσεν.

Διάκονος Ὑψωσον, Δέσποτα.

Ιερεὺς Υψώθητι ἐπὶ τοὺς οὐρανούς, ὁ Θεός, καὶ ἐπὶ^{*}
πᾶσαν τὴν γῆν ἡ δόξα σου διαμένει εἰς αἰῶνας αἰώνων.

Διάκονος Εὐλόγησον, Δέσποτα.

Ιερεὺς Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε Πάντοτε,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός Ἀμήν, Αμήν, Αμήν.
καὶ ψάλλεται τὸ «Πληρωθήτω» Ἡχος β'.

Πληρωθήτω τὸ στόμα ἡμῶν * αἰνέσεως
σου, Κύριε, * ὅπως ὑμνήσωμεν τὴν δόξαν
Σου, ὅτι ἡξίωσας ἡμᾶς μετασχεῖν τῶν
ἀγίων μυστηρίων Σου*. Στήριξον ἡμᾶς ἐν
τῷ σῷ ἀγιασμῷ ὅλην τὴν ἡμέραν *
μελετᾶν τὴν δικαιοσύνην Σου. Άλληλουΐα,
Άλληλουΐα, Άλληλουΐα.

*

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

Ο διάκονος

Ορθοί μεταλαβόντες τῶν θείων, ἀγίων, ἀχράντων, ἀ-
θανάτων, ἐπουρανίων καὶ ζωοποιῶν, φρικτῶν τοῦ Χρι-
στοῦ μυστηρίων, ἀξίως εὐχαριστήσωμεν τῷ Κυρίῳ.

Ο χορός Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ
Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ο χορός Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀνα-
μάρτητον αἵτησάμενοι, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶ-
σαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο χορός Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχαριστήριον εὐχήν

Εὐχαριστοῦμέν σοι, Δέσποτα φιλάνθρωπε, εὐεργέτα τῶν
ψυχῶν ἡμῶν, ὅτι καὶ τῇ παρούσῃ ἡμέρᾳ κατηξίωσας ἡμᾶς
τῶν ἐπουρανίων σου καὶ ἀθανάτων μυστηρίων.
Ὀρθοτόμησον ἡμῶν τὴν ὁδόν, στήριξον πάντας ἡμᾶς ἐν
τῷ φόβῳ σου, φρούρησον ἡμῶν τὴν ζωήν, ἀσφάλισαι
ἡμῶν τὰ διαβήματα: εὐχαῖς καὶ ικεσίαις τῆς ἐνδόξου
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας καὶ πάντων τῶν ἄγίων σου.
καὶ τὴν ἐκφώνησιν.

Οτι σὺ εἶ ὁ ἀγιασμὸς ἡμῶν καὶ σὸι τὴν δόξαν ἀναπέμπο-
μεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ
ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Καὶ λέγων τοῦτο λαμβάνει τὸ ί. Εὐαγγέλιον καὶ ποιήσας
δι’ αὐτοῦ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ ἐπὶ τοῦ ἥδη διπλωθέντος
εἰλητοῦ ἐπιθέτει αὐτὸν ἐπ’ αὐτοῦ.

Ο χορός Αμήν.

*

ΑΠΟΛΥΣΙΣ

Ο ιερεὺς Εν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ο χορός Εν ὀνόματι Κυρίου.

Ο διάκονος Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον
Κύριε, ἐλέησον Πάτερ Άγιε Ευλόγησον

Καὶ ὁ ιερεὺς ἔξελθὼν τῆς Θραίκης Πύλης ἀναγιώσκει μεγαλο-
φώνως ἐμπροσθετοῦ εἰκόνος τοῦ Χριστοῦ τὴν εὐχὴν ταύτην.

Ο εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε, Κύριε, καὶ ἀγιάζων τοὺς
ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον
τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύ-
λαξον· ἀγίασον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου
σου· σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει, καὶ μὴ
ἔγκαταλίπης ἡμᾶς τοὺς ἀλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κό-
σμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ιερεῦσι,
ἄρχοντιν ήμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου· ὅτι πᾶ-
σα δόσις ἀγαθὴ καὶ πᾶν δώρημα τέλειον ἀνωθέν ἔστι, κα-
ταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων· καὶ σοὶ τὴν δό-
ξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν, τῷ
Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ
εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός Αμήν.

Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ
νῦν καὶ ἔως τοῦ αἰῶνος.

Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ
νῦν καὶ ἔως τοῦ αἰῶνος.

Τὸ ὄνομα Κυρίου **Εἴη** εὐλογημένον ἀπὸ
τοῦ νῦν καὶ ἔως τοῦ αἰῶνος.

Ο δὲ ιερεὺς ἀπέρχεται εἰς τὴν Πρόθεσιν καὶ λέγει χαμηλο-
φώνως τὴν εὐχὴν ἐν τῷ συστεῖλαι τὰ ἀγια

Τὸ πλήρωμα τοῦ νόμου καὶ τῶν προφητῶν, αὐτὸς
ὑπάρχων, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ πληρώσας πᾶσαν τὴν
πατρικὴν οἰκονομίαν, πλήρωσον χαρᾶς καὶ εὐφροσύνης
τὰς καρδίας ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

καὶ τὴν ἐκφώνησιν.

Ο διάκονος Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός Κύριε, ἐλέησον.

Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἐλέος ἔλθοι ἐφ’ ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ χάρι-
τι καὶ φιλανθρωπίᾳ, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶ-
νας τῶν αἰώνων.

Ο χορός Αμήν.

Καὶ μετὰ τοῦτο ὁ ιερεὺς τὴν ἀπόλυτην διαλογικῶς·

Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο χορός Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. **Αμήν. Κύριε, ἐλέησον**
(γ'). **Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.**

Ο ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρε-
σβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου αὐτοῦ μητρός, δυνάμει
τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπου-
ρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων, ικεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου,
προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ιωάννου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πα-
νευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρ-
τύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ

δικαίων θεοπατόρων Ιωακείμ καὶ Ἀννης καὶ πάντων τῶν ἀγίων ἐλεήσαις καὶ σώσαι ήμᾶς ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

ΧΟΡΟΣ: Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεός την ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὄρθοδόξων Χριστιανῶν, συν τῇ ἀγίᾳ Ἐκκλησίᾳ, πόλει καὶ ἐνορίᾳ (κώμῃ) ταῦτη εἰς αἰώνας αἰώνων. Αμήν.

Αἰώνια ἡ μνήμη τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτητόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ πάντων τῶν ὄρθοδόξων.

Εἶτα ὁ Τιερένιος, εὐλογῶν τὸν λαὸν, λέγει:

Η Ἁγία Τριάς διαφυλάζοι πάντας ὑμᾶς.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Τὸν εὐλογοῦντα καὶ ἀγιάζοντα ἡμᾶς,

Κύριε, φύλαττε εἰς πολλὰ ἔτη.

Καὶ ποιῶν τὸ σημεῖον τοῦ τιμίου Σταυροῦ μεθ' ὑποκλίσεως, κατακλείει διὰ τοῦ·

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ο χορὸς καὶ σύμπας ὁ λαός· Ἀμήν.

(R) 17.11.2024 (R)

Zῆ Κύριος ὁ Θεός ὁ Παντοκράτωρ!

Ψαλμός λγ' (33ος) - Ευλογήσω Τον Κύριον

Ευλογήσω τον Κύριον εν παντί καιρώ, δια παντός η αίνεσις αυτού εν τω στόματι μου.

Εν τω Κυρίῳ επαινεθήσεται η ψυχή μου· ακουσάτωσαν πραείς και ευφρανθήτωσαν.

Μεγαλύνατε τον Κύριον συν εμοί και υψώσωμεν το όνομα αυτού επί το αυτό.

Εξεζήτησα τον Κύριον και επήκουσε μου και εκ πασών των θλίψεων μου ερρύσατο με.

Προσέλθετε προς αυτόν και φωτίσθητε και τα πρόσωπα υμών ου μη καταισχυνθή.

Ούτος ο πτωχός εκέκραξε και ο Κύριος εισήκουσεν αυτού και εκ πασών των θλίψεων αυτού ἐσωσεν αυτόν.

Παρεμβάλει ἀγγελος Κυρίουν κύκλω των φοβουμένων αυτόν και ρύσεται αυτοὺς.

Γεύσασθε και ίδετε ότι Χριστός ο Κύριος· μακάριος ανήρ, ος ελπίζει επ' αυτόν.

Τε ρι ρεμ **τε ρι ρεμ** **τε ρι ρεμ**

Φοβήθητε τον Κύριον, πάντες οι ἀγιοι αυτού, ὅτι ουκ ἔστιν υπερέμπια τοις φοβουμένοις αυτόν.

Πλούσιοι επτόγευσαν και επείναστε· οι δε εκζητούντες τον Κύριον ουκ ελαττωθήσονται παντὸς αγαθού. Δεῦτε, τέκνα, ακούσατε μου, φόβον Κυρίου διδάξω νημάτι. Τίς ἔστιν ἀνθρωπος ο θέλων ζωήν, αγαπών ημέρας ιδεῖν αγαθάς;

Πιάνον την γλοσσάν σου από κακού και χειλή σου του μη λαλήσαι δόλον.

Έκλινον από κακού και ποίησον αγαθόν· ζήτησον ευήγενην και διάξον αντήν.

Οφθαλμοί Κυρίου επὶ δικαίους και ώτα αυτού εἰς δόησιν αυτών.

Πρόσωπον δε Κυρίου επὶ ποιούντας κακά, του εξολοθρεύσαι εκ γης το μνημόσυνον αυτών.

Εκέραξαν οι δίκαιοι και ο Κύριος εισήκουσεν αυτών και εκ πασών των θλίψεων αυτών ερρύσατο αυτούς.

Εγγῆς Κύριος τοις συντετριμένοις την καρδίαν και τους ταπεινούς τω πνεύματα σώσει.

Πολλαὶ αι θλίψεις των δικαιῶν και εκ πασῶν αυτῶν ρύσεται αυτούς ο Κύριος.

Φυλάσσει Κύριος πάντα τα οστά αυτῶν, ἐν εξ αυτῶν ου συντριβήσεται.

Θάνατος αμαρτωλών πονηρός και οι μισούντες τον δίκαιον πλημμελήσουσι.

Αυτρόσεται Κύριος ψυχάς δούλων αυτού και ου μη πλημμελήσουσι πάντες οι ελπίζοντες επ' αυτόν.

(R) 17.11.2024 (R)

Zῆ Κύριος ὁ Θεός ὁ Παντοκράτωρ!

* * * * *

ΝΕΚΡΩΣΙΜΟΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Μετὰ τὴν ὄπισθάμβωνον εὐχήν·
Τὰ τροπάρια. Ἡχος πλ. α'.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τῶν ἀγίων ὁ χορὸς * εὗρε πηγὴν τῆς ζωῆς * καὶ θύραν παραδείσου· * εῦρω κάγῳ * τὴν ὁδὸν διὰ τῆς μετανοίας· * τὸ ἀπολωλός * πρόβατον ἐγώ εἰμι· * ἀνακάλεσαι με, * Σωτήρ, καὶ σῶσόν με.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.
Οἱ τὸν ἀμνὸν * τοῦ Θεοῦ κηρυξάντες * καὶ σφαγιασθέντες ὥσπερ ἄρνες * καὶ πρὸς ζῷην * τὴν ἀγήρω, ἄγιο, * καὶ ἀδιον μετατεθέντες, * τοῦτον ἐκτενῶς, * μάρτυρες, αἰτήσασθε * ὀφίλημάτον λύσιν ἡμῖν δωρήσασθαι.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.
Οἱ τὴν ὁδὸν * τὴν στενὴν βαδίσαντες * τεθλιμμένην πάντες οἱ ἐν βίῳ· * οἱ τὸν Σταυρὸν * ὡς ζυγὸν ἀράμενοι * καὶ ἐμοὶ ἀκολούθησαντες ἐν πίστει, * δεῦτε ἀπολαύετε * ἢ ητοίμασα ὑμῖν βραβεῖα * καὶ στέφη τὰ οὐράνια.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Οἱ πάλαι με * ἐκ μὴ ὄντων πλάσας με * καὶ εἰκόνι σου θείᾳ τιμήσας, * παραβάσει * ἐντολῆς δὲ πάλιν με * ἐπιστρέψας εἰς γῆν, ἐξ οὓς ἐλήφθην, * εἰς τὸ καθ' ὅμοιώσιν ἐπανάγαγε * τὸ ἀρχαῖον κάλλος ἀναμορφώσασθαι.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εἰκὼν εἰμι * τῆς ἀρρήτου δόξης σου, * εἰ καὶ στίγματα φέρω πταισμάτων· * οἰκτείρησον * τὸ σὸν πλάσμα, Δέσποτα, * καὶ καθάρισον σῇ εὐσπλαγχνίᾳ * καὶ τὴν ποθεινὴν πατρίδα παράσχου μοι, * παραδείσου πάλιν ποιῶν πολίτην με.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Ανάπαυσον, * ὁ Θεός, τοὺς δούλους σου * καὶ κατάταξον αὐτοὺς ἐν παραδείσῳ, * ὅπου χοροὶ * τῶν ἀγίων, Κύριε, * καὶ οἱ δίκαιοι ἐκλάμψουσιν ὡς φωστῆρες· * τοὺς κεκοιμημένους δούλους σου ἀνάπαυσον, * παρορῶν αὐτῶν πάντα τὰ ἐγκλήματα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Τὸ τριλαμπὲς * τῆς μιᾶς Θεότητος * εὐσεβῶς ὑμνήσωμεν βιῶντες· * Ἀγιος εῖ, * ὁ Πατὴρ ὁ ἄναρχος, * ὁ συνάναρχος Υἱὸς καὶ τὸ θεῖον Πνεῦμα· * φωτισον ἡμᾶς * πίστει σοι λατρεύοντας * καὶ τοῦ αἰωνίου πυρὸς ἐξάρπασον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰώνας τῶν αἰώνων. Άμήν.

Χαῖρε σεμνή, * ἡ Θεὸν σαρκὶ τεκοῦσα * εἰς πάντων σωτηρίαν, * δι’ οὓς γένος τῶν ἀνθρώπων * εὗρατο τὴν σωτηρίαν· * διὰ σοῦ εὑροιμεν παράδεισον, * Θεοτόκε ἀγνὴ εὐλογημένη.

Ἄλληλούϊα, ἀλληλούϊα, ἀλληλούϊα.
Δόξα σοι, ὁ Θεός (ἐκ γ'), καὶ ἀνάπαυσον
τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Μετὰ τῶν ἀγίων ἀνάπαυσον, Χριστὲ, τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου, ἔνθα οὐκ ἔστι πόνος, οὐ λύπη, οὐ στεναγμός, ἀλλὰ ζωὴ ἀτελεύτητος.

* * * * *

ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΝΕΚΡΩΣΙΜΟΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τὰ τροπάρια. Ἡχος δ'.

Μετὰ πνευμάτων δικαίων * τετελειωμένων * τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου, * Σῶτερ, ἀνάπαυσον, * φυλάττων αὐτὰς * εἰς τὴν μακαρίαν ζωὴν * τὴν παρὰ σοί, φιλάνθρωπε.

Εἰς τὴν κατάπαυσίν σου, Κύριε, * ὅπου πάντες οἱ ἄγιοι σου ἀναπαύονται, * ἀνάπαυσον καὶ τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου, * ὅτι μόνος ὑπάρχεις ἀθάνατος.

Δόξα.

Σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, * ὁ καταβὰς εἰς ἄδην * καὶ τὰς ὁδύνας λύσας * τῶν πεπεδημένων * αὐτὸς καὶ τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου, * Σῶτερ, ἀνάπαυσον.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἡ μόνη ἀγνὴ * καὶ ἄχραντος Παρθένος, * ἡ Θεὸν ἀσπόρως κυήσασα, * πρέσβευε τοῦ σωθῆναι * τὰς ψυχὰς τῶν δούλων σου.

Εἴτα ὁ ιερεὺς ίσταμενος πρὸ τῆς εἰκόνος τοῦ δεσπότου Χριστοῦ, κάτωθι τῆς ὀποίας εὐρίσκονται τὰ ὑπὲρ τῶν ἀποιχομένων κόλλυβα, ἐκφωνεῖ τὸ μνημόσυνον τῶν κεκοιμημένων ὡς ἐξῆς·

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ γ') [Εἰς το κλητόν]

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ μακαρίας μνήμης καὶ αἰώνιου ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῶν κεκοιμημένων δούλων τοῦ Θεοῦ (καὶ μνημονεύει τὰ ὄντα ων τὰ κόλλυβα), καὶ ὑπὲρ τοῦ συγχωρηθῆναι αὐτοῖς πᾶν πλημμέλημα ἐκούσιόν τε καὶ ἀκούσιον.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ γ', χύμα)

Ὅπως Κύριος ὁ Θεὸς τάξη τὰς ψυχὰς αὐτῶν
ἔνθα οἱ δίκαιοι ἀναπαύονται.

* * * * *

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ γ', χύμα)

Τὰ ἐλέη τοῦ Θεοῦ, τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν καὶ ἄφεσιν τῶν αὐτῶν ἀμαρτιῶν παρὰ Χριστῷ τῷ ἀθανάτῳ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν αἰτησώμεθα.

Ο χορός· Παράσχου, Κύριε.

Ο ιερεὺς· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο χορός· Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Ο ιερεὺς τὴν εὐχήν·

Ο Θεὸς τῶν πνευμάτων καὶ πάσης σαρκός, ὁ τὸν διάβολον καταπατήσας, τὸν δὲ θάνατον καταργήσας καὶ ζωὴν τῷ κόσμῳ σου δωρησάμενος, αὐτός, Κύριε, ἀνάπαισον καὶ τὰς ψυχὰς τῶν κεκοιμημένων δούλων σου (**ὄνόματα**), ἐν τόπῳ χλοερῷ, ἐν τόπῳ ἀναψύξεως, ἔνθα ἀπέδρα ὁδύνη, λύπη καὶ στεναγμός· πᾶν ἀμάρτημα τὸ παρ' αὐτῶν πραχθέν, ἐν λόγῳ ἥ ἔργῳ ἥ διανοίᾳ, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς συγχώρησον, ὅτι οὐκ ἔστιν ἄνθρωπος ὃς ζήσεται καὶ οὐχ ἀμαρτήσει· σὺ γάρ μόνος ἐκτὸς ἀμαρτίας· ἡ δικαιοσύνη σου δικαιοσύνη εἰς τὸν αἰῶνα καὶ ὁ λόγος σου ἀλήθεια·

ὅτι σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις, ἡ ζωὴ καὶ ἡ ἀνάπαισις τῶν κεκοιμημένων δούλων σου (ὄνόματα), Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρί, καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Άμήν.

Ο ιερεὺς· Αἰωνία ὑμῶν ἡ μνήμη, ἀξιομακάριστοι καὶ ἀείμνηστοι ἀδελφοὶ ἡμῶν.

Ο χορός· Αἰωνία ἡ μνήμη αὐτῶν. (τρίς)

Εἴτα· Ἡχος β'.

Ἐη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον * ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος. (ἐκ γ')

Απόλυσις· Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν... Άμήν.

Μνήσθητι Κύριε, ὡς ἀγαθὸς τῶν δούλων σου, καὶ ὅσα ἐν βίῳ ἡμαρτον συγχώρησον· οὐδεὶς γάρ ἀναμάρτητος, εἰ μὴ σὺ ὁ δυνάμενος, καὶ τοῖς μεταστᾶσι δοῦναι τὴν ἀνάπαισιν.

* * * * *

Πρόσδεξαι Κύριε τὴν δέησιν ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν, ως προσεδέξω, Αβραὰμ τὴν θυσίαν καὶ Πέτρου τὴν μετάνοιαν, τοῦ Τελώνου τὸν στεναγμὸν καὶ τῆς πόρνης τὰ δάκρυα, των μυροφόρων γυναικῶν τὰ θυμιάματα, τοῦ ληστοῦ τὴν ὁμολογίαν την ἐπὶ τὸν Σταυρόν καὶ Ἐπάκουσον ἡμῶν δεομένων Σου.

Τῆς ὄργης Σου τὴν ἀγανάκτησιν εἰς εἰρήνην μετάβαλε καὶ σῶσον τὸν κόσμον Σου μόνε φιλάνθρωπε

Δέσποινα, πρόσδεξαι τας δεήσεις των δούλων σου και λύτρωσαι ημάς από πάσης ανάγκης και θλίψεως.

Την πάσαν ελπίδα μου εις σε ανατίθημι, μήτερ του Θεού, φύλαξόν με υπό την σκέπην σου.

* * * * *

εὐχή τοῦ ἀγίου Ἐφραίμ.

Κύριε καὶ Δέσποτα τῆς ζωῆς μου, πνεῦμα ἀργίας, περιεργίας, φιλαρχίας καὶ ἀργολογίας μή μοι δῷς.

Πνεῦμα δὲ σωφροσύνης, ταπεινοφροσύνης, ὑπομονῆς καὶ ἀγάπης χάρισαί μοι τῷ σῷ δούλῳ.

Ναί, Κύριε βασιλεῦ, δώρησαί μοι τοῦ ὄρᾶν τὰ ἐμὰ πταίσματα, καὶ μὴ κατακρίνειν τὸν ἀδελφόν μου, ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Άμήν.

Zῇ Κύριος ὁ Θεός ὁ Παντοκράτωρ!

* * * * *

Άγνη Παρθένε Δέσποινα

Ποίημα του εν Αγίοις Πατρός ημών ΝΕΚΤΑΡΙΟΥ
του Θαυματουργού, Επισκόπου Πενταπόλεως-
Αιγύπτου, του εν Αιγίνει.

*

Ο ύμνος «Άγνη Παρθένε Δέσποινα» είναι ένας μη λειτουργικός ύμνος, που συνέθεσε ο Άγιος Νεκτάριος Αιγίνης τον 19ο αιώνα μ.Χ., κατά τη διάρκεια της θητείας του ως διευθυντής της Θεολογική Σχολής στην Ριζάρειο της Αθήνας.

Η παράδοση θέλει την Παρθένο να εμφανίζεται ενώπιον των Αγίων Νεκταρίου στο μοναστήρι της Αίγινας, και να τον ζητάει να καταράψει σε χαρτί έναν ιδιαίτερο ύμνο, όπου οι αγγελικές χορωδίες ήταν έτοιμες να το γάλλουν. Αυτός ο ύμνος ήταν ο «Άγνη Παρθένε Δέσποινα».

(Απὸ Ωδὴ β') Ἡχος πλ.α'

Άγνη Παρθένε Δέσποινα, Ἀχραντε Θεοτόκε,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Παρθένε Μήτηρ Ἀνασσα, Πανένδροσέ τε πόκε,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Ὑψηλοτέρα οὐρανῶν, ἀκτίνων λαμπροτέρα,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Χαρὰ Παρθενικῶν Χορῶν, Ἀγγέλων ύπερτέρα,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Ἐκλαμπροτέρα οὐρανῶν, φωτὸς καθαρωτέρα,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Τῶν οὐρανίων στρατιῶν, πασῶν ἀγιωτέρα,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

(Απὸ Ωδὴ ε')

Μαρία Ἀειπάρθενε, Κόσμου παντὸς Κυρία,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Ἀχραντε Νύμφη πάναγνε, Δέσποινα
Παναγία, **Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.**

Μαρία Νύμφη Ἀνασσα, χαρᾶς ἡμῶν αἰτία,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Κόρη σεμνὴ Βασίλισσα, Μήτηρ ύπεραγία,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Τιμιωτέρα Χερουβείμ, ύπερενδοξοτέρα,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Τῶν ἀσωμάτων Σεραφείμ, τῶν Θρόνων
ύπερτέρα, **Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.**

(Απὸ Ωδὴ δ')

Χαῖρε τὸ ἄσμα Χερουβείμ, χαῖρε ὅμνος Ἀγγέλων,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Χαῖρε φόδὴ τῶν Σεραφείμ, χαρὰ τῶν Ἀρχαγγέλων,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Χαῖρε εἰρήνη καὶ χαρά, λιμὴν τῆς σωτηρίας,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Παστὰς τοῦ Λόγου ιερά, ἄνθος τῆς ἀφθασίας,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Χαῖρε Παράδεισε τρυφῆς, ζωῆς τε αἰωνίας,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Χαῖρε τὸ ξύλον τῆς ζωῆς, Πηγὴ ἀθανασίας,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

(Απὸ Ωδὴ ε')

Σὲ ίκετεύω Δέσποινα, Σὲ νῦν ἐπικαλοῦμαι,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Σὲ δυσωπῶ Παντάνασσα, Σὴν χάριν ἔξαιτοῦμαι,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

(Απὸ Ωδὴ β')

Κορὴ σεμνὴ καὶ ἄσπιλε, Δέσποινα Παναγία,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Ἐπάκουσόν μου ἄχραντε, κόσμου παντὸς
Κυρία, **Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.**

(Απὸ Ωδὴ ε')

Ἀντιλαβοῦ μου ρύσαι με, ἀπὸ τοῦ πολεμίου,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Καὶ κληρονόμον δεῖξον με, ζωῆς τῆς αἰωνίου,
Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφεντε.

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

<https://www.youtube.com/watch?v=qBDAoRd9J5o>

<https://www.youtube.com/watch?v=IgV-LwzZ7O0>

Ζῆ Κύριος ὁ Θεός ὁ Παντοκράτωρ!